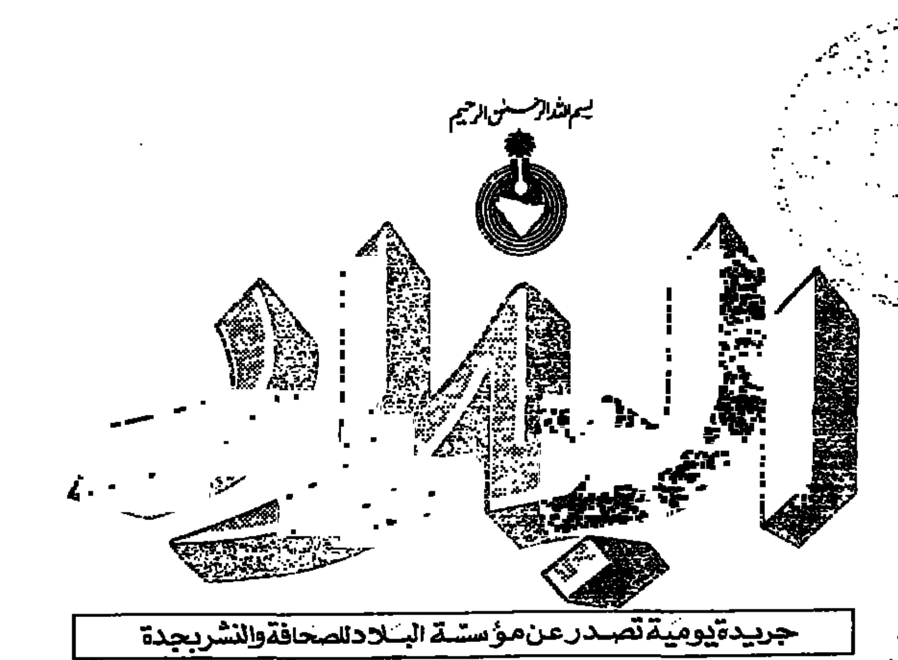
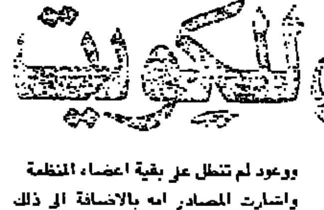


جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة

أول جريدة سعودية يومية ○ The First Daily Newspaper in Saudi Arabia ○ AL-BILAD ... 1990

في تحول مفاجيء للرئيس الفلسطيني :

عرفات يندد باحتلال العراق للكويت



لاهاي . اف ب ـ تونس البلاد

في تطور مفاجيء للموقف الفلسطيني من ازمة الخليج ندد الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وللمرة الاولى باحتلال العراق للكويت ودعا الى تطبيق قرارات الامم المتحدة الصادرة تجاه الازمة مشيراً الى خطورة انفجار عسكري في الخليج اذا لم يتم التوصل الى تسوية سلمية للاحتلال العراقي للكويت

جاء ذلك في مقابلة بثها التلفزيون الهولندي مع عرفات ليلة امس الاول حذر من خلالها من خطورة الموقف في المنطقة وقال عرفات ان منظمة التحرير الفلسطينية تريد التوصل الى حل سلمي وسريع لازمة الخليج .

ويأتي موقف عرفات الجديد بمثابة تحول في سياسة عرفات التي كانت قد اقتربت في بداية الازمة من الرئيس العراقي لترجيح كفة التوجهات في اطار من التضامن مع نظام صدام حسين وقد عكست تصريحات عرفات مدى الحقائق التي اتضحت من خلال دروس الازمة التي لازم خلالها عرفات موقف الرئيس العراقي صدام حسين واقامة الاول في بغداد وتنقلاته بطائرة عراقية خاصة

تأكد بعدها مدى حقيقة الموقف العراقي من القضية الفلسطينية فقد اكدت مصادر فلسطينية في تونس للبلاد امس ان عرفات اكتشف مؤخرا السيناريو العراقي الذي يدبر تجاه القضية الفلسطينية من قبل الرئيس العراقي صدام حسين امر لم يعد بامكان الاخير اخفاءه خاصة في المرحلة الحالية

● ياسر عرفات

وهو ما جعل قناعة تامة لدى عرفات ان صدام كان بالفعل قد بدأ السيناريو باحتلال الكويت لنسف القضية الفلسطينية .

وعلمت « البلاد » من المصادر الفلسطينية في تونس ان عددا من قادة منظمة التحرير قد نصحوا عرفات بالخروج من عباءة صدام حسين منذ وقت مبكر الا ان عرفات كان مخدوعا بعدة عبارات رنانة كان يقولها له صدام حسين ووعود لم تنطل على بقية اعضاء المنظمة

واشارت المصادر انه بالاضافة الى ذلك كان هناك شيء من التهديد من قبل النظام العراقي ضد الرئيس الفلسطيني فيما لو حاول الخروج عن الموقف العراقي

الا ان جلسة مصارحة كانت قد تمت في الاسبوع الماضي بين كل من طارق عزيز وعرفات قد بلغت ذروتها اتضح بعدها لعرفات مدى ابعاد السياسة العراقية تجاه المؤامرة على القضية الفلسطينية واضافت المصادر ان عرفات لم يجد جواباً على سؤال طرحه على عزيز عندما قال له ماهو الثمن لتورطنا في مساندتكم . فرد عزيز قائلا ليس المهم ان تخرجوا بثمن بقدر ما هو مطلوب ان تساندوا العراق وتبقوا على موقفكم من واقع غيرتكم على العراق

وقد خرج عرفات من الاجتماع في غضب شديد دون اي تعليق متوجها الى تونس .

واعربت المصادر الفلسطينية عن املها في ان يكون الموقف الاخير لعرفات تحولا ايجابيا للخروج من المؤامرة العراقية على القضية الفلسطينية حتى وان جاء هذا الموقف متأخراً

● شيفاردنادزه :

تطبيع العلاقات مع تل أبيب ليس فوريا

واشنطن : أ ف ب .. قال وزير الخارجية السوفييتي ادوارد شيفاردنادزه امس الاول الاربعاء في ختام لقاء مع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير في واشنطن ان الاتحاد السوفييتي واسرائيل يسيران في طريق تطبيع علاقاتهما الدبلوماسية رغم ان هذا لن يتم على الفور .

واوضح شامير في مؤتمر صحافي مشترك انه اقترح اقامة علاقات طبيعية باسرع مايمكن بين البلدين وصرح شيفاردنادزه ردا على اسئلة ان موسكو وتل ابيب تسيران في هذا الطريق وان العملية تتقدم بشكل طبيعي .

لكن الوزير السوفييتي ذكر بان الاتحاد السوفييتي اقام اخيرا علاقات دبلوماسية مع العديد من الدول واعاد العلاقات القنصلية مع اسرائيل وقال تستطيعون الخروج باستنتاجاتكم ملمحا الى ان اعادة العلاقات الدبلوماسية المقطوعة منذ ١٩٦٧ ستتم في مستقبل غير بعيد جدا واضاف نحن لانضع شروطا مسبقة .

واوضح شامير ان المحادثات وهي الاولى على هذا المستوى منذ ١٩٦٧ تناولت الوضع في الشرق الأوسط والوضع الدولي ووسائل ايجاد حل سلمي لمشكلات الشرق الاوسط بما في ذلك النزاع العربي الاسرائيلي ووصف المناقشات بانها كانت جدية وودية .

من جهته اعتبر شيفاردنادزه ان اللقاء كان مفيدا وانه من المهم جدا ان تواصل الحكومتان مشاوراتهما حول مشكلات المنطقة وردا على سؤال حول ما اذا كان تم التطرق الى المؤتمر الدولي حول الشرق الاوسط الذي تؤيده موسكو وترفضه اسرائيل اجاب لاتتحدثوا عن المؤتمر في الوقت الحاضر .

اوليفر تامبو يعود بعد ثلاثين عاما من المنفى

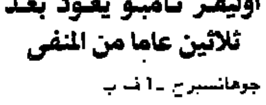
جوهانسبرج ـ ا ف ب

افاد مراسل وكالة فرانس برس في مطار جوهانسبورغ ان رئيس المؤتمر الوطني الافريقي اوليفر تامبو عاد امس الخميس الى جنوب افريقيا بعد ان قضى ثلاثين عاما وتسعة اشهر في المنفى .

وكان تامبو قد توقف قبل ذلك لوقت قصير في مطار هراري

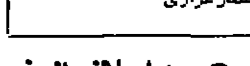
الوفد الشعبي الكويتي في الخرطوم :

ربط احتلال الكويت بالقضية الفلسطينية شعار خادع



الخرطوم ـ ق ن ا : عقد الوفد الشعبي الكويتي الذي يزور الخرطوم حاليا لقاء الليلة قبل الماضية بمقر رئاسة منظمة الدعوة الاسلامية حضره عدد من المسئولين في المنظمة والمهتمين بالعمل الاسلامي في السودان .

وشرح السيد احمد السقاف رئيس الوفد في اللقاء الاثار الخطيرة الناجمة عن الغزو العراقي للكويت وتشريد شعبها وقال اننا اتينا لنتشاور ونتفاكر معكم في ايجاد مخرج لهذه الازمة التي ستقود العالم العربي لكارثة اذا لم تتظافر الجهود العربية على مستوياتها كافة لمعالجتها



وتحدث السيد / سعود العصيمي عضو الوفد فأوضح ان ربط قضية احتلال الكويت بالقضية الفلسطينية هو شعار خادع لكسب الشعب الفلسطيني وقال ان اسرائيل تعيش الان اوج سعادتها امام تمزق الكيان العربي .

واعرب العصيمي عن اسفه لانخداع بعض الفلسطينيين بهذا الشعار الذي قال انه سيضيف احباطا جديدا لجملة احباطات يعيشونها

وتحدث العصيمي الوضع فيها بعد الانسحاب العراقي الذي قال انه واثق من حدوثه .. واشار الى انه سيخلف دمارا على العالم وانتقامية في القضايا مما يهمش القضية الفلسطينية ويؤثر على العمل العربي القومي . واكد ان الشعب الكويتي لايريد وقوع الحرب او تحطيم القوة العراقية التي نتمنى ان تقف مع الجميع في خندق واحد ضد العدو المشترك

وقال العصيمي اننا زرناكم الان لتقنعوا صدام والعراق بالانسحاب من الكويت حتى لا نشهد الشهر القادم مفاجات مفجعة وحتى لا يطل شيء من الاسى عالقا بالنفوس

وتحدث محمد مساعد الصالح رئيس تحرير صحيفة الوطن الكويتية فقال ان الغزو العراقي للكويت هو ضرب للمفهوم الاسلامي والعربي وان الاجيال القادمة ستظل تشهد على ذلك .

واشار مبارك الدويلة عضو الوفد في حديثه باللقاء الى مسالة الحل العربي واكد ان العراق هو الذي رفض هذا الحل . مشيرا الى ان الحكومة الكويتية كانت قد تقدمت بمذكرة لحل الخلاف ورفضتها بغداد

وتحدث مبارك قسم الله الامين العام لمنظمة الدعوة الاسلامية فاكد ان شعب وحكومة السودان يقفان مع حق الكويت في عودة سيادتها وانسحاب العراق منها .

ونوه مبارك قسم الله بالدور الذي لعبته الكويت في منظمة الدعوة الاسلامية واعانتها لالاف الجوعى والمحتاجين في افريقيا .

وكان الوفد قد وصل الى الخرطوم امس الاول في اطار زيارات تقوم بها وفود شعبية كويتية في العديد من الدول تشرح قضية احتلال العراق للكويت

هزتان قويتان في صقلية وتايوان

باليرمو ـ صقلية ـ تايبية ـ ا ف ب

علم من اداراتي الاطفاء والدفاع المدني في صقلية ان هزة ارضية بلغت قوتها سبع درجات بمقياس مركالي ضربت جزيرة صقلية ليل الاربعاء الخميس مما اسفر عن سقوط ثلاثة قتلى وعشرات الجرحى على الاقل

ومن جهة اخرى ذكر المكتب المركزي للاحوال الجوية في تايبية ان هزة ارضية بقوة ٦.٥ درجات على مقياس ريشتر المفتوح ضربت تايوان امس الاول الاربعاء .



الأمير سلطان يواصل جولته لدول الخليج

دبي واس وصل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الى امارة دبي ظهر امس قادما من أبوظبي في نطاق زيارته الحالية لدولة الامارات العربية المتحدة

وكان في استقبال سموه بمطار دبي الدولي الشيخ محمد بن راشد ال مكتوم وزير الدفاع والشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران المدني وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين في امارة دبي

ويرافق سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز في زيارته لدبي سمو الامير فيصل بن سعود بن محمد وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن سلطان بن عبدالعزيز وكيل وزارة التخطيط المساعد للمتابعة والمعلومات واللواء ركن طيار الشيخ محمد بن زايد آل نهيان نائب رئيس الاركان ورئيس بعثة الشرف المرافقة لسموه وسفير خادم الحرمين الشريفين بدولة الامارات الاستاذ محمد عبدالله العتيبي .

وفور وصول سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز الى دبي قام بجولة ميدانية على امارة دبي يرافق سموه الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع بدولة الامارات .

وقد اطلع سموه خلال الجولة على معالم النهضة الحضارية والعمرانية في امارة دبي حيث ابدى سموه اعجابه بما شاهده من تطور في جميع المجالات التي تعيشها الامارات .

● بعد اعلانه العفو :

العراقيون يندّدون بقرار صدام ويصفونه بالخدعة

طهران ـ بغداد ـ أ ف ب .. رفضت منظمة العمل الاسلامي وهي حركة معارضة لنظام صدام حسين امس الخميس عرض العفو العام الذي قدمته بغداد الى العراقيين اللاجئين الى الخارج .

وفي بيان ورد الى وكالة فرانس برس ندد المتحدث باسم الحركة مزار حيدر بهذا العفو وقال انه ينطوي على خدعة وفخ للمعارضين .

وجاء في البيان ان بغداد تلجأ من جديد الى سيناريو العفو العام عن المعارضين في الوقت الذي تمتلىء فيه السجون العراقية بالمسلمين العراقيين وعلى النظام ليثبت صدق نواياه ان يطلق اولا سراح المسجونين الذين بلغ عددهم نصف مليون

واضاف منذ عام ١٩٧٩ قدمت بغداد اكثر من مرة عروض عفو مع الاستمرار في ممارسة القمع والاغتيال وكل من خدعوا وعادوا الى العراق سجنوا او اعدموا

ويترأس منظمة العمل الاسلامي محمد تقي مدرسي الذي دعا المجتمع الدولي الى دعم القوى المعارضة لنظام صدام حسين مؤكدا انه يمثل حلا بديلا حقيقيا لتسوية ازمة الخليج الراهنة

هذا وكانت الصحف العراقية ذكرت امس الخميس ان بغداد اعلنت العفو العام عن العراقيين المدنيين والعسكريين الذين لجأوا الى الخارج واعطتهم مهلة شهرين للعودة الى البلاد

القوات العراقية تقتل المواطنين الكويتيين

لندن ـ ق ن ا ذكر راديو لندن الليلة قبل الماضية نقلا عن نازحين من دولة الكويت المحتلة ان القوات العراقية تقتل المواطنين الكويتيين الذين يقاومونها وتبرر ذلك بانه دفاع عن النفس

واكد النازحون ان المواطنين الكويتيين والعرب المقيمين في الكويت تضرروا جميعا اقتصاديا واجتماعيا من جراء الاحتلال العراقي للكويت

وقال احد النازحين انه شاهد نقل معدات من المصانع الكويتية الى بغداد وان العراقيين لا ينكرون ذلك

● جندي من جنود الاحتلال الاسرائيلي يلقي القبض على مواطنة فلسطينية

قوات العدو تسقط قنابلها داخل رياض الأطفال

تونس ـ ق ن ا .. ذكرت مصادر طبية في عيادة مخيم البريج التابعة لوكالة الغوث الاسلامية الدولية ان واحدا وعشرين طفلا تتراوح اعمارهم من ٣ الى ٥ سنوات قد ادخلوا اليها نتيجة اصابتهم جراء الغاز المسيل للدموع الذي اطلقته قوات الاحتلال الاسرائيلي خلال المواجهة التي جرت في المخيم حيث سقطت عدة قنابل داخل رياض الاطفال التابعة للمسجد الكائن وسط المخيم مما اسفر عن اصابة الأطفال

واضافت هذه المصادر ان اربعة مواطنين ادخلوا الى العيادة جراء تعرضهم للضرب كما اصيب ١٢ اخرين برصاص جنود الاحتلال خلال هذه المواجهات و٢٢ مواطنا بالغازات

وذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية في تقريرها اليومي عن الانتفاضة ان سلطات الاحتلال اغلقت ثلاث مدارس في مدينتي غزة ودير البلح وذلك حتى اشعار آخر بحجة قيام طلابها بالتظاهر ورشق الحجارة

وقد اندلعت المواجهات خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية في مدينة ومخيمي طولكرم ونورشمس وبلدة عنبتا وضاحية شويكة اسفرت عن اصابة خمسة فلسطينيين بالعيارات المطاطية والبلاستيكية واخرين بحروق وجروح جراء انفجار

واعتقلت قوات الاحتلال سبعة شبان بعد مداهمة منازلهم في قرية رافات .

واوضحت نقابة المحامين في قطاع غزة ان قوات الاحتلال اعتقلت خلال الأيام الثلاثة الماضية ٢٥ مواطنا من انحاء مختلفة من القطاع فيما اصيب اربعة مواطنين بجروح في مخيم البريج

وحولت سلطات الاحتلال الى الاعتقال الاداري اربعة مواطنين من مدينة غزة لمدة ستة اشهر اداريا فيما شنت القوات الاسرائيلية حملة اعتقالات في مدينة بيت لحم شملت العشرات من الرجال والنساء والأطفال .

اليوم في روما المجموعة الاوروبية تركز على ازمة الخليج

باريس ـ ق ن ا

ذكرت مصادر رسمية فرنسية ان قادة المجموعة الاوروبية سيركزون في اجتماعهم الذي سيبدأ في روما اليوم الجمعة على ازمة الخليج والوضع في الشرق الاوسط وسبل دفع مسيرة الوحدة الاوروبية

● اوبك تقرر :

العودة إلى سقف الانتاج بعد انتهاء أزمة الخليج

فيينا ـ ا ف ب ـ ق ن ا :

قررت منظمة الدول المصدرة للنفط «اوبك» مواصلة انتاج النفط بصورة حرة لتعويض انتاج النفط الكويتي والعراقي الا انها تعهدت بالعودة الى حصص انتاجها بمجرد انتهاء ازمة الخليج .

اعلن ذلك معالي وزير البترول والثروة المعدنية الاستاذ هشام ناظر ووزير النفط النيجيري جبريل امينو في مؤتمر المنظمة بفيينا .

واوضح الاستاذ هشام ناظر ان اتفاق اغسطس الماضي والذي يقضي بالسماح للدول الاعضاء بتجاوز حصص انتاجها لتعويض النقص الناجم عن الحظر المفروض على النفط العراقي والكويتي لا يزال قائماً .

كما اتفق الوزراء في جلستهم الختامية على العودة الى سقف الانتاج المتفق عليه في شهر يوليو الماضي والبالغ ٢٢ ونصف مليون برميل يوميا ونظام الحصص لكل عضو على اساس هذا السقف وذلك بعد انتهاء ازمة الخليج .

وقرر الوزراء عقد اجتماع اللجنة الوزارية الموسع في الحادي عشر من شهر مارس القادم حيث يتم بحث موضوع الاتفاق المشار اليه وكذلك موضوع سوق النفط العالمية خلال الربع الثاني من العام القادم الذي يتوقع ان يشهد انخفاضا على الطلب .

كما يتم بحث تعيين امين عام جديد لمنظمة اوبيك خلفا للدكتور سوبروتو او التجديد له .

● السيد راشيد سالم العمري وزير النفط الكويتي اثناء اجتماعات دورة الاوبك بفيينا .

وزير الدفاع البريطاني يحذر العراق

لندن ـ ق ن ا

اكد توم كنج وزير الدفاع البريطاني صلابة التحالف الدولي القائم ضد النظام العراقي بعد غزوه الكويت . وحذر الوزير البريطاني في تصريحات لوكالة الانباء الكويتية من لندن العراق مجددا بانه إذا لم يسحب قواته من الكويت بالوسائل السلمية فانه سيتم طردها باستخدام القوة بطريقة حاسمة وفعالة

وقال ان المجتمع الدولي يرغب في التوصل إلى حل سلمي لازمة الخليج وكذلك يسعى إلى تجنب الصدام العسكري ولكنه اوضح ان الامر يرجع إلى حاكم بغداد الذي يتعين عليه ان ينفذ قرارات مجلس الامن الدولي حول الازمة وان ينسحب من الكويت بدون قيد او شرط .

النزاع المالي بين ايران وفرنسا لازال قائما

طهران ـ ا ف ب قالت صحيفة طهران تايمز المقربة من الحكومة الايرانية امس الخميس ان اي نتيجة ملموسة لم تظهر من المفاوضات الجارية في باريس حول النزاع المالي الفرنسي الايراني المتعلق بقرض المليار دولار الذي ساهمت به ايران ايام الشاه في مشروع اوروديف الفرنسي

وذكرت الصحيفة الناطقة بالانكليزية عن مصدر مطلع القول ان الوفد الفرنسي لم يظهر اية مرونة في المفاوضات .

وتابعت ان الامال بالتوصل الى تسوية نهائية للمشكلة كانت اكبر لدى زيارة وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي الى باريس

رفع حالة الطوارىء في بنجلاديش

دكا الوكالات .. رفعت حكومة بنجلاديش حالة الطوارىء التي كان قد فرضها الرئيس السابق حسين محمد ارشاد يوم ٢٧ نوفمبر الماضي

وذكرت وكالة تاس السوفييتية امس ان حالة الطوارىء كانت قد فرضت نتيجة المظاهرات التي قامت بها احزاب المعارضة ضد الحكومة

الأربعاء القادم :

الأمير ماجد يرعى حفل تخريج عدد من الدورات الأمنية بالعاصمة المقدسة



جدة : عبدالرحمن عبدالملك

يرعى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة يوم الاربعاء القادم حفل تخريج عدد من الدورات الامنية بمكة المكرمة .

الجدير بالذكر ان الدورات تشمل العديد من القطاعات الأمنية في العاصمة المقدسة .

وبعد انتهاء هذه الدورات سينضم الخريجون الى العمل في هذه القطاعات لخدمة الدين والمليك والوطن ليكونوا عيونا ساهرة على أمن الوطن والمواطن .

دورات جديدة في مركز التدريب المهني بوادي الدواسر

الرياض : البلاد ..

تم في مركز التدريب المهني بوادي الدواسر الاعلان عن فتح ابواب القبول لثلاث دورات جديدة في اقسام : صفائح معدنية - نجارة عامة - كهرباء عامة .

ويشترط في المتقدم ان يكون سعودي الجنسية وان يكون حاصلا على شهادة الصف السادس الابتدائي فما فوق وان لايقل عمره عن ١٥ عاما ولايزيد على ٤٥ عاما .

تصرف للمتدرب مكافأة شهرية قدرها ٦٠٠ ريال ترتفع الى ٨٠٠ ريال بعد ان يكمل نصف مدة الدورة بنجاح ويمنح المتدرب مكافأة أخرى قدرها ٢٠٠٠ ريال بعد انتهاء مدة الدورة بنجاح علاوة على ١٠٠٠ ريال اذا حصل على تقدير ممتاز كما يمنح مكافأة قدرها ٣٠٠٠ ريال بعد ستة اشهر من التحاقه بالعمل الذي تخصص فيه .

وادارة المركز تأمل من الشباب الطموح تقديم اوراقهم الى قسم التسجيل بالمركز لضمان اماكن لهم في هذه الدورات الهادفة الى تأهيلهم في المجالات الفنية والمهنية .

التربية بين الاصالة والمعاصرة

أقامت الجمعية السعودية للعلوم التربوية والنفسية - جستن - مساء الثلاثاء الماضي بجامعة الملك سعود ندوة بعنوان التربية بين الاصالة والمعاصرة .

هذا وقد ناقشت الندوة قضية الاصالة والمعاصرة في التربية وجذورهما الفكرية مع المقارنة بين علم التربية الاسلامي والغربي بالاضافة الى دراسة بعض الابحاث العلمية في الموضوع .

قريبا .. اكتمال تنفيذ المنتزه البري بالمدينة المنورة

المدينة المنورة : هاشم محمد خريص

اوضح معالي أمين المدينة المنورة المهندس عبدالعزيز عبدالرحمن الحصين انه يجري حاليا تنفيذ مشروع المنتزه البري الذي يقع شمال المدينة بمسافة عشرة كيلومترات وتبلغ مساحته مائة كيلو متر .

واضاف في تصريح للبلاد ان هذا المشروع اثبت اهميته كمنتزه عام يرتاده أهل المدينة المنورة وذلك من خلال المسح المروري لمدخل المنتزه خلال يومي الخميس والجمعة في الاسبوع الماضي حيث سجل الحصر أعلى معدل مروري بلغ اكثر من اربعة الاف سيارة بمعدل اكثر من ثمانية الاف زائر .

واشار معالي أمين المدينة المنورة الى انه سيتم انجاز الخدمات والمرافق العامة باسرع وقت ممكن لخدمة المواطنين .

افضل الخدمات للمواطنين في الجوف

الجوف - مرضي حمود الشمري :

أصدر صاحب المعالي الامير سلطان بن عبدالرحمن السديري امير منطقة الجوف تعميماً لكافة الامارات التابعة والادارات الرئيسية والفرعية واقسام امارة منطقة الجوف مرفقاً بنسخة من الدليل التنظيمي للامارة شدد خلاله معاليه على الجميع بضرورة ممارسة الاختصاصات على الوجه المطلوب وبما يحقق المصلحة العامة . وحذر معالي الاستاذ السديري بانه سيتم معاقبة اي مقصر او مهمل في العمل على اعتبار ان هذا التقصير يأتي على حساب مصلحة المواطن التي هي فوق كل اعتبار انفاذاً لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ايده الله وسمو ولي عهده الامين القاضية بتقديم افضل الخدمات للمواطن وتسهيل اموره وطالب معالي امير منطقة الجوف كافة المسؤولين بالامارة بضرورة رفع تقارير دورية تتضمن المهام والنشاطات التي تقوم بها الادارات والاقسام المختلفة .. مما يذكر انه تم مؤخراً توزيع الدليل التنظيمي المعتمد من اللجنة العليا للاصلاح الاداري الذي تم اصداره مؤخراً لعموم الامارات بالمملكة وقد تضمن الى جانب الخريطة التنظيمية التي تبين الارتباط الاداري لجميع الادارات .

عدد جديد من مجلة الدارة

الرياض - واس :

صدر العدد الثاني للسنة السادسة عشرة من مجلة الدارة التي تصدر عن دارة الملك عبدالعزيز بالرياض .

وقد تضمن العدد الجديد العديد من الموضوعات والبحوث ومنها موضوع الحضارة الاسلامية بين التحدي والاستجابة لمصطفى محمد طه وعلم الدلالة وتطور النظرية المعيارية للدكتور منذر عياش .

وتضمن العدد ايضا عددا من الموضوعات في مجالات الشعر والادب والتاريخ والجدير بالذكر ان مجلة الدارة مجلة فصلية صدر العدد الاول منها في ربيع الاول عام ١٣٩٥ هـ .

ندوة حول اقتصاديات وتسويق المواد البتروكيماوية

الرياض - فرحان الجعيدي

تنظم الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) - بالتعاون مع كلية الدراسات البترولية في لندن - ندوة حول اقتصاديات وتسويق البتروكيماويات في الفترة من ٢١ الى ٢٥ جمادى الاولى ١٤١١هـ (٨ - ١٢ ديسمبر ١٩٩٠م) .

تقام الندوة في فندق « شيراتون الرياض » ويحاضر فيها ثلاثة من الخبراء البريطانيين الذين لهم باع طويل في حقل التصنيع البتروكيماوي والتسويق ويحضرها جميع مديري الادارات المعنية في سابك ومديري ادارات المبيعات وغيرها من ادارات سابك للتسويق .

تستعرض الندوة واقع الصناعات البتروكيماوية في الشرق الاوسط ودول الخليج العربية .. كما تتناول مختلف الجوانب المتعلقة بتصنيع وتسويق البتروكيماويات ومنها على سبيل المثال : اقتصاديات البتروكيماويات . الصناعات البترولية . الصناعات الوسيطة . اسعار البتروكيماويات . العقود والعمليات التسويقية . الضرائب في تجارة البتروكيماويات وغير ذلك من الجوانب التي تتعلق بالاسواق الدولية .

د . نصيف ينوه بالمشاريع الاسلامية في الباكستان

مكة المكرمة : البلاد

نوه معالي الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله بن عمر نصيف بالمشاريع الاسلامية من المساجد والمدارس التي انشأتها الجماعة الاسلامية في الباكستان وتشرف عليها وعلى انشطتها لتقوم بدورها في مجال نشر الدعوة خير قيام .

واوضح الأمين العام للرابطة في رسالة بعث بها لفضيلة الشيخ طفيل محمد عضو المجلس الأعلى العالمي للمساجد في باكستان ان المجلس الأعلى في دورته الرابعة عشرة التي عقدت بمكة المكرمة في وقت سابق قد اطلع على نشاط الجماعة واوصى بالدعم المادي والمعنوي لهذه المساجد وانشطتها المختلفة وتقديم الشكر للقائمين على الجماعة الاسلامية لما يقومون به من اجل خدمة الاسلام والمسلمين في باكستان سائلا المولى جلت قدرته ان يوفق الجميع لما فيه خير الاسلام والمسلمين .

● د . نصيف

أمسية شعرية حول أحداث الخليج

الباحة : عبدالله الزهراني

اقام نادي السراة بالباحة مساء الثلاثاء الماضي امسية شعرية دارت حول الاحداث الراهنة بمنطقة الخليج العربي اثر الغزو العراقي الغاشم على دولة الكويت وقد شارك الشعراء بمجموعة من القصائد نالت اعجاب واستحسان الحضور الذين امتلأت بهم قاعة مسرح ادارة التعليم بالباحة وفي ختام الأمسية قام وكيل امارة الباحة المساعد بتوزيع الشهادات التقديرية للشعراء تقديرا لاستجابتهم الطيبة للمشاركة في هذه الأمسية .

٨٢ متطوعة بمركز الرعاية الصحية برحيمة

رحيمة - واس :

بلغ عدد المتطوعات بمركز الرعاية الصحية الاولية بمدينة رحيمة منذ فتح باب التطوع يوم السابع عشر من شهر ربيع الاول الماضي ٨٢ متطوعة .

واوضح مدير المراكز الصحية برحيمة الاستاذ سعود فهيد البراهيم ان ٣١ متطوعة من هؤلاء المتطوعات تم تخرجهن وذلك خلال الدفعتين الاولى التي انعقدت دورتها في الفترة من ١٧ - ١٤١١/٢/٢٨ هـ والثانية التي انعقدت دورتها في الفترة من ٩ - ١٤١١/٤/٢٠ هـ .

واشار البراهيم الى انه قد تم وضع برنامج تدريبي متكامل للمتطوعات وفر لهن من خلاله جميع الوسائل الايضاحية والتعليمية والكتيبات اللازمة .

واعرب مدير المراكز الصحية برحيمة عن شكره وتقديره لكل مواطنة سعودية بادرت ولبت نداء خادم الحرمين الشريفين وتطوعت من اجل رفع مستوى الخدمات الصحية .. مناشداً جميع الفتيات الاسراع للتطوع وذلك لتقديم افضل الخدمات الصحية والتمريضية لابناء الوطن العزيز .

كما شكر اولياء امور المتطوعات على تجاوبهم لنداء الواجب وموافقتهم على التحاق بناتهم للتطوع من اجل خدمة الوطن .

وتجدر الاشارة الى ان الدورة التدريبية الثالثة للمتطوعات قد بدأت اعتباراً من يوم السبت الماضي وتضم ٢٥ متطوعة .

٢١ جمادى الآخرة آخر موعد للتسجيل بجامعة الامام

الرياض - واس

حددت جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يوم ٢١ من شهر جمادى الآخرة القادم كاخر موعد للتسجيل بالجامعة وفي الفروع للفصل الثاني للعام الدراسي الحالي .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية عميد شئون القبول والتسجيل الدكتور محمد بن عرفة وقال ان التسجيل لقبول خريجي الثانوية المطورة في الفصل الاول يبدأ يوم الاثنين ٢٨ الشهر المقبل وينتهي بنهاية دوام الاربعاء ٨ رجب القادم .

واشار الدكتور عرفة الى ان الحد الادنى للنسب المطلوبة توفرها في المتقدم ٧٠٪ للثانويات العامة والمطورة ٧٥٪ للثانوية التجارية ٦٠٪ للمعاهد العلمية .

واضاف يقول انه يجب ان لا يكون قد مضى على حصول الطالب على الثانوية اكثر من اربع سنوات وان يجتاز المقابلة الشخصية وان يكون متفرغا للدراسة كما ان على الموظف احضار موافقة مرجعه بالانتظام في الدراسة صباحا .

صرف الاعانات المقررة للتدريب داخل المملكة

وافق معالي محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني على صرف الاعانات المقررة للتدريب داخل المملكة لشركة عبدالعزيز وحمد العبدالله الجميح .

وذلك اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤١١/٦/١ هـ وحتى ١٤١١/٩/٣٠ هـ لتدريب (٥) من العاملين السعوديين في برنامج (اعداد فني ميكانيكا سيارات عام) ويصرف لكل متدرب ٥٠٪ من اجره الاساسي كحافز له على التدريب بعد اكمال التدريب بنجاح بناء على التقرير النهائي الذي يثبت ذلك من قبل المنشأة الصناعية .. وكذلك تمت الموافقة على دفع راتب المدرب المرشح من قبل الشركة طيلة فترة التدريب .

ويأتي هذا تشجيعا للكوادر الوطنية السعودية من اجل الارتقاء بمستوياتها الفنية والمهنية في المهن التي تحتاجها فعاليات التنمية الوطنية .

وتجدر الاشارة الى استمرار هذا البرنامج وهذا التعاون الوثيق بين المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني والقطاع الخاص لصالح الوطن والمواطنين .



● د . العطار

موجز محلي

● جده :

● صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة كان محل حفاوة وترحيب د . عبدالرحمن طه بخش ود . فؤاد مصطفى عزب مدير عام المستشفى اثناء التكرم والتفضل بزيارة المستشفى للاطمئنان ولتهنئة سمو الامير خالد بن محمد بن سعود الكبير على مولوده الجديد «الامير سلطان» حفظ الله المولود واقر به أعين والديه وجعله الله من مواليد السعادة .

● الرياض :

● اعلنت كلية الشريعة واصول الدين فرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالقصيم لعموم الطلبة المنتظمين والمنتسبين ان آخر موعد لتسليم البحوث نهاية شهر جمادى الأولى لعام ١٤١١هـ ودعت الكلية جميع الطلاب التقيد بذلك والالتزام به .

● الباحة :

● تقرر اقامة حفل تخريج الدفعة السادسة من طلبة المعهد الصحي الثانوي للبنين بمنطقة الباحة الساعة الثامنة من مساء يوم السبت الموافق ١٤١١/٥/٢٨هـ وذلك تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير المنطقة وبحضور صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن محمد بن سعود وكيل امارة الباحة .

تنفيذ ناجح لخطة التدريب البريدية

الرياض - البلاد :

تم بنجاح تنفيذ خطة التدريب البريدية لعام ١٤١٠/١٤٠٩ هـ حيث حرصت المديرية العامة للبريد على تكوين كوادر وطنية مؤهلة ومدربة تحمل امانة العمل البريدي بامانة واقتدار .

صرح بذلك الاستاذ سمير حامد باناجه مدير عام البريد واضاف انه قد تم تدريب ٧٤٩ موظفاً بمراكز التدريب البريدي الثلاثة بالرياض وجدة والدمام بمعدل ٦٩٦٠ ساعة تدريب كما تم تدريب ٤٣٨ موظفاً بمعهد الادارة العامة بمعدل ٩٩٥٢ ساعة تدريب مشاركة .

اما بالنسبة لمعاهد البريد الثانوية الثلاثة في الرياض وجدة والدمام فقد تم تخريج عدد ٨٥ طالباً من نظام الثلاث سنوات وعدد ١٣٢ طالباً من نظام السنة المسبوق بالكفاءة وعدد ٧٢ طالباً من نظام السنة المسبوق بابتدائية ومدة الدراسة في هذين النظامين ١١٧٦٠ ساعة تاهيل .

طلاب مدرسة ابي عريش في زيارة لمستشفى الملك فهد

جيزان - محمد البوري

قام طلاب مدرسة الملك فهد المتوسطة بأبي عريش بزيارة لمستشفى الملك فهد المركزي بجيزان حيث قدموا الهدايا لاخوانهم المرضى الذين يرقدون على الاسرة البيضاء بالمستشفى وكان من ضمن هذا الهدايا نسخ من المصحف الكريم .

بعد ذلك قاموا بجولات استطلاعية لكافة اقسام المستشفى واهم الاجهزة العاملة فيه .

نجران تشارك في مهرجان الجنادرية

نجران - عبدالله آل غصنة

تشارك منطقة نجران هذا العام في المهرجان الوطني السابع للتراث والثقافة والذي اعتاد الحرس الوطني تنظيمه في كل عام .

وقد اعرب معالي امير منطقة نجران الامير فهد بن خالد السديري عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس المهرجان بعد ان تلقى معاليه دعوة سموه بضرورة مشاركة نجران في هذا المهرجان .

الجدير بالذكر ان منطقة نجران لها مشاركات فعالة في المهرجانات السابقة حيث شاركت في معرض الكتاب والفن التشكيلي والسوق الشعبي الذي احتوت المشاركة فيه على الحرف اليدوية ومعرض المقتنيات والادوات القديمة بالاضافة الى المشاركة في الالعاب الشعبية مثل الزامل والرزفة ولعبة السمرات .

تنظمها جامعة الملك سعود :

دورتان في تجويد القرآن وعلومه

الرياض - واس

تنظم عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الملك سعود بالتعاون مع قسم الثقافة الاسلامية بكلية التربية دورتين الاولى في تلاوة القرآن الكريم وتجويده والثانية في علوم القرآن الكريم .

وتبدأ الدورة الاولى في ١٤١١/٥/٢٨هـ وتستمر لمدة خمسة اسابيع بمعدل يومين في الاسبوع السبت والاثنين .

وتهدف الدورة الى التعريف بأحكام التلاوة من الناحيتين النظرية والعملية اما الدورة الثانية ستبدأ في ١٤١١/٥/٢٩هـ وايام الدراسة فيها الاحد والثلاثاء .

وتهدف الدورة الى الالمام بمعرفة كتاب الله والقضايا المتعلقة به ومعرفة الفرق بينه وبين الحديث ونزول القرآن وجمعه وتدوينه ودفع الشبهات التي اثيرت حوله .



بسم الله الرحمن الرحيم

البلاد

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة

٢٠ صفحة | العدد ٩٦٧٤ الجمعة ٢٧ جمادى الاولى ١٤١١هـ الموافق ١٤ ديسمبر ١٩٩٠م | أول جريدة سعودية يومية ● The First Daily Newspaper In Saudi Arabia | VOL 56 NO. 9674 FRIDAY 14 DEC. 1990 | ١ ريال

باكستان تطلب من الهند حماية أرواح وممتلكات المسلمين

اسلام اباد ـ الوكالات

طلبت باكستان من الهند اتخاذ اجراءات فعالة لوقف الاضطرابات الطائفية وحماية الارواح والممتلكات واماكن العبادة الخاصة بالمسلمين في البلاد .

وصرح متحدث باسم وزارة الخارجية الباكستانية في تعليق له حول التقارير الخاصة بانتشار عمليات النهب والقتل الموجهة ضد المسلمين في الهند بان هذه التقارير اصبحت مثار قلق ليس بالنسبة للمسلمين في الهند فقط ولكن ايضا بالنسبة للامة الاسلامية برمتها

واعرب المتحدث عن استنكار باكستان الشديد ازاء تجدد جهود المتطرفين في الهند والرامية الى ازالة مسجد بابري واقامة معبد في مكانه ومقتل المئات من المسلمين

تجديد البروتوكول التجاري بين مصر والسودان

الخرطوم ـ الوكالات . اكد العقيد صلاح الدين كرار عضو مجلس قيادة ثورة الانقاذ ورئيس اللجنة الاقتصادية بمجلس قيادة الثورة السوداني حرص بلاده على تنشيط ودعم العلاقات الثنائية بين مصر والسودان .. واعرب عن ترحيبه بالاستثمارات المصرية لاقامة مشروعات مشتركة بما يعود بالنفع على شعبي وادي النيل .

وابدى صلاح الدين كرار اعجابه بنشاط الشركة السودانية المصرية المشتركة للتكامل الزراعي باعتبارها تمثل اطارا تكامليا في مجال الزراعة بين البلدين ولبنة قوية في التكامل الاقتصادي بين الدولتين .

جاء ذلك خلال لقاء صلاح الدين كرار بالدكتور حسن جاد الحق سفير مصر بالخرطوم والذي تم خلاله بحث التنسيق المستمر بين البلدين من اجل دفع وتطوير العلاقات المصرية بين السودان ومصر وازالة كافة المعوقات التي تعوق العلاقات بين البلدين والاسلوب الامثل لدفع وتقوية هذه العلاقات بما يخدم الشعبين الشقيقين .

وقال الدكتور حسن جاد الحق امس بانه تم خلال اللقاء الاتفاق على تجديد البرتوكول التجاري بين السودان ومصر لعام ١٩٩١

كلمة البلاد

رفض المؤامرة العراقية

● نامل ان يكون ماصرح به عرفات في لاهاي يوم امس الاول عودة حقيقية الى اهمية المصالح العليا للقضية الفلسطينية بعد الادراك التام لخطورة المؤامرة العراقية التي استهدفت الحاق الاذى بالقضية الفلسطينية وعرقلة غليان انتفاضته الباسلة .. وانعكست سلبا على القضية برمتها وعلى ابناء الشعب الفلسطيني في كل من الكويت والعراق وفلسطين ومستقبل هذه القضية التي تؤرق الشرفاء من الامة العربية ولا تخضع للمراهنات والمزايدات من قبل اعداء هذه الامة ، الذين يسعون جاهدين للوقوف الى جانب اسرائيل وتبني سياستها في التوسع وتكريس الاحتلال وضم الأراضي العربية بالقوة .

● ونامل ان يكون الرئيس الفلسطيني قد ادرك جيدا من خلال التجربة مع نظام صدام حسين مَنْ هم الشرفاء من العرب ومَنْ هم المتامرون والمستغلون لورقة القضية الفلسطينية في تحقيق اطماعهم ونواياهم العدوانية .

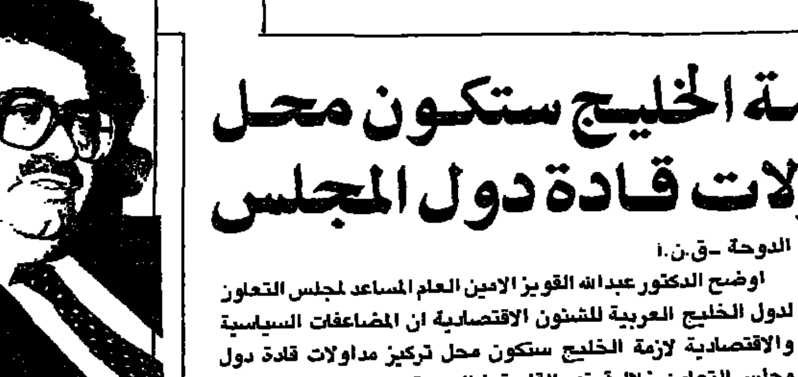
● واذا كانت القضية الفلسطينية هي القضية الاولى لأمة العربية فان النظام العراقي قد جعل من الوطن العربي موضعا لماساة اكبر واسوأ جريمة تقترف في حق هذه الامة .

وليس من المعقول ان يصدق اي عاقل ان هناك نظاما ينتهك حقوق الامة العربية ويدعي القومية والغيرة على حقوق الفلسطينيين وليس من المعقول ان يشرد شعب وتُحتلّ ارضه من اجل عودة شعب اخر الى وطنه وليس من المعقول اطلاقا ان تنتهك اعراض الكويت من اجل حل القضية الفلسطينية .

● واذا كان هناك من يظن ان ذلك مقبولا فانه لا يضمر لهذه الامة خيرا ولا لقضاياها المصيرية الا مزيدا من الدمار والتخلف وانتشار سياسة الغاب وذبح التضامن العربي من الوريد الى الوريد في زمن اصبح فيه العقل العربي اكثر ثقافة وتقييما منطقيا للأحداث واكثر حرصا على مصالح هذه الأمة ومواجهة تحدياتها .

● صحيح ان الغزو العراقي للكويت نكسة قد حلت بالامة العربية ثقافيا وسياسيا واجتماعيا وهي كارثة لا يمكن تجاهلها . إلا أن المأساة تزداد عندما يكون هناك التفاف حول العدوان من بعض العناصر العربية وتجاهل لحقيقة واهداف الأزمة وابعادها الخطيرة على العرب والمسلمين والمخاطر التي يدبرها العدوان لنسف كل تطلعات هذه الأمة .

القويز :



مضاعفات أزمة الخليج ستكون محل تركيز مداولات قادة دول المجلس

الدوحة ـ ق.ن.ا

اوضح الدكتور عبدالله القويز الامين العام المساعد لمجلس التعاون لدول الخليج العربية للشئون الاقتصادية ان المضاعفات السياسية والاقتصادية لازمة الخليج ستكون محل تركيز مداولات قادة دول مجلس التعاون خلال قمتهم القادمة في الدوحة

وقال الدكتور القويز في حديث نشر في قطر امس للاقتصادية الاسبوعية بعددها الصادر امس ان هناك عددا من الموضوعات الاقتصادية الاخرى التي ستتناولها مداولات القادة من اهمها السياسات الكفيلة باعادة جو الثقة في اقتصاديات دول المجلس ومراجعة وتقييم برامج العون الانمائي وتقييم الخطوات الاقتصادية التي تمت في اطاره وما تتطلبه من تكثيف ودعم على ضوء المضاعفات التي افرزتها التطورات الاخيرة في المنطقة لايجاد مزيد من التلاحم كما سيعرض على قادة دول المجلس توسيع تلك العقار والعلاقات الاقتصادية مع الدول والمجموعات الاقتصادية الاخرى

وذكر الدكتور القويز ان رؤية الامانة العامة لمجلس التعاون للانعكاسات الاقتصادية لازمة الخليج تنحصر في توسيع وتكثيف العمل المشترك في جميع المجالات حيث تؤكد دروس الازمة انه لا بديل لايجاد كيان اقتصادي متماسك لمجلس التعاون يقوم على تذويب كافة المصالح الوطنية وصهرها في ذلك الكيان .

واضاف الدكتور عبدالله القويز انه ينبغي التصدي الايجابي لدعاوى صدام حسين حول اعادة توزيع الثروة العربية بكشف حقائق الثروة العراقية الضخمة وعدم مساهمتها في تنمية الدول العربية الاخرى كما يجب اعادة النظر بمؤسسات العمل الاقتصادي العربي مثل صناديق ومؤسسات التعاون الاقتصادي لجعلها اكثر فعالية واستجابة للاحتياجات الاتية للتنمية العربية وزيادة الموارد المخصصة للتنمية وفق نظرة جديدة تأخذ في الاعتبار زيادة ترابط المصالح العربية .

وتناول الدكتور القويز دوافع النظام العراقي لاجتياح الكويت فقال ان الادارة السياسية والاقتصادية في العراق تعاني في السنوات الاخيرة خللا كبيرا نتيجة للحرب مع ايران ولسوء السياسات الاقتصادية التي لم تستثمر ثروات العراق في مشاريع التنمية بل كان تركيزها على برامج ومشاريع التسليح وعندما فشلت الحكومة العراقية في ادارة الاقتصاد في وقت السلم لجأت الى الحرب ظنا منها ان ذلك سيحل مشاكلها الاقتصادية .

● تورجوت اوزال

اوزال يتنحى عن منصبه مع بداية الانتخابات القادمة

انقرة ـ ق ن.ا

اعلن الرئيس التركي تورجوت اوزال انه سيتنحى عن منصبه عند بداية الانتخابات العامة القادمة في البلاد والتي ستجرى في موعد اقصاه عام ١٩٩٢ .

وقال اوزال في مقابلة مع صحيفة مليت التركية ونقلتها امس وكالة الانباء اليوغوسلافية تانيوج انه اشترط لتنفيذ هذا القرار قبل اتمام فترته الرئاسية اجراء تعديلات دستورية تتيح للشعب انتخاب الرئيس مباشرة وليس عن طريق البرلمان .

ولم يستبعد اوزال امكانية ترشيح نفسه لمنصب الرئاسة في حالة اجراء هذا التعديل الدستوري .

رئيس وزراء البحرين ينوه بالخطوات الحكيمة لخادم الحرمين في مواجهة التهديد العراقي

المنامة ـ واس

نوه الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء في دولة البحرين بالخطوات الحكيمة والترتيبات الوقائية التي اتخذها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في مواجهة التهديدات العراقية لامن المملكة وسلامتها .

واثنى كذلك على الاسلوب الذي ينتهجه خادم الحرمين الشريفين في معالجة ازمة الاجتياح العراقي لدولة الكويت .

واكد الشيخ خليفة في حديث صحفي نشر في المنامة انه لولا التحرك السريع للملك فهد بن عبدالعزيز في الاستعانة بالقوات الشقيقة والصديقة لما كان احد يعلم ماذا ستؤول اليه الامور في منطقة الخليج العربي بعد غزو دولة الكويت وشدد رئيس وزراء البحرين في هذا السياق على ضرورة اخراج القوات العراقية من اراضي دولة الكويت وعودة الشرعية اليها في اسرع وقت ورأى ان اطالة امد الازمة ليس في صالح السلام العالمي والموقف الدولي ولكنه في صالح المعتدين .

وتطرق في حديثه الذي نقلته انباء الخليج الى القرار الاخير الذي اصدره مجلس الامن الدولي بشأن الازمة فقال يجب ان يكون هذا القرار انذارا اخيرا للنظام العراقي .

واشار الى ان جميع الخيارات مفتوحة لايجاد مخرج لهذه الازمة بما فيها الخيار العسكري .

وانتقد الاسلوب الذي انتهجته بعض الجهات في تناول الازمة متجاهلة القضية الاساسية وهي الاجتياح العراقي لدولة الكويت .

وتحدث الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة من ناحية ثانية عن القمة القادمة لقادة دول مجلس التعاون الخليجي فأوضح ان قضايا الدفاع والامن ستكون في مقدمة جدول اعمال القمة .

واكد ان التعاون العسكري بين دول المجلس سيزداد قوة وصلابة في المستقبل بمشيئة الله .

ولي العهد القطري يستقبل مسئولا ايرانيا

الدوحة . ق ن ا .. استقبل سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري امس سعادة السيد محمد سدد نائب وزير الطرق والمواصلات الايراني الذي يزور الدوحة حاليا .

وجرى خلال المقابلة استعراض عام للعلاقات القائمة بين دولة قطر وجمهورية ايران الاسلامية بالاضافة الى بحث امكانية تطوير التعاون بين البلدين في مجال النقل والمواصلات .

وكان المسئول الايراني قد وصل الى الدوحة مساء امس الاول في زيارة لدولة قطر تستغرق عدة أيام .

وزير الخارجية الايراني يزور موسكو

موسكو : ق ن ا .. رحب الاتحاد السوفييتي بزيارة وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي الى موسكو والتي تبدأ يوم غد السبت .

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية السوفييتية في تصريح له بهذا الصدد ونقلته وكالة تاس ان ولايتي سيبحث مع المسئولين السوفييت ازمة الخليج وسبل ايجاد حل للقضية

واضاف المتحدث بأن هذه الزيارة تعتبر استمرارا للحوار السياسي بين البلدين في مختلف المجالات في اعقاب التوقيع على البروتوكول بين البلدين في العام الماضي لاجراء مشاورات على مستوى وزيري خارجيتهما

ويذكر ان ولايتي يقوم حاليا بزيارة لتركيا في نطاق جولة شملت قبل ذلك فرنسا .

مركز اعلامي كويتي في بيروت

بيروت : الوكالات .. ذكرت مصادر السفارة الكويتية في بيروت امس ان وفدا كويتيا برئاسة بدر جاسم اليعقوب وزير الاعلام سيزور لبنان قريبا للقاء المسئولين اللبنانيين وشرح التطورات على ازمة الخليج .

واضافت المصادر ان الوفد سيثير خلال الزيارة موضوع انشاء مركز اعلامي كويتي في العاصمة اللبنانية

اتفاق بين مصر وصندوق النقد الدولي

القاهرة ـ الوكالات : عقدت المجموعة الوزارية الاقتصادية اجتماعا امس برئاسة الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء .

وسيتم خلال الاجتماع استكمال بحث الموضوعات الخاصة بسير المباحثات مع صندوق النقد والبنك الدوليين تمهيدا لاعداد الخطاب المشترك الذي سيتم على اساسه توقيع الاتفاق بين مصر وصندوق النقد خلال الاسابيع القادمة بما يحقق دفعة للاقتصاد المصري ومجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

انقرة تنفي لقاء بين عرفات وشيفارنادزة

انقرة ـ أ ف ب

نفت وزارة الخارجية التركية صباح امس الخميس احتمال حدوث لقاء في انقرة بين رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات ووزير الخارجية السوفييتي ادوارد شيفارنادزة .

وصرح مساعد المتحدث باسم الوزارة فرحات اتامان ان عرفات ليس مرتقبا في تركيا فيما نفت رئاسة الجمهورية التركية هي ايضا انباء في هذا المعنى ترددت الليلة قبل الماضية استنادا الى مصدر دبلوماسي بمقر الامم المتحدة في نيويورك .

العالم .. هذا الصباح

● روما :

افاد بيان صادر عن السفارة العراقية في روما ان وزير الخارجية طارق عزيز سيتوجه الى روما بين ٢١ و٢٢ ديسمبر الجاري لاجراء محادثات مع رئيس الوزراء الايطالي جوليو اندريوتي ثم مع نظيره الايطالي جياني دي ميكاليس

● لندن :

قال وزير الدفاع البريطاني توم كينغ ان نزاعا رهيبا سيندلع مع معاناة كبيرة اذا لم يبد العراق اي اهتمام بالقرار الذي اصدرته المجموعة الدولية ضده .

واضاف كينغ في حديث الى هيئة الاذاعة البريطانية «بي بي سي» ان اطلاق سراح الرهائن هو المؤشر الأول الذي يظهر انه بدا يفهم اهمية القوات المنتشرة ضده .

● باريس :

صرح المتحدث باسم الحكومة الفرنسية لوي لو بنسيك ان وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما أشار الى ان تصويت فرنسا على قرار الامم المتحدة الخاص بالأراضي المحتلة سيأخذ بعين الاعتبار ذكر او اغفال الدعوة الى عقد مؤتمر دولي

ونقل لو بنسيك عن دوما قوله خلال الاجتماع الاسبوعي لمجلس الوزراء ان فرنسا لا تستطيع ان تتراجع عن مبدأ الدعوة الى عقد مؤتمر دولي .

● بلغراد :

ذكر شاهد عيان اتصلت به وكالة فرانس برس هاتفيا ان حزبا البانيا معارضا جديدا تأسس في حرم جامعة تيرانا .

نقلت وكالة الانباء الرسمية الالبانية الملتقطة في بلجراد عن الرئيس الالباني رامز عليا قوله ان عملية احلال الديموقراطية التي بدأت في البانيا لا يمكن العودة عنها .

● واشنطن :

وصف وزير الخارجية السوفييتي ادوارد شيفارنادزه لقاءه الأول الذي جرى امس في واشنطن مع جوناس سافيمبي زعيم اليونيتا التي تخوض كفاحا مسلحا منذ نحو ١٥ عاما ضد الحكومة الانغولية بانه «ودي» .

واشار شيفارنادزه الى ان الرجلين تباحثا حول السبل الأساسية لحل مشكلة المصالحة الوطنية الانغولية وتنظيم انتخابات حرة ومسألة وقف اطلاق النار .

● بلغراد :

انتخب الزعيم الشيوعي سلوبودان ميلوزفيتش الذي حصل على ٦٥,٣٤ بالمائة من اصوات الناخبين رئيسا للصرب في الدورة الانتخابية الأولى بينما نال حزبه الحزب الاشتراكي ٤٥,٨٤ بالمائة من الاصوات وفاز بـ٨٧ مقعدا من اصل ٢٥٠ مقعدا في البرلمان وذلك حسب الارقام النهائية التي اعلنتها اللجنة الانتخابية اول امس .

● موسكو :

اكد وزير الخارجية السوفييتي ادوارد شيفارنادزه ان الاتحاد السوفييتي ليس لديه ولم يكن لديه ابدا مشاريع للتدخل عسكريا في الخليج حسب ما نقلت عنه وكالة الانباء السوفييتية تاس .

وقال الوزير السوفييتي في تصريح سلمت نسخة منه الى النواب السوفييت ان الاتحاد السوفييتي ليس لديه ولم تكن لديه ابدا مشاريع للمشاركة في اي شكل من الاشكال في نزاع عسكري محتمل في الخليج .

● أبوظبي :

شهدت مدينة «ابوظبي» مسيرة شعبية كبيرة تضامنا مع شعب الكويت شارك فيها حوالي عشرة الاف شخص من ابناء الكويت ودولة الامارات والجاليات العربية والاسلامية والاجنبية الموجودة بالدولة .

وطالب المشاركون في المسيرة بعودة الكويت الى اهلها وشعبها في ظل حكومتها الشرعية .. واكدوا عدم التنازل عن اي شبر من أرض الكويت .

● القاهرة :

اعرب الرئيس المصري حسني مبارك عن امله في ان تعي القيادة العراقية خطورة الموقف بعد احتلالها الكويت وان يتم التوصل الى حل سياسي يحقق الانسحاب من الكويت وعودة الشرعية ويجنب الشعب العراقي نتائج المواجهة العسكرية .. محذرا في لقاء باعضاء الهيئة البرلمانية للحزب الوطني الديمقراطي الحاكم من ان الموقف في المنطقة خطير للغاية .

وزير خارجية اليمن الأسبق :

موقف الحكومة اليمنية من أزمة الخليج أضر بمصالح اليمن

الدوحة ـ ق.ن.ا

وصف السيد عبدالله الاصنج وزير خارجية اليمن الاسبق الغزو العراقي لدولة الكويت بانه فاجعة كبرى للامة العربية اتت على كل أمالها وطموحاتها وقضت على كل فرصة متوافرة لتعزيز الدعوة لاحياء الحد الممكن من التضامن العربي والتعاون في مجالات التنمية ومواكبة حركة التطور التي تشهدها مجتمعات العالم .

واعرب الاصنج في حديث صحفي امس عن دهشته للموقف اليمني الرسمي وقال انه موقف غير سليم وعصف بمصالح يمنية عليا لليمن كشعب وكأرض وكحكومة .

واكد ان هذا الموقف لا يحظى بتأييد شعبي ويتعارض مع مصلحة اليمن بالدرجة الاولى الذي يعتمد دائما على مراعاة متطلبات وحدة الموقف العربي وتضامن الامة العربية .

وكشف وزير الخارجية اليمني السابق النقاب عن انضمامه الى فصيل يمني وطني معارض وقال انه سيعقد مؤتمر تحضيري يضم كل القوى اليمنية المعارضة في الداخل والخارج ليعلن عن برنامج سياسي تتبناه وتؤازره القوى الجماهيرية داخل اليمن .

وقال ان هذا المؤتمر سوف ينعقد الشهر القادم .

الشيخ زايد يتسلم رسالة من رئيسة نيكاراجوا

ابوظبي ق ن ا .. تسلم سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة خطية من الرئيسة فيوليتا تشامورو رئيسة نيكاراجوا تتعلق بتطورات الوضع في منطقة الخليج في ضوء استمرار الاحتلال العراقي للكويت

وقام بتسليم الرسالة جورج حلاق المبعوث الشخصي لرئيسة نيكاراجوا خلال استقبال سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان له امس

خدام يستقبل وفدا برلمانيا ايطاليا

دمشق أ ف ب .. افاد مراسل وكالة فرانس برس ان نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام استقبل امس الخميس وفدا برلمانيا ايطاليا برئاسة انجلو كريسكو ـ اشتراكي

وذكر مصدر سوري رسمي ان هذه المحادثات تناولت الاوضاع العربية والدولية الحالية وخاصة ازمة الخليج والعلاقات بين برلماني البلدين وضرورة تنميتها

وذكرت وكالة الانباء السورية ـ سانا ـ ان كريسكو شدد على متانة العلاقات السورية الايطالية ودعا الى تعميقها والى توسيع نطاق تبادل الزيارات لمناقشة القضايا ذات الاهتمام المشترك .

دراسة النظام الاساسي للهيئة القضائية المغاربية

الجزائر ـ ق.ن.ا

انهت لجنة المتابعة لاتحاد المغرب العربي امس اعمال دورتها الثانية عشرة التي تركزت اساسا حول التقدم الحاصل في بناء الاتحاد ودراسة النظام الاساسي للهيئة القضائية المغاربية .

وقد استعرض ممثلو الدول المغاربية الخمس خلال هذه الدورة التي استمرت اعمالها على مدى يومين مختلف الاعمال التي قامت بها اللجان الوزارية المتخصصة في مختلف الميادين الاقتصادية والمالية والموارد البشرية والبنية الاساسية والامن الغذائي من اجل احالتها على مجلس وزراء الشئون الخارجية لدول المغرب العربي الذي سينعقد بالجزائر الاسبوع القادم

كما استعرضت اللجنة نشاطات اخرى تواكب العمل الرسمي

● للمرة الثالثة :

مجلس الامن يؤجل مشروع قرار حول المسألة الفلسطينية

نيويورك الأمم المتحدة ـ ا ف ب . قرر مجلس الامن الدولي للمرة الثالثة على التوالي مساء امس الاول الاربعاء تاجيل اعماله حول مشروع قرار يشير الى عقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط .

وستستأنف الاجتماعات الاثنين المقبل واتخذ القرار في ختام تصويت اجرائي طلبه الاتحاد السوفييتي ونال تسعة اصوات ـ الحد الادنى المطلوب ـ وعارضه اربعة بينما امتنعت دولتان عن التصويت ـ فرنسا والصين ـ وكان المجلس علق في ظروف مماثلة اعماله حول هذا الموضوع يومي السبت والاثنين الماضيين .

وعارض مقدمو المشروع كولومبيا وكوبا وماليزيا واليمن هذا التأجيل الجديد للتصويت على مشروعهم الذي يتناول بشكل اساسي حماية الفلسطينيين في الاراضي المحتلة .

واشار هؤلاء الى ان المشروع كان موضع مناقشة في مجلس الامن منذ بداية نوفمبر وقد تم ارجاء البت فيه مرارا وياتي اللجوء الى التصويت الاجرائي وهو امر استثنائي بعد استعجال الأعضاء الاربعة صدور موقف نهائي حول المشروع .

السودان لن يسمح بنشاط المجموعات التشادية المعارضة

الخرطوم ـ ق.ن.ا

اكد السودان انه لن يسمح لاية مجموعة تشادية معارضة بمهاجمة حكومة تشاد الحالية من اراضيه .

وصرح اللواء التيجاني ادم الطاهر عضو مجلس قيادة الثورة في السودان للصحفيين بأن بلاده ترغب في ان يكون لها جار مستقر

ازالة الحواجز الترابية والالغام في بيروت

بيروت ـ الوكالات طلبت قيادة الجيش اللبناني مجددا من المواطنين عدم الاقتراب من منطقة الاسواق التجارية وخطوط التماس القديمة لان معظم الطرقات والامكنة لا تزال غير امنة بسبب وجود الغام وقذائف لم تتفجر بعد .

وتتابع فرق الهندسة في الجيش اللبناني ازالت السواتر الترابية والعوائق وتفجير الالغام والقذائف غير المتفجرة من الوسط التجاري القديم تمهيدا لفتح الطرقات بين شطري العاصمة بيروت .

وكانت فرق العمل قد ازالت امس السواتر المتبقية على طريق مار مخايل ومحيط حي ماضي في الضاحية الجنوبية لبيروت .. بينما كانت فرق اخرى تعمل على فتح الطريق بين سوق الغرب ـ وقرى عيتات ومحيط شملان في جبل لبنان .

● الخارجية الامريكية :

العراق يعرقل التوصل الى اتفاق حول موعد المباحثات المباشرة

واشنطن ـ ق ن ا : اتهمت الولايات المتحدة العراق بعرقلة التوصل الى اتفاق على موعد اجراءها محادثات مباشرة اقترح الرئيس الامريكي جورج بوش اجراءها للسعي الى فتح الطريق المسدود الذي وصلت اليه ازمة الخليج .

وكانت الولايات المتحدة قد رفضت اصلا اقتراح العراق ان يتوجه وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر الى بغداد في الثاني عشر من شهر يناير المقبل باعتبار ان ذلك الموعد قريب من المهلة التي تنتهي بعد ذلك بثلاثة ايام ويصبح فيها قرار مجلس الامن القاضي بتخويل استخدام القوة لارغام القوات العراقية على الانسحاب من الكويت نافذ المفعول .

وقال متحدث بلسان وزارة الخارجية الامريكية ان واشنطن اقترحت خمسة عشر موعدا لاجراء تلك المحادثات بينما رفض العراق اقتراح اي موعد بديل .. وقال المتحدث ان محادثات اجريت بهذا الصدد يوم امس الاربعاء في بغداد لكنها لم تنجح في كسر طوق الجمود .

وقال متحدث بلسان وزارة الخارجية الامريكية انه لم يتم التوصل الى اتفاق بشأن موعد توجه وزير خارجية العراق طارق عزيز الى واشنطن حتى تتم تسوية التفاصيل المتعلقة بزيارة جيمس بيكر الى بغداد .

والمعروف ان زيارة طارق عزيز لواشنطن وزيارة جيمس بيكر لبغداد تأتيان بمبادرة من الرئيس جورج بوش في محاولة لايجاد تسوية سليمة لازمة الخليج ولابلاغ العراق باصرار الولايات المتحدة على تنفيذ كافة قرارات مجلس الامن .

من الصحافة العالمية والعربية

الصحف اللندنية وأزمة الخليج

لندن : تناولت اغلب الصحف البريطانية الصادرة امس في واشنطن والتي شارك فيها جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي ونظيره السوفييتي ادوارد شيفارنادزة واسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل .

وقد ابرزت صحيفتا تايمز واندبيندانت قبول اسحق شامير للاقتراح السوفييتي بجعل منطقة الشرق الاوسط منطقة خالية من الاسلحة النووية .

وقالت صحيفة انديبندانت ان استعداد اسرائيل لمناقشة الاقتراح السوفييتي الجديد في اطار ازمة الخليج يعد خطوة سلمية فيما يتعلق بالترتيبات الامنية في المنطقة

الراية : اقالة وزير الدفاع العراقي مؤشر للانهيار والتدهور بالعراق

الدوحة ـ تناولت الصحف القطرية في مقالاتها الافتتاحية امس حول ازمة الخليج اخر تطورات الازمة .. ومن بينها اقالة وزير الدفاع العراقي . واستعداد صدام حسين للحرب .. وتأثير غياب الديمقراطية في العراق على الازمة .

كما تناولت الصحف اهمية قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي ستعقد في الدوحة .. وتحرك دولة قطر لتعزيز وحدة الصف بين دول مجلس التعاون .

فأوضحت صحيفة «الراية» ان اقالة وزير الدفاع العراقي جاءت كمؤشر جديد لحالة الانهيار والتدهور التي تعيشها القوات المسلحة العراقية التي اكدت عبر فصائلها في الكويت انها ضد العدوان والاحتلال الذي فرضه النظام العراقي واساء كثيرا لشعب العراق ودفع بالجيش في مواجهة خاسرة امام القوة متعددة الجنسيات التي تعاهدت على تنفيذ كامل القرارات الدولية وفي مقدمتها الانسحاب من الكويت دون قيد او شرط .

الصحة .. بين المجانى والخمسة نجوم !!

مدير مستشفى عام : خدمات المستشفيات الخاصة .. فندقية أكثر منها طبية

مدير مستشفى خاص : ضغط المراجعين على المستشفى العام يؤثر على مستوى خدماته

الأطباء : العلاقة بين العام والخاص .. تكاملية وليست تنافسية

رأي عام : المظاهر الاجتماعية .. تلعب دورها في اختيار المستشفى الخاص

مواطن : حشو "ضرس" بـ ٤٠٠٠ ريال .. ابتزاز علني !

قضية اقبال الناس على المستشفيات الخاصة او الحكومية لم تعد قضية علاج وتكلفة عالية او منخفضة بقدر ما اصبحت قضية «ثقافة اجتماعية» فالناس لا تسوقها امراضها لهذا المستشفى او ذلك ولكن العامل الأهم .. هو ثقافتها .. افكار الناس حيال هذه المسالة باتت نوعا من العادات والتقاليد الاجتماعية مثلما يتباهى «فلان» بانه اقام حفل عرسه بالصالة «الفلانية» وتكلف «كذا» كذلك دخول المستشفى اصبح يخضع لحكم العادة والتقليد الاجتماعي .. فهذا المستشفى خمسة نجوم يدعو للتباهي لأن زوجتي وضعت فيه او حشوت فيه «ضرسا» تكلف حشوه خمسة الاف ريال ..

تحقيق
جيزان - محمد البدرى

إذن المسالة لم تعد قضية علاج أحسن أو أسوأ ولا مسالة إمكانات هنا وهناك .. المسالة الآن تتعلق بنا نحن كمجتمع .. كناس وافراد .. لماذا نذهب هنا ونترك هناك ..؟ لماذا أدفع الاف الريالات لشفاء حالة يمكن الا تكلفني ريالا في مكان أخر ..؟

وهذا التحقيق ليس دعوة لهجر المستشفيات والمستوصفات الخاصة .. بالعكس فهي لها دورها في حياتنا الصحية - ودورها الهام .. لكن القضية هي كيف نرشد افكارنا تجاه صحتنا " كيف نتعامل مع المكان في حدود الاحتياج اليه " كيف نقتنع ان المستشفيات حكومية او خاصة هي اماكن للعلاج وليست فنادق درجة أولى وثانية وثالثة ونجمة ونجمتين وخمسة نجوم .. ولنبدأ .

المستشفى والمستوصف

● **الاستاذ عثمان عبده أحمد مدير مستشفى ابي عريش العام .. يناقش المعايير التي تحكم العلاقة بين المواطن والمستشفى عام او خاص فيقول ..**

اعتقد ان النسبة الغالبة من المواطنين تتحكم في مسالة اختيارهم او توجههم لمستشفى عام او خاص قدراتهم المادية - فعندما تعلم ان مستشفى «ابي عريش» الذي اتولى ادارته تتبعه حوالي «١٣٠» قرية وهجر ويراجعنا في اليوم الواحد أكثر من خمسمائة مراجع وبابي عريش مستوصف أهلي واحد .. وإذا تأملت منطقة «ابي عريش» ككل تجد ان توسط الأحوال العامة يجعل الناس اكثر ارتباطا بالمستشفى - وعدد قليل يقصد المستوصف الأهلي وغالبا ما يحولهم المستوصف بعد فترة الى المستشفى أو يتركون هم المستوصف من ارتفاع تكلفة العلاج والاقامة .

اسلوب العمل

● يضيف مدير المستشفى بثقة وهدوء .. ان الخدمة الممتازة اسلوب عمل من المفترض ان يكون في أفضل حالاته سواء كثر عدد المراجعين أو قل .. والذي يحافظ على مستوى الخدمات المقدمة هي الإمكانات الكبيرة المتوفرة لدينا .. هذه الإمكانات تسهل علينا ان نقدم الخدمة لخمسمائة مراجع كما نقدمها لخمسة مراجعين .. إذن لا تأثير على مستوى الخدمات المقدمة بسبب ازدياد عدد المراجعين .. وخاصة وهذا عامل انساني واجتماعي .. اننا نعمل بروح فريق العمل والاسرة المتجانسة المؤمنة بانها بصدد رسالة انسانية عظيمة اسمها الطب وصحة المجتمع .

● كان يستمع لحديثنا الاستاذ الدكتور محمد النجار مدير العيادات الخارجية وقبل ان اتوجه له بالسؤال .. علق على أراء الاستاذ عثمان عبده احمد قائلا .. ان الطبيعة الاجتماعية لمنطقة جيزان ككل وبشكل عام وابي عريش بشكل خاص هي التي تحدد توجه الكثيرين لمستشفى ابي عريش دون غيره من المستوصفات الخاصة ..

ثقافة المدن

● أوضح الدكتور النجار .. المدن الكبرى مثل جدة والرياض وغيرهما جعلت مواطنيها ينظرون للخدمة الطبية على ان جزءاً منها يخضع للمفهوم السياحي بمعنى ان المستشفى يتعامل مع البعض كفندق سيقيم فيه وكما ان الفنادق درجات فالمستشفيات الوان من الخدمة - ولذلك كانت ظاهرة المستشفيات الخاصة والمبالغة في اسعارها بصورة كبيرة ..

وهذا كله مصدره ثقافة أهل المدن التي تاثرت بكل جديد ومستحدث أفكارا واشياء

اما هنا فالمجتمع بسيط وهادىء ولا يزال توجه الناس للعلاج عملية تحكمها فكرة واحدة هي السعي للشفاء في المكان الذي يوفره ويحققه وباقل التكاليف .. اذن ليست هناك عوامل اخرى تتحكم في توجه هذا أو ذاك لمكان دون أخر .. ولذلك فالمستشفى العام بأبي عريش تقريبا يستقبل كل الحالات المراجعة والمستوصف الخاص هنا بالمدينة اعتقد انه لا يتعامل إلا مع حالات قليلة لا تذكر ولا يقاس عليها .

● وعن النوعيات المترددة على المستشفى قال ..

بحكم عملي كمدير للعيادات الخارجية فيمكنني القول بان المقيمين من الاخوة اليمنيين من اكثر المراجعين للمستشفى نظرا لكثرتهم في منطقة جيزان ككل بحكم قربها كمنطقة حدودية مع اليمن .. ولذلك فهم يمثلون نسبة كبيرة من المراجعين ربما تعادل نسبة كل الجنسيات الاخرى الموجودة بالمنطقة وهذا يعكس ويوضح الجهد الكبير المبذول من ناحية وحجم المراجعين من ناحية ومختلف الظروف البيئية التي تحدد وجهة المراجع من جهة أخرى .

مستوى عالمي للامكانات

● ويعود الاستاذ عثمان عبده أحمد مرة أخرى الى الحديث منبها لنقطة هامة وهي حجم الاستعدادات والإمكانات والكوادر البشرية المؤهلة وطاقة العمل في المستشفيات الحكومية والخاصة فيقول ..

ان المستشفيات عامة او خاصة كلها تعتبر مكسبا للقطاع الصحي والعلاقة ليست تنافسية بيننا بقدر ماهي تكاملية .. ولكن المهم ماهي الفلسفة التي تحكم عمل المستوصف أو المستشفى الخاص .. هل هي فلسفة تجارية بحتة ؟ ولو كانت كذلك فقد افتقدت للمعنى الحقيقي لرسالة الطب وهو معنى انساني أولا واخيرا ..

واعود لميزات المستشفيات الحكومية فأقول انه يحكمها عوامل كثيرة .. فالمستشفى عبارة عن مبنى ومعدات وكوادر بشرية مؤهلة ومتخصصة .

والمستشفى العام كمبنى بالتاكيد هو أكثر تكاملا من المستوصفات الخاصة .. فعند تأسيس مستشفى عام تراعى جوانب كثيرة .. مساحات خضراء ومكان صحي جيد وحجرات لها مواصفاتها الطبية وخدمات عالية المستوى .. لأن الدول تنفق على المستشفى العام عند تأسيسه ويكون الهدف الأوحد من المشروع ككل ان ينجز على أعلى مستوى وأي غرض تجاري لا وجود له .. فالخدمة عامة ومجانية ..

والكوادر البشرية .. فهي بالفعل على أعلى مستوى سواء محلية او اجنبية ويراعى فيها الخبرة والتخصص الدقيق سواء اطباء او ممرضين وممرضات وهناك الكادر الاداري وهو من ارفع المستويات المختارة لهذا العمل الهام

وإذا كان المشروع الطبي الخاص والذي يراعي مسائل تتعلق بالميزانية والانفاق والعائد وكل ذلك يؤثر في اختياره للكادر البشري حيث يراعي ان لا تؤثر ميزانية هذا الكادر على العائد الاجمالي من المشروع .

كل هذه المحاذير في المشروع الخاص لا وجود لها في المشروع العام الذي يهدف فقط لتحقيق أعلى عائد صحي وأعلى مستوى من الخدمة .. وهذه نقاط هامة يجب وضعها في الاعتبار .

التجهيزات الطبية

ويصل مدير المستشفى الى الجزئية الثالثة وهي تفوق المستشفى العام على الخاص في التجهيزات الطبية التي يراعى فيها الكفاءة بالمقاييس الطبية العالمية وتخصص لها ميزانيات يراعى فقط في تحديدها الحصول على مستويات عالية رفيعة في التجهيز .

كذلك المعامل واجهزة الاشاعات وحجرات العمليات - كل هذه الأمور تتوفر بمستوى عالمي ويشرف على تجهيزها خبراء متخصصون .

واعتقد - وهذا ما يقوله الاستاذ عثمان عيده .. ان اي مستشفى خاص مهما بالغ في تجهيزاته فهو مقيد دائما بحسابات الربح والخسارة التي تؤثر على الناحية النوعية لكل شيء .

الطب الفندقي

ولكي تكون مناقشة موضوع كالذي نحن بصدده مناقشة موضوعية كان لابد من الالتقاء بكل المعنيين به وحيث اننا نتناول قضية التوجه لمستشفى عام أو خاص وماذا يحكم هذا التوجه من افكار .. فقد توجهنا بالسؤال الى الدكتور فايز ابراهيم .. المدير الفني لمستوصف دار الحكمة الأهلي .

● **هل حقا المستشفيات الخاصة تقدم نوعا من «الفندقة الطبية» ؟**

■ المسألة ليست فندقة .. ولكن مثلما تتفاوت مستويات الخدمة من مكان لأخر من الأماكن العامة .. تتفاوت ايضا الخدمة الطبية - ولكن يجب الانتباه لحقيقة هامة وهي تحكم الظروف البيئية في النظر للخدمة الممتازة .

فإذا كان الناس في مدن مثل جدة والرياض يعرفون ويهتمون بالكثير مما له صلة بنوع الخدمة المقدمة في مستشفى دون أخر فإن ذلك يرجع للإمكانات بشكل عام ثقافيا وماديا والخدمة الطبية في نظري لا تقتصر فقط على متابعة مريض اثناء اقامته بمستشفى . ولكن ايضا الخدمة الأهم هي في الكشف عليه واعطائه الاهتمام الكامل للفحص والتشخيص وانا أرى ان الضغط الكبير على المستشفيات الحكومية لا يعطي فرصة للطبيب الذي يستقبل المراجعين ان يكون دقيقا في الكشف ويعطي كل مراجع الفترة الكافية للكشف وإلا لن يفحص إلا حالات محدودة في حين يتوافد على المستشفى كل يوم مئات من المراجعين ..

ولذلك فانا أعتقد ان الخدمه والعناية والتركيز في المستشفى الخاص تكون افضل إذا ما قورنت بمستشفى عام - وليس ذلك لكوني مديرا فنيا لمستوصف خاص . ولكنها وجهة نظر اسوقها بموضوعية كبيرة .

ويضيف الدكتور «فايز» ان مفهوم الفندقة في المستوصفات والمستشفيات الخاصة لا اقره بمعناه السياحي ولكن اقره بمفهومه الطبي فإذا كان مقصودا منه تقديم خدمة ممتازة وفاخرة فنعم .. وإذا كان مقصودا منه التكلفة - فاعتقد ان الخدمة الافضل لابد ان تكون تكلفتها اكبر .

وانوه عن حقيقة هامة وهي ان المستشفيات العامة قد تكون إمكاناتها اكبر وافضل لكن الاقبال الكبير عليها يقلل من إمكانات الخدمة الممتازة بها .

هامش الربح

● والاستاذ صالح بركات مدير اداري مستوصف دار الحكمة يقدم اضافة جديدة حول هذه النقطة التي تتعلق بدخل المستوصفات الخاصة مقارنة بمصروفاتها وما تنفقه .. فيقول .. ان العائد من الحالات التي تراجعنا سواء للكشف المؤقت أو للاقامة .. كل حسب حالته - لا يتناسب مع الخدمات التي نقدمها .. ولذلك فهامش الربح - وهو مسالة يجب أن تكون هامة واساسية - قليل والسبب ان الاقبال علينا بسيط بحكم طبيعة المنطقة .. اذا ماقورن بالاقبال الكبير على المستشفى العام .

السّنه الماسية

● ونعود الآن للطريق الأساسي في قضية العام والخاص من المستشفيات .. المواطن .. الذي تسوقه افكاره وتحمله قدماه مرة لمستشفى عام يدخله ويخرج منه دون ان يدفع ريالا واحدا .. ومرة الى مستشفى خاص يدخله بسهولة ويخرج منه «خاوي الوفاض» .

● الاستاذ ابراهيم سوير مجاهد .. التقينا به وبادر بالقول .. دعوني أحكي لكم .. حكى لي صديق انه كان واسرته في جدة وفاجأت زوجته آلام في «ضرسها» فذهب بها لمستشفى خاص ومشهور وترددت زوجته على المستشفى ثلاث مرات وفي المرة الثالثة تم عمل حشو للضرس بعد ان تم تفريغه وتنظيفه في المرات السابقة وجاءت ساعة الحساب وهي اشبه ما تكون بحصة الحساب عند تلميذ لا يحب المادة . فقد كان الحساب صعبا .. اربعة آلاف ريال من اجل حشو ضرس .. وكان الامر غريبا لو تم تركيب ضرس من الماس ما وصل إلى اربعة الاف ريال وقد كان ودفع الصديق المبلغ مجبرا لا بطلاً

ولم تنته الحكاية عند حشو الضرس ولكن بدأت مرة ثانية في جيزان بعد عودة الصديق واسرته . فما حدث كان غريبا . بعد اقل من اسبوع والزوجة تأكل انخلع الحشو وكانت اغلى وجبة عشاء عرفها الصديق !!

● **وماذا حدث بعد ذلك ؟**

■ ذهب الصديق الى مستشفى الملك فهد المركزي بجيزان ومعه زوجته وتم حشو الضرس دون ان يدفع ريالا بالطبع وانجزت المهمة خلال نصف ساعة ولازال الحشو على أحسن مايكون

● **ماالذي تقصده من هذه القصة الطريفة ؟**

■ الذي اقصده بالتحديد ان المستشفيات الخاصة كثيرا ما تبالغ في التكاليف وفي مراحل العلاج نفسه - فهناك حالة قد تعالج في يوم - وتاخذ عندهم اسبوعا واحيانا اسبوعين وهذا كله لاظهار مدى العناية المحضرة وبالتالي التكلفة العالية لهذه العناية التي اعتقد ان المريض ليس في حاجة اليها او بالأصح حالته لا تستدعي هذه «الفندقة الطبية» .

طوارىء للزكام

● **عائض علي شيخ واقي يناقش القضية من زاوية اخرى فيقول .**

بصراحة ولست متحاملا على المستشفيات الخاصة . انا لم اتعامل معها من قبل تماما أي ظروف صحية تستدعي العلاج والذهاب لمستشفى اتوجه مباشرة لمستشفى عام فانا اسعى للكشف والعلاج وليس لاختيار مطعم جيد

والمستشفى العام به كل الامكانات ووسائل الراحة .. اما لماذا لم اتعامل مع المستشفى الخاص فيكفي ان اقول لك . انني اعرف صديقا ذهب لمستوصف خاص بعد ان اصيب بانفلونزا شديدة وزكام والغريب ان المستوصف طلب منه ان يجرى له تحاليل ويقوم بعمل اشاعات .. فانزعج هذا الصديق جدا وخشي ان يكون مصابا بمرض معضل وخرج من المستوصف وذهب لصيدلية وصرف منها بعض الادوية المعروفة للانفلونزا - وشفي تماما بعد يومين لا اكثر .. وكان موقفا غريبا من المستوصف واعتقد ان هذه المواقف هي التي تسيء للمستشفيات والمستوصفات الخاصة ولولاها لكان لها دورها بجانب المستشفيات العامة .

الدرن الكاذب

● وسيظل القطاع الصحي العام بالطبع لديه الإمكانات الضخمة لاقامة مستشفيات متخصصة في فرع طبي معين . وكان لقاؤنا الأخير داخل مستشفى الأمراض الصدرية بجيزان مع مدير المستشفى الاستاذ ناصر الحربي الذي تناول العلاقة بين المستشفى العام والخاص فقال .

العلاقة الطبيعية ان يكون هناك توافق في الرسالة العظيمة للطب وهي رسالة انسانية بالدرجة الأولى .. والمستشفى الخاص بالنسبة لصاحبه مشروع طبي له تكاليفه وحساباته وعائده . وهذا ليس عيبا ولكن الذي يؤخذ على المشروعات الطبية الخاصة هو سعيها احيانا للكسب حتى ولو كان ذلك على حساب «جيب» المواطن دون ما سبب منطقي . فلو ان الحالة تستدعي هذه المصاريف - لا غبار - ولكن ان يكون الكسب لمجرد ضرورة الكسب فهذا هو الخطأ .

● جاءنا مواطن مذعور ومحول من مستوصف خاص ومعه اشعة وتحاليل وتقرير انه مصاب بالدرن الرئوي .. وبعد اجراء كل الفحوصات عليه اتضح انه غير مصاب بهذا المرض - وانه فقط مصاب ببعض الالتهابات .. وتم صرف الدواء له ولم يقض بالمستشفى أكثر من ساعة .

● **هل ترى ان توجه البعض لمستوصف خاص .. عادة ام حاجة ؟**

■ اعتقد انها اصبحت عادة وتقليداً اجتماعيا فالناس أو بعضهم على الأقل يختار المستوصف كما يختار ثوبا يلبسه . يهمه جدا ان يقول المستوصف الفلاني .. وتكلفة الولادة فيه خمسة الاف ريال واحيانا عشرة ..

والمسألة غريبة فالولادة مثلا عملية سهلة يجريها طبيب مبتدىء ولا تحتاج لهذه الهالة التي تنسج حولها .. وانا ارى ان ذهاب البعض لمستشفى عام هو واقعية منهم - وذهاب البعض لمستشفى خاص فذلك من قبيل المظهر الاجتماعي .. على الاقل في جزء كبير منه ..

البلاد

وبعد استفتاء كل هذه الاراء يتضح ان موضوعا كهذا يخضع لمؤثرات كثيرة ومن الممكن ان تلعب جهات كثيرة دورا في التوعية العامة ليكون الذهاب للمستشفى الخاص خاضعا للضرورة فقط .

ولو حدث ذلك لن تبالغ المستشفيات والمستوصفات الخاصة في أسعارها لأنها تعلم ان المواطن يتعامل معها بوعي وحسب احتياجاته وليس لزيارتها والتباهي بها حتى لو كان ذلك على حساب صحته والأهم جيبه .

الرجال لن يموتوا

بقلم: عقيد متقاعد شحات احمد مفتي

فجع أل التونسى بوفاة عميد اسرتهم المرحوم الفريق اول متقاعد / محمد الطيب التونسى . والحقيقة ان أل التونسى لم يفجعوا لوحدهم فى وفاة الفقيد بل فجع كل من يعرفه من قريب او بعيد لسيرته الحسنة وتاريخه الابيض المشرف سواء فى الاعمال القيادية التى تولاها او فى محيط اهله واقاربه واصدقائه .

فلقد عرفت المرحوم حينما تولى منصب مدير الامن العام عقب احالة الفريق احمد يغمور على التقاعد امد الله فى عمره . وكنت حينها اعمل فى شرطة جدة برتبة ملازم اول فقام سعادته بجولة شملت المملكة من شرقها لغربها ومن شمالها لجنوبها فى بداية توليه العمل وكان يرافقه معاونوه من مديرى الادارات الامنية فلا يسأل ولا يناقش بل يكتفى بمشاهدة كل قسم على طبيعته . ومن ثم كتب بخط يده الامن العام الحديث . ولست هنا فى مجال يسعفنى لان اتحدث عنه رحمه الله بالارقام ولكن استطيع ان اقول اجمالا انه حدثت المفاجآت فى كل شئ وبدأ ينفذ ما كتبه بيده نفذه على حساب صحته . استمات فى العمل واصبح دوامه دوامين وبعد مرور عام او اكثر بدأت الولادة الطبيعية للمولود الحديث الذى فرح به الجميع وتحدث عنه الجميع وجه الامن العام الحديث الذى رأى النور . وإنى لاذكر هنا شيئا بسيطا من اشياء لا حصر لها كان له الفضل الكبير فيها بعد الله عز وجل وهو توحيد الزى لرجال الامن العام وبالذات فى موسم الحج ولاول مرة نرى رجال الامن العام بكافة تخصصاتهم يرتدون الاوفرهول الزيتى والنطاق والقبعة » فى ايام الحج وكان المنظر جميلا وملفتا للنظر . من قبل المواطنين والحجاج على السواء وبدأت الخطط العملية الملموسة توزع علينا كضباط فلا مجال للاجتهاد واستمرت من بعده حتى اليوم وكما اسلفت اننى لست هنا فى مجال تقييد مجال لتنفيذ ما أسسه الطيب رحمه الله وهناك غيرى أمل ان يتولى ذلك . فلم ولن ينسى احد من رجال الامن العام ممن كانوا على رأس العمل ام من المتقاعدين وبالذات الذين عاصروا الفريق محمد الطيب رحمه الله وعملوا معه .

المهم سارت القافلة سيرا حثيثا وهو كالرادار يراقب ويلتقط الملاحظات ويسجلها ويبتها وكما هو معروف فلكل عمل ناجح ضريبة سواء كانت من صحة الشخص او من سمعته وجاءت الضريبة قاسية علينا وعليه رحمه الله فقد اصيب بنوبة قلبية وهو على رأس العمل رافعا الراية حتى تعب الفرس فسقط الفارس وادخل المستشفى وزاره فى مقدمة من زاره صاحب السمو الملكى وزير الداخلية أنذاك خادم الحرمين الشريفين ونائبه أنذاك سمو الامير نايف وزير الداخلية واصحاب السمو الملكى الامراء ومرت الازمة بسلام ولكنها لم تتركه فقد عاودته مرات وهو يصارع نفسه ولا يستسلم حتى اشار عليه الاطباء بانه اذا لم يركن الى الراحة والهدوء فالنتيجة غير حسنة على صحته . وفعلا قدر المسئولون ذلك فاعفوه من العمل وسلم الراية لغيره لمواصلة المسيرة من بعده وظلت سيرة الطيب منقوشة فى صدورنا وستظل كذلك للأبد فلن اتصور باى حال ان ينسى رجال الامن العام قاطبة الفريق الطيب لان بصماته ليست مطبوعة كاثر يمحى ولكنها منقوشة فقد نقشها رحمه الله بيده وبقلبه .

واذا ما عدنا للوراء لنذكر انه احد الرجال الذين شاركوا فى معركة فلسطين وحصل على كثير من الاوسمة فهو من رجال القوات المسلحة قبل ان يكون من رجال الامن العام . والطيب رحمه الله محدث بارع فاذا حدثك تصغى إليه تلقائيا وفى الوقت نفسه فهو محاضر لبق . ولا تفوته القفشة لكل مناسبة ولا تمل مجالسته او محادثته لانه لا يشعرك بمركزه ويعطيك خبرته ويستمع للنقد بكل ترحاب ولا تفوته المجاملة فى كل مناسبة ويحرص على الاعتذار ان لم يتمكن من المشاركة اذا كان خارج المملكة .

لا يعرف التكبر رحمه الله فقد كان متواضعا دمث الخلق كريما فى بيته عطوفا على اهله وابنائه واحفاده . يصل ذوى القربى ويسأل عن زملائه واخوانه سواء كانوا من كبار الرتب او من اصغرها لا يفرق بينهم يرحب بضيفه الصغير قبل الكبير . ومع كل ذلك فهو شديد فى عمله فلا يعرف التهاون صعب الاقتناع ولكنه طيب السريرة لا يحب الظلم .. فى احد الايام كان يقوم بزيارة احدى كريماته التى تقطن خلف وزارة الدفاع وعلى ما اظن انه كان يوم جمعة وكان يقود السيارة بنفسه وامام كلية القيادة والاركان كانت بعض الباصات القديمة التى تنقل الركاب تقف . فكان ان تجاوز احداها مما ادى الى اصطدام الباص بسيارته من الجهة اليسرى فما كان منه الا ان نزل وركب سيارة اخرى وترك سيارته واتصل بالمرور طالبا ان يبعثوا ضابطا من قسم الحوادث ليعاين الحادث ويحدد نسبة الخطأ .

فانتقل زميلى المقدم احمد عسيرى وكنت معه ووقفنا على الطبيعة وكانت المسئولية عليه رحمه الله بنسبة ٧٥ فى المائة . وعلى ما اعتقد انه كان على سفر خارج المملكة واتصلنا بمدير مكتبه أنذاك اللواء فهد الغنام الذى عمده قبل سفره بانهاء الموضوع واصلاح السيارة الباص على حسابه وفعلا استلمنا المبلغ الذى حددته الورشة وسلمناه للسائق وانتهى الموضوع بذلك وعندما عاد رحمه الله طلبنى وكنت يومئذ اعمل رئيسا لقسم الحوادث وطلب الاطلاع على الملف وكنت انتظر لاسمع منه اى اعتراض ولكنه قال رحمه الله بارك الله فيكم واعترف لكم يا رجال المرور اننى لا احمل رخصة قيادة . وضحك يرحمه الله وذهبت وانا اقول فى قرارة نفسى انه قمة العدالة التى تجعلنى وغيرى من زملائى نقتدى به وبما يربطنى به من معرفة للوالد والاخوان يرحمهم الله جميعا فلم ازره بداره الكائنة بحى الضباط الا بعد احالته على التقاعد وكان يقول رحمه الله اول مرة تزورنا الحوادث نسبة لعملى . ولم يعتب على احد لعدم زيارته وكان يوجد العذر لهم حتى من اقرب الناس اليه .

بعد ان تركت العمل ذهبت الى لندن لاتعالج من الام فى عينى كان قد نصحنى الصديق الدكتور محمد البحراوى استاذ جراحة العيون بان اعجل فى السفر وحجز لى موعدا مع طبيب معين فى لندن . وفعلا سافرت الى هناك وكان يرحمه الله فى لندن فى ذلك الوقت وقد علم انى جئت الى لندن ولكنه لا يعلم اين نزلت وفى اى فندق . فما كان منه الا ان اتصل باهلى فى جدة وطلب منهم اسم الفندق الذى انزل فيه واتصل بى فعلا وطلب منى ان انزل بداره وقدم لى جميع خدماته .. انها قمة الانسانية والابوة الصادقة وليست غريبة عليه يرحمه الله فسيرته الحسنة ذات جوانب كثيرة مما يضيق بها المجال .

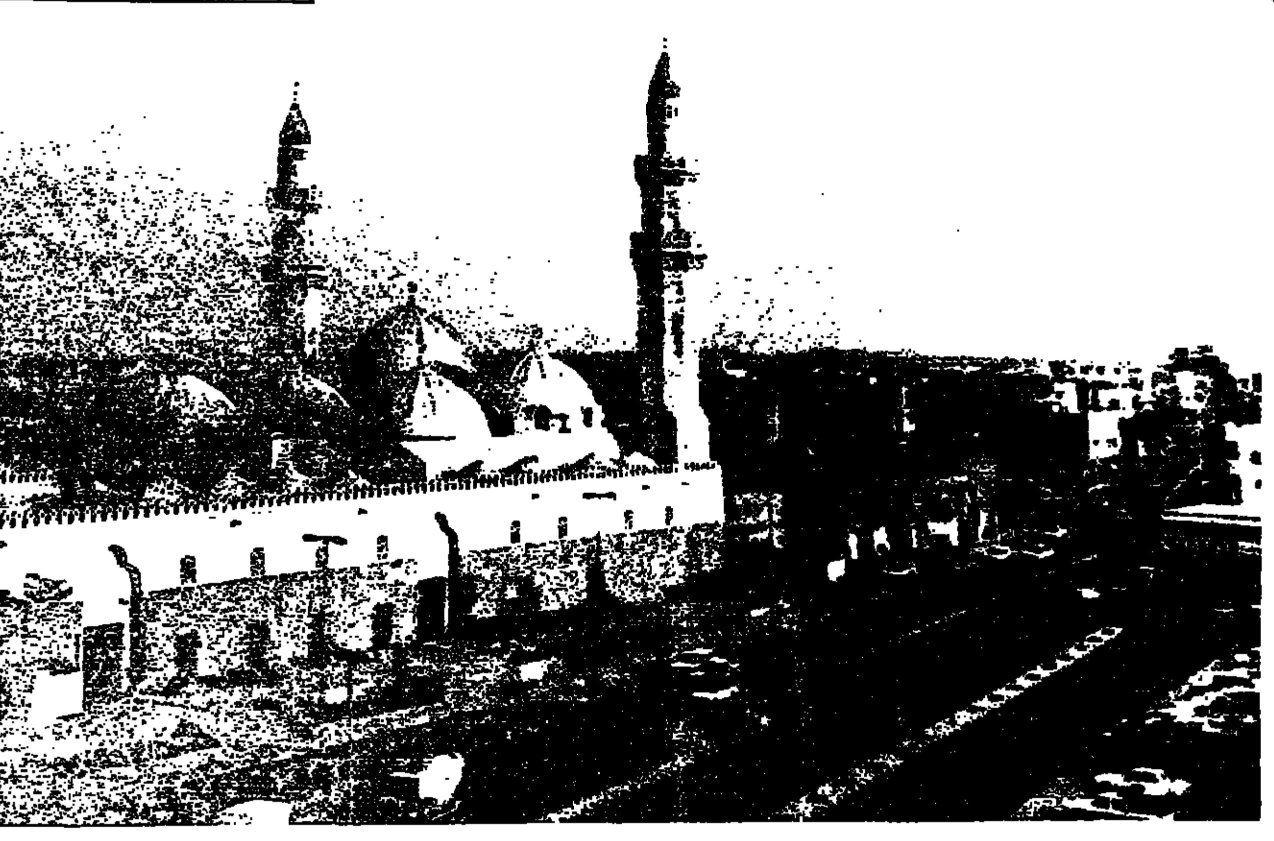
رحم الله الاب والمربى والصديق الفريق محمد الطيب التونسى رحمة الابرار وانزل عليه شآبيب رحمته وامد فى عمر ابنائه البررة وعزائى لاسرة الفقيد تتقدمهم السيدة الفاضلة والدة وليد وعمانه واخوانه » انا لله وانا اليه راجعون » . اللهم ارحمنا برحمتك وهون علينا واجعلنا من الصابرين .



يوميات البلاد

يكتبها اليوم : عبدالعزيز بن محمد النقيدان

المسلمون والمساجد



منذ فجر الاسلام وللمسجد دور كبير فى التعليم والتوجيه .. والتربية وكان مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم خلية نحل بالمتعلمين والمنتسبين الى الاسلام يجدون فيه المكان الملائم للعبادة والتلاقى فى الله والتعارف والتعاون فى سبيل الخير والمعروف يفد الى هذا المسجد طلاب العلم والناهلون من معين الهدى والرشاد ، إبان حياة معلم البشرية ، ورسول الإنسانية ، وبعد موته صلى الله عليه وسلم حتى عصرنا الحاضر حيث يجتمع فيه من كل الجنسيات » خاضعين ، لرب واحد » متبعين ، رسولا واحدا ، وسائرين » على نهج كتاب واحد هو القرآن الكريم .

والمساجد حقل تعليم يفد اليها العالم والمتعلم وهى المدرسة البعيدة عن جهل الجاهلين وعبث العابثين لان الذين يرتادونها هم اهل الخير ومحبو الايمان .. قال الرسول عليه الصلاة والسلام إذا رأيتم الرجل يعتاد المسجد فاشهدوا له بالايمان وفى العهود السابقة كانت المساجد ملتقى حلقات الدروس بأنواعها من فنون العلوم المختلفة فتجد حلقة ينضوى تحتها حفظة القرآن ودارسو علومه والمهتمون بتفسيره كما تجد حلقة اخرى اجتمع فيها طلاب الفقه ومباحثه وآخرون فى العقائد الى علوم الفرائض ثم الى علوم النحو وعلى كل حلقة عالم متبحر ينهلون من معين علمه ويتأدبون بأدبه .

وفى ميدان التخطيط الحربى كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجتمع مع صحابته فى المسجد يتشاورون فى التخطيط للجهاد ونشر الاسلام وتوسيع رقعة الدعوة ويفزع الرسول الكريم فى كل امر يَحْزُبُه الى المسجد صاعدا المنبر يبلغ الأمة شرائع الاسلام ونظم الاحكام . والصحابة رضوان الله عليهم يعاملونه بالسمع والطاعة وتنفيذ التوجيهات . وفى المسجد تعالج التوجيهات لحل المشكلات . وتعقد فيه الالوية ويخطط لمحاربة الكافرين . اضافة الى استقبال الداخلين فى دين الله افواجا وتعليمهم وتبصيرهم بدين الله . وكانت الوفود المتجهة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم طالبة التزود من الايمان والتقوى تحط رحلها فى المسجد الذى كان مصدر اشعاع ومدرسة توعية وتوجيه وتربية .

وعمارة المساجد هى من دلائل الايمان يقول الله تعالى ﴿ إنما يعمر مساجد الله من امن بالله واليوم الآخر ﴾ والعمارة منها الحسى كبناء المساجد وتوسعتها والانفاق عليها والمساهمة فى صيانتها خدمة للمسلمين وابتغاء مرضاة الله ومنها المعنوى كالتعبد فيها والجلوس للذكر والدعاء والصلاة وتلاوة القرآن . وقد عملت الدولة السعودية ايدها الله ما فى وسعها فى تشييد المساجد على الطابع الاسلامى الذى يليق بمكانة الاسلام منها ومكانتها من الاسلام . تنسج لها الفرش الخاصة ويختار لها افضل الناس اماما ومؤذنا ويتواصل التوجيه السامى باحترامها وتأمين ما يلزم لها من اضاءة واجهزة ابلاغ وما عملته الدولة فى بناء وتوسعة الحرمين الشريفين دليل قاطع على اهتمام الدولة بالاسلام والمسلمين وان تكون هذه الاماكن مقر الامن والامان . وعبادة الرحمن . واحساسها بهذا الواجب منطلق من ايمانها بالله وانتصارها للاسلام . واعتزازها بالمسلمين فى مشارق الارض ومغاربها

ان للمساجد احتراما كرباط روحى للمجتمع المسلم فيه تبدو اخوتهم . وتقوى شوكتهم فى الترابط المستمر .. محققين كل صفات التراحم والتعاون . وسعداء تحت شعار » إن اكرمكم عند الله اتقاكم » وشكرا لكل من ساهم فى خدمة المساجد .

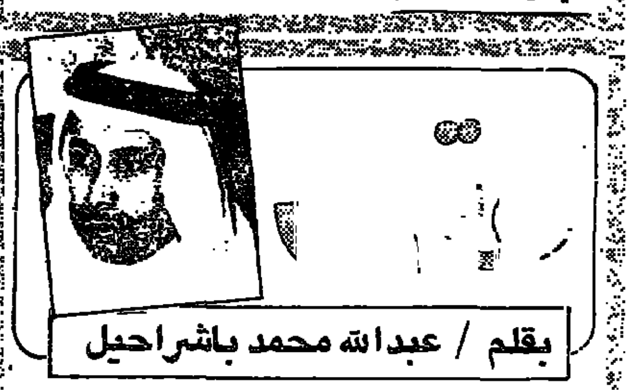
مقارنة



بقلم / صاحب السمو الملكى : محمد بن سعود بن عبدالعزيز

قال طبيب لمريضه علاجك الوحيد ان تخفف وزنك وإلا سوف تتدهور حالتك الصحية فى المستقبل القريب وان لم تفعل ذلك الان بمحض ارادتك سوف يأتيك يوم وتعمل بهذه النصيحة رغما عن انفك او الموت .

هذه الارشادات التى قالها الطبيب لمريضه لفتت نظرى ليست لكونها تدور فى محور الطب والعلاج وانما نظرت لها من زاوية اخرى تشمل نصيحة قيمة لكل فرد منا وعلى اى مستوى كان فاى فرد يستمر فى تجاهل حقيقة معروفة ومؤكدة يكون فعلا عرض نفسه وعمله للخطر هذا من ناحية ومن ناحية اخرى لماذا لا نعترف بالحقيقة الواقعية التى لا غبار عليها ونستمر فى مغالطة اقتناعنا ولو كان هذا الفرد منا مقتنعاً تماماً بما يصر عليه متجاهلاً ما يدور حوله من اقتناع الغير بذلك الامر فما عليه الا ان يسأل من حوله عن خطأ او صواب ما يصر عليه كما فعل مريضنا الذى نصحه طبيبه بما يجب ان يفعل لتجنب الخطر وسؤال يفرض نفسه الان هل من المصلحة ان تعرف الخطأ وتبدأ فوراً بتلافيه وعمل ما يمكن عمله ليكون عملاً صالحاً مفيداً يقبله المجتمع ويشكر من قام به وعدل العوج الى الاستقامة وعرف الخطأ فتجنبه كمريض عرف علته واسبابها فبادر بالعلاج وتجنب محذورات الطبيب التى نهاه عنها فعاش سليم البنية معافياً من المرض ام انه تجاهل تلك النصائح فكانت النتيجة الهلاك وجواباً على السؤال الذى فرض نفسه نقول وكل مدرك وعاقل يوافق على هذا القول انه من الانسب والافضل والاهم ان نعالج اخطاءنا ونصلحها لنتحاشى شيئين مهمين مؤكداً حدوثهما إما أمرت وأكرهت على اصلاح الخطأ فوراً او هلكت نتيجة عدم الانصياع والرضوخ للاصلاح فى اى مجال كان واعتقد انه ليست هناك مقارنة بين الاستجابة والرفض وليست هناك مقارنة من ان تعمل مختاراً او تعمل مضطراً ومكرهاً وخاصة ان كلتا الحالتين وارده لا شك فيها والرجوع الى الحق خير من التمادى فى الباطل .



بقلم / عبدالله محمد باشراحيل

عبدالعزيز بن أحمد والتسامى الانسانى

يثير اعجابى تلك الحيوية الشابة والعمل المخلص الذى يتبناه صاحب السمو الملكى الامير الشاب عبدالعزيز بن احمد بن عبدالعزيز .. رئيس الجمعية السعودية لطب العيون من خلال تلك الوثبات الصادقة التى تهتم بالنواحى الصحية والانسانية .. وتوجه سموه الكريم من خلال هذا العمل الرائد الذى ينطلق من وعى حضارى بقيمة الانسان السعودى

والذى يتجسد فى رؤية سموه الهادفة الى الاخذ بالنواحى المعرفية والارشادية لعلاج امراض العيون من خلال الندوات الصحية التى تضم كثيرا من المتخصصين فى طب العيون وان هذه الجمعية التى يوليها سموه الكريم جل اهتمامه ويرعى خطواتها الحثيثة نحو الاخذ بكافة الطرق العلاجية الحديثة عبر منظور وطنى وانسانى سام يجعلنا نطلب الى سموه الكريم تشكيل مجلس اصدقاء للجمعية فى جميع انحاء المملكة للمشاركة المادية والمعنوية .

كما نطلب إلى سموه الكريم تكثيف هذه الندوات وتسجيلها فى كتاب علمى يعنى بمشكلات امراض العيون والطرق الطبية الحديثة للوقاية الأولية .. والتعريف بأمراض العيون الشائعة بالمملكة ومناطق تواجدها واسبابها .

واذا كان سموه الكريم قد نذر وقته وجهده وماله لهذا العمل الانسانى الخلاق فان ذلك يعطى دلالة حقيقية الى استشعار سموه رعاه الله بواجب وطنى وانسانى رائده فى ذلك توفيق الله والسعى الى الخير والعمل به ليسجل صفحة مشرقة من صفحات تاريخ ابناء هذا الوطن المعطاء ويؤكد على عمق العطف والتراحم الذى اوصى به الدين الحنيف والذى سوف يكتب له اجر هذا العمل ان شاء الله وليس هناك اسمى من العمل فى سبيل الله وهذا هو الخلود الحقيقى للانسان

ونحن ندرك ان المملكة بفضل من الله ثم برعاية واهتمام خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين وسمو النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء .. قد تجاوزت عمرها الزمنى المفترض فى الاخذ باسباب الحضارة والتقدم الذى من ضمنه الاهتمام بالنواحى الصحية حتى اصبح ولله مزيد الحمد لدينا من المستشفيات والمراكز الطبية ما نستطيع ان تنافس به الكثير من المؤسسات العلاجية الكبرى فى العالم المتقدم .. كل ذلك لم يكن ليؤدى دوره الفعال للمساهمة فى تقديم ارقى المستويات من الخدمات الطبية .. لولا ان المواطن بدأ يعى ضرورة الاهتمام بالصحة والحرص على المتابعة الصحية وان الجمعيات المتخصصة فى توجيه الوعى الصحى ليعطى مؤشرا بيانياً عالياً فى ان دور مثل تلك الجمعيات دور ضرورى تتطلبه المرحلة وخصوصا وان بلادنا والحمد لله اصبحت تعد من الدول المتقدمة . ونحن بكل الفخر والاعتزاز نهنىء سمو الامير عبدالعزيز بن احمد بن عبدالعزيز على هذا المستوى العالى من الانجاز فى زرع الوعى الصحى لدى المواطنين للاخذ باسباب الرعاية الطبية فيما يختص بامراض العيون ونأمل ان يتحقق على يدى سموه الكريم ما يامله وما نامله فى سموه لتحقيق الغاية التى تؤدى الى رفع المعاناة والالم عن كل مريض . وقد قال سبحانه وتعالى » ان الله لا يضيع أجر من احسن عملا » .

● من شعرى

هفهفى اليوم يازهور بلادى	بين تلك الربى وشم النجاد
وارسلى العطر من شذاك يغنى	بربيع الندى وصفو الوداد
واشرقى فالرضى عليك تهادى	فاستبنا مشارف الاعياد
ياسعودية وانت ملاذى	طول عمرى وكعبة القصاد
جمع الود امرنا فغدونا	امة للهدى تمد الايادى
واعتصمنا بديننا وهتفنا	نحن بالله من خيار العباد

كلمة المحرر

سوق السيارات في جدة بدا ينتعش .. بعد ازمة الخليج مباشرة خلال شهري اغسطس وسبتمبر ١٩٩٠ انخفضت مبيعات السيارات بشكل ملحوظ كما اكد لي احد كبار تجار السيارات في بلادنا .

اليوم بدا ينتعش سوق السيارات من جديد . وهناك طلبيات خاصة على انواع معينة من السيارات عليها طلبات وحجز اكثر مما كان متوقعا . مجمل القول ان سوق السيارات بدأ ينتعش فجأة ومن جديد .

وخلال الاسبوع الاخير شهدت مدينة جدة المعرض الدولي لسيارات ١٩٩١ م وفي هذا المعرض تم عرض العديد من السيارات التي تتناسب مع اجواء المملكة . وحركة الاقبال الكبيرة التي شاهدتها وخاصة من الشباب تؤكد ان السوق بدا يتحرك وينشط من جديد . وتحريك سوق السيارات في جدة يستتبعه حركة نشطة في سوق قطع غيار السيارات وكل المستلزمات التي تحتاجها السيارات من ادوات الزينة وفرش السيارات وتلميع السيارات وذلك يؤكد ان السوق في حركة مستمرة .

بقي موضوع هذا الكم الهائل من السيارات الموجودة الآن في مخازن السيارات ومعارض السيارات . هناك اعداد هائلة من السيارات من الموديلات القديمة لم يفرج عنها بعد . وهذه السيارات عبارة عن رؤوس اموال معطلة لا تتحرك . فهل تم الحساب الدقيق لتكلفة هذه السيارات التي تعرض للبيع من سنوات وهي لا تتحرك .. ان « السوق يحتاج » الى دراسات جدوى لمعرفة حجم السوق ودرجة استيعابه للتعامل معه بدقة حتى لا يكون هنا تعطيل لدورات رأس المال وبالله التوفيق .

شاكر عبدالعزيز

الدكتور احمد محمد على لـ « البلاد » :

البنك الاسلامي للتنمية يقدم تمويلات جديدة بمبلغ ٩٦ مليون دولار

تقديم عدد من القروض للدول الاعضاء لمشروعات التنمية

جدة ـ شاكر عبدالعزيز

تحدث معالي الدكتور احمد محمد على رئيس البنك الاسلامي للتنمية حول اهم الانجازات التي تمت خلال اعمال الدورة « ١٢٠ » لمجلس المديرين التنفيذيين للبنك الاسلامي للتنمية والتي عقدت مؤخرا في مدينة جدة والتي رأس اعمالها معالي الدكتور احمد محمد على رئيس البنك . وقال ان البنك وافق على تمويلات جديدة بمبلغ ٩٦ مليون دولار امريكي لتقديم عدد من المعونات الخاصة وتمويل عمليات التجارة الخارجية للدول الاعضاء واضاف :

نظر المجلس في الحسابات الختامية للبنك وتقرير المراجعين الخارجيين عن المركز المالي للبنك لعام ١٤١٠ هـ .

وقد وافق المجلس على تمويل عدد من المشروعات الانمائية والمساعدات الفنية وكذلك تقديم عدد من المعونات الخاصة وتمويل عمليات التجارة الخارجية لصالح بعض الدول الاعضاء بمبلغ اجمالي قدره ٧١ مليونا و٢٣ الف دينار اسلامي « ٩٦ مليونا و٤٩٢ الف دولار أمريكي » .

وفيما يلي تفاصيل ذلك

أولا : المشروعات الانمائية

وافق المجلس خلال هذه الدورة على تمويل ستة مشروعات انمائية لصالح بعض الدول الاعضاء وذلك بمبلغ اجمالي قدره ٢٠ مليونا و ٢٨٨ الف دينار اسلامي « ٢٥ مليونا و ٥١٦ الف دولار امريكي » وهي كالاتي :

مشروع بناء وتحديث طرق زراعية « بنجلاديش » .

وافق المجلس على تقديم قرض بمبلغ اربعة ملايين دينار اسلامي « ما يعادل خمسة ملايين دولار امريكي » لبناء واصلاح وتحديث طرق فرعية بمقاطعة سيلهيت القديمة ببنجلاديش . وتطوير مراكز وصيانة الطرق الفرعية والتشجير . مما سيساعد الى حد كبير في النهوض بالتنمية الزراعية وتحسين مستوى معيشة سكان تلك المناطق وتسهيل التنقل والاتصال بين اجزائها .

تمويل مشروع اصلاح وتوسعة الشركة الصناعية للالبان « السنغال » :

ويهدف المشروع لتجديد معدات الشركة من اجل تحسين نوعية انتاج الحليب وزيادة الطاقة الانتاجية للشركة بشراء خط جديد لانتاج وتعبئة الحليب المعالج بدرجة حرارة عالية للاحتفاظ به لمدة اطول . وتبلغ قيمة التمويل مليونين و ٧١٠ الاف دينار اسلامي « ثلاثة ملايين و ٥٣٠ الف دولار امريكي » .

رفع المساهمة في راسمال شركة مصر الخليج لتصنيع الزيوت « مصر » .

كان المجلس قد وافق في عام ١٩٨٨ م على المشاركة في رأس مال شركة مصر الخليج لتصنيع الزيوت بمبلغ قدره ٧٦٠ الف دولار امريكي . واستجابة لرغبة الشركة في زيادة مساهمة البنك لمواجهة متطلبات التوسعة التي ستقوم بها الشركة لتنويع منتجاتها وتلبية الطلب المتزايد على زيت الذرة . وافق المجلس في دورته الحالية على زيادة المشاركة في راسمال الشركة المذكورة بمبلغ قدره ٧٨ الف دينار اسلامي « ١١٠ الاف دولار امريكي » .

مشروع التنمية الزراعية في اقليم باي ـ المرحلة الثانية ـ « قرض » جمهورية الصومال الديمقراطية :

يهدف المشروع الى تحسين الطاقة الانتاجية للزراعة بمنطقة اقليم باي وتحسين مستوى معيشة سكان المنطقة عن طريق توفير الوسائل الحديثة للمزارعين لزيادة انتاجهم من محاصيل الفول والذرة وعلف الماشية الذي سيساعد في تطوير انتاج وتربية المواشي . وتبلغ مساهمة البنك في هذا المشروع مبلغ مليونين و ٣٠ الف دينار اسلامي « حوالي مليونين و ٧٧٠ الف دولار امريكي » .

تمويل شراء سفينة « عبارة » ـ بيع لاجل ـ الاردن

يهدف المشروع الى تمكين شركة الملاحة الوطنية الاردنية من شراء عبارة تسع الف راكب وحوالي مائتي سيارة لاستخدامها على خط العقبة ـ نويبع . الذي يصل بين دولتين عضوين بالبنك هما الاردن ومصر .

وقد خصص البنك لهذا المشروع مبلغ عشرة ملايين دينار اسلامي « حوالي ١٣ مليون دولار امريكي » .

دعم اربعة مستشفيات في لبنان .

● محمد ابا الخيل

● د . احمد محمد على

سوق مشترك للشاي لدول جنوب آسيا

نيودلهي ـ تسعى الحكومة الهندية وراء اقامة سوق مشترك للشاي فيما بين الدول الاعضاء في رابطة دول جنوب اسيا للتعاون الاقليمي مع ترتيب الاجراءات الخاصة بالتسويق الجماعي للشاي في الاسواق الدولية .

ونقلت وكالة الانباء الهندية برس ترست عن صحيفة تي تايم التي يصدرها اتحاد صناعة الشاي في الهند قولها ان سريلانكا وبنجلاديش بحثتا هذه الفكرة بالفعل

واضافت الصحيفة ان الدافع وراء هذه الفكرة هو الاحتمالات غير المواتية التي تواجهها صناعة الشاي الهندي التي من المتوقع ان تعجز عن تحقيق هدف الخطة في انتاج تسعمائة مليون كيلوجرام على الرغم من محاولات الحفاظ على ارتفاع الانتاج .

ويعزى انخفاض انتاج الشاي في الهند الى قدم مزارعه حيث يزيد عمر بعضها عن ٥٠ عاما علاوة على توفر امكانية زراعة اراض حديثة

نيجيريا تعيد سياستها التصديرية

لاجوس ـ بانا . نصحت اوتومبا اوجوني رئيسة اتحاد المصدرين النيجيريين الدول الافريقية بادخال تغييرات سريعة في سياساتها التجارية وذلك عن طريق وضع ضمانات للتجارة بين الدول الافريقية كوسيلة للاسراع في الاصلاح الاقتصادي والتنمية والنمو .

وقد اعلنت اتومبا في في لاجوس اثناء كلمة القتها في ندوة حول تسويق التصدير نظمها معهد الادارة النيجيري واضافت: أوتومبا ان مستقبل الامم الافريقية ليس في زيادة تجارتها مع الدول الصناعية ولكن في تشجيع التجارة فيما بينها في اطار الاعتماد الذاتي الجماعي .

ودعت أوتومبا الى تطوير المهارات الفنية والادارية للتعامل مع سياسة التسعير التجارية بين الدول الافريقية .

واضافت اوجونس انه على الرغم من الجهود التي بذلت خلال العشرين عاما الماضية لتطوير المؤسسات القومية والفرعية للتعاون الاقتصادي بين الدول الافريقية فانه لا يزال هناك الكثير الذي يتطلب القيام به .

واشارت اوجونس الى انه يجب على الدول الاعضاء ان تستفيد من المؤسسات القومية والفرعية استفادة كاملة في تشجيع التجارة بين الدول الافريقية .

وقالت ان المدفوعات واجراءات التصفية في مناطق شرقي وجنوبي ووسط وغرب افريقيا هي الان تحت مستوى الاستفادة المطلوبة لان التجار يفضلون القيام بالاعمال التجارية خارج هذه التحركات .

وحثت المصدرين على ان تكون لديهم فكرة جيدة عن اسواق البلاد التي يصدرون اليها على التاكد من ان بضائعهم مغلفة جيدا لجذب العملاء .

وقالت ان المصدرين النيجيريين يحتاجون الى تغيير اساليب اعمالهم التجارية السيئة كانتاج بضائع منخفضة الجودة والحصول على ارباح تتناسب مع شركائهم من التجار الاجانب .

وصرح ايويني اوجوا رئيس بنك المعلومات التجارية والحوافز التابعة لمجلس تشجيع التصدير النيجيري في محاضرة بعنوان «تشجيع التصدير» الحوافز والمشاكل والتوقعات بقوله ان المصدرين في حاجة الى تنظيم انفسهم لضمان تسويق افضل واماكن توزيع لبضائعهم .

أسعار الاسهم في بورصة فرانكفورت

فيما يلي حركة تداول الاسهم في بورصة فرانكفورت وما بين الاقواس يشير الى حركة الاسهم صعودا وهبوطا مقارنة بالاسعار السابقة .

ايه اى جى	٢٢٨,٢٠	+ ١,٢٠
باسف	٢١٦,٩٠	٤,٧٠ −
باير	٢٢٧,٢٠	١,١٠ −
بى ام دبليو	٤٢٧,٥٠	٣,٥٠ −
ديملر	٥٩٩,٠٠	٦,٠٠ −
مان شتيمة	٢٨٢,٠٠	٣,٠٠ −
هوكست	٢١٦,٩٠	٢,١٠ −
هويش	٢١٥,٨٠	١,٧٠ +
مانزمان	٢٨٢,٠٠	١,٠٠ +
مرسيدس	٤٨٨,٠٠	١,٢٠ −
سيمنس	٦٢١,٠٠	٥,٥٠ −
تيسن	١٩٧,٥٠	٠,٣٠ +
فيبا	٣١٥,٠٠	١,٨٠ −
فولكس فاجن	٣٥٢,٠٠	٦,٠٠ −
كومرتس بنك	٢٤٥,٠٠	١,٢٠ −
دويتش بنك	٦٣٠,٠٠	٥,٠٠ −
درسدنر بنك	٢٨١,٢٠	٢,٢٠ −

الاسعار في بورصة لندن للاوراق المالية

لندن ـ د . ب . ا

فيما يلي اسعار الاقفال بالبنس في بورصة لندن للاوراق المالية امس الاول وموضح الاقواس حركة الاسهم صعودا وهبوطا .

باركليز بنك	٣٧٣	١٠ −
بات اندستريز	٦٠٠	٤ +
بريتش بتروليم	٣٢٤	٣ −
كومرشيال يونيون	٥٠١	١ +
كورتولدز	٣٤٢	٣ +
جنرال اليكتريك	١٧٠	٢ −
فنادق جراند ميتروبوليتان	٦٤٢	٤ +
هوكر سيدلي	٤٣٥	١ −
اي سي اي	٩١٧	[دون تغير]
ماركس اند سبنسر	٢٣٣	٨ −
شل	٤٤٩	[دون تغير]
يونيليفر	٦٨٤	٤ +

اسعار الاقفال في بورصة وول ستريت

نيويورك .. فيما يلي اسعار الاقفال في بورصة وول ستريت وحركة الاسعار صعودا وهبوطا مقارنة بالاسعار السابقة .

قائمة دي جي اي	٢٥٨٦,١٤	١٠,٦٤ +
بوينج	٤٥ وثمن	+ ثلاثة اثمان
سيتيكورب	١٤ وربع	− خمسة اثمان
دوبونت	٣٦ ونصف	+ ربع
ايسكون	٤٩ وثلاثة ارباع	+ ثمن
فورد	٢٧ ونصف	+ ثلاثة اثمان
جنرال اليكتريك	٥٦ وثلاثة ارباع	+ ثلاثة اثمان
مكدونالدز	٢٩ وسبعة اثمان	+ ربع
جنرال موتورز	٣٥ وخمسة اثمان	+ واحد وربع
جوديير	١٧ وربع	+ واحد وثمن
اي بي ام	١١٢ وسبعة اثمان	+ خمسة اثمان
اي تي تي	٤٨ وخمسة اثمان	+ ثلاثة اثمان
ايستمان كوداك	٤١ وربع	+ ثمن
موبيل	٥٧ وثلاثة اثمان	+ خمسة اثمان
تكساكو	٥٧	+ ثلاثة ارباع
يو اس ستيل	٣٠ وخمسة اثمان	بدون تغيير

مؤشرات الأسعار في أسواق المال العالمية

لندن .. د . ب . ا ..

فيما يلي مؤشرات اسعار امس الاربعاء في كبرى اسواق المال العالمية وجميعها اسعار الاقفال فيما عدا بورصتي لندن ونيويورك حيث سجلت في الساعة (١٥٠٠) بتوقيت جرينتش .

	المؤشر	امس	امس الاول	الفارق
نيويورك	دوجونز ٣٠	٢٥٩٣,٣٢	٢٥٩٦,٧٨	٣,٤٦−
طوكيو	نيكي	٢٣٩٥٦,٩٧	٢٣٧٨٤,٦٧	١٧٢,٣٠+
سيدني	اول اوردنيريز	١٣٢١,٦٠	١٣٢٩,٦٠	٨,٠٠−
هونج كونج	هانج سينج	٣١٤٤,٦٢	٣١٤٩,١٣	٤,١٥−
لندن	فاينانشيال تايمز ١٠٠	٢١٧٠,٤٠	٢١٨٢,٥٠	١٢,١٠−
باريس	سي ايه سي ٤٠	١٦٦٤,٣٢	١٦٧٥,٠١	١٠,٦٩−
زيوريخ	سويس انديكس	٩٢٧,٧٠	٩٢٩,٧٠	٢,٠٠−
فرانكفورت	كوميرتس بنك	١٨٢١,٩٠	١٨٥١,٣٠	٢٩,٤٠−

أسعار الأسهم

الشركة	الصفقة	الكمية	اعلى	ادنى	متوسط	السابق
● قطاع البنوك						
بنك الرياض	−	−	−	−	−	١,٩٠٠
بنك الجزيرة	−	−	−	−	−	٢٢٠
بنك الاستثمار	١	٦٢٥	٣٤٥	٣٤٥	٣٤٥	٣٣٠
السعودي الهولندي	−	−	−	−	−	٤٨٠
السعودي الفرنسي	−	−	−	−	−	٤٣٠
السعودي البريطاني	١٥	١٦٠	٤٨٠	٤٧٥	٤٧٦	٤٦٥
القاهرة السعودي	٥	٢٥٥	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٨٠
العربي الوطني	٢	١٠٤	٥٨٥	٥٨٥	٥٨٥	٥٦٠
السعودي الامريكي	٢	١٢	٩٣٥	٩٣٥	٩٣٥	٩٣٥
التجاري المتحد	٤	٢٤٠	٥١٠	٤٩١	٥٠٩	٥٠٠
الراجحي المصرفية	−	−	−	−	−	١,٠٩٠
● القطاع الصناعي						
سابك	٢٦	٥,٣٣٨	٢١٥	٢١٥	٢١٥	٢١٤
الاسمدة (سافكو)	٢	١,٠١٠	٦٣٨	٦٣٨	٦٣٨	٦٢٠
المصافي العربية	−	−	−	−	−	٣٥٠
الخزف السعودي	−	−	−	−	−	٣٥٠
صافولا	−	−	−	−	−	٥١٠
التصنيع الوطنية	−	−	−	−	−	٧٠
الدوائية	٥	١٤٩	٣٠٧	٣٠٥	٣٠٦	٣٠٢
الغاز والتصنيع	٨	٤,١١٠	١٤٠	١٤٠	١٤٠	١٣٨
الجبس الاهلية	−	−	−	−	−	١٩٠
الغذائية	١٣٢	١,٤٣٣	١٤٨	١٤٥	١٤٥	١٤٥
● قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	−	−	−	−	−	١٠٩
اسمنت اليمامة	٢	٢٠,٦٠٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠
اسمنت السعودية	−	−	−	−	−	١٠٥
اسمنت القصيم	١	٢٥	٢٣٥	٢٣٥	٢٣٥	٢٣٠
اسمنت الجنوب	−	−	−	−	−	٢٥٠
اسمنت ينبع	−	−	−	−	−	١٧٠
السعودي البحريني	٢١	٣,٨٩٧	١٠٠	٩٦	٩٨	٩٧
السعودي الكويتي	٤	٨,٠٥٩	١٠١	١٠٠	١٠٠	١٠٠
● قطاع الخدمات والمرافق						
الفنادق	١	٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	٩٥
العقارية	−	−	−	−	−	١٠٢
النقل البحري (قديم)	−	−	−	−	−	٨٣
النقل البحري (جديد)	٧	١,٠٦٥	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠
النقل الجماعي	٣	٤٤٤	٨٥	٨٤	٨٥	٨٧
خدمات السيارات	٧	٩٨	٢٥	٢٥	٢٥	٢٨
المواشي	٤	٣,٢٧٦	٤٠	٤٠	٤٠	٣٧
تهامة	−	−	−	−	−	٤٥
عسير للتجارة	−	−	−	−	−	٤٠
طيبة للاستثمار	−	−	−	−	−	٣٤
مكة	١٢	٢٤٨	١٥٠	١٤٦	١٤٩	١٤٦
● قطاع الكهرباء						
كهرباء الوسطى	−	−	−	−	−	١٠٩
كهرباء الغربية	−	−	−	−	−	١٠٥
كهرباء الشرقية	−	−	−	−	−	١٠١
كهرباء الجنوبية	−	−	−	−	−	٩٨
كهرباء تبوك	−	−	−	−	−	١٣٠
كهرباء عرعر	−	−	−	−	−	١٠٠
كهرباء دومة الجندل	−	−	−	−	−	١١٠
كهرباء تيماء	−	−	−	−	−	١٠٠
كهرباء حقل	−	−	−	−	−	−
كهرباء رفحة	−	−	−	−	−	٥٠
● القطاع الزراعي						
نادك	٢	١,٠٢٤	١٥٦	١٥٦	١٥٦	١٥٠
القصيم الزراعية	−	−	−	−	−	٤٠
حائل الزراعية	−	−	−	−	−	١٨٦
تبوك الزراعية	٤	٧٠٤	١٥٢	١٥٢	١٥٢	١٤٩
الاسماك	٢	١٣٦	٣٩٠	٣٨٥	٣٩٠	٣٨٥
الشرقية الزراعية	−	−	−	−	−	١٦
الجوف	−	−	−	−	−	٤٠
الاجمالي	٢٧٢	٥٣,٠١٧	القيمة = ٨٠,٢٢٨,٥٩٤ ريالا			

السلطات المصرية تسعى الى وقف ارتفاع الدولار

القاهرة ـ تحاول السلطات المصرية التي تشعر بالقلق حيال تسارع ارتفاع سعر الدولار امام الجنيه المصري في الاسابيع الاخيرة الى وقف هذه الظاهرة عبر الحد من المعاملات التي تجرى في السوق السوداء .

وبذلك حظر التعامل بالدولار منذ يوم الاثنين ولمدة شهر في بورسعيد المنطقة الحرة الوحيدة في مصر بعد ان بلغ سعره في الايام الاخيرة ٣.٢٥ جنيه في حين بلغ سعر الصرف الرسمي ٢.٨٦ جنيه .

وفور اعلان هذا الاجراء هبط سعر الدولار في السوق السوداء الى ٣.١٠ جنيه بينما ارتفع الى ٢.٨٨ في السوق الرسمية .

ومن جهة اخرى شنت وزارة الداخلية حملة على المتعاملين في الدولار في السوق السوداء وخصوصا في القاهرة .

ويبرر مصدر مالي مصري هذا الارتفاع للدولار بانخفاض مصدرين رئيسيين للعملات هما السياحة وتحويلات المغتربين . الا ان اوساطا اقتصادية غربية ارجعت مؤخرا هذا الارتفاع الكبير للدولار الى حركة مضاربة تحسبا لهبوط كبير في قيمة العملة المصرية .

تراجع اسعار النفط من نوع برنت الى ٢٧ دولارا للبرميل في لندن

لندن ـ ذكر المحللون ان اسعار النفط من نوع برنت المرجعي المستخرج من بحر الشمال تراجعت بعد ظهر امس في سوق لندن بسبب المخاوف من حصول فائض في العرض في حال تمت تسوية الازمة في الخليج .

وفي نهاية جلسة بعد ظهر امس بلغ سعر برميل النفط من نوع برانت المعد تسليم يناير المقبل ٢٧ دولارا للبرميل مقابل ٢٨ دولارا عند افتتاح الجلسة و٢٧.٦٥ دولارا الاثنين الماضي عند الاقفال .

وافاد المحللون ان تراجع الاسعار يعود الى الآمال المعلقة على تسوية دبلوماسية لازمة الخليج والى المخاوف من عدم قيام الدول اعضاء منظمة الدول المصدرة للنفط اوبك بخفض انتاجها الى المستويات التي كانت محددة قبل اغسطس الماضي في حال استئناف توريد النفط العراقي والكويتي .

الدولار بـ ٧٦٢,٥٠ ليرة لبنانية

بيروت : بلغ سعر الدولار لدى اقفال سوق القطع في بيروت ٧٦٢.٥٠ ليرة لبنانية ـ ٧٦٢ ليرة للشراء و٧٦٣ ليرة للمبيع ـ مقابل ٧٣٧,٥٠ ليرة .

وبلغ متوسط سعر الفرنك الفرنسي ١٥٢,٥٥ ليرة مقابل ١٤٧,٨٠ ليرة .

زيادة أسعار البترول الخام في نيويورك

نيويورك : شهدت اسعار البترول الخام ارتفاعا اليوم في الاسواق الدولية اثر تجدد المخاوف بشان ازمة الخليج .

وذكرت وكالة انباء اوبيكنا ان سعر بترول ويست تكساس الوسيط وهو خام القياس الامريكي زاد في اسواق نيويورك بنسبة ٢٢ سنتا الى ٢٦.٩٠ دولاراً للبرميل تسليم يناير فيما بلغ سعر الاقفال لتعاقدات فبراير القادم ٢٦.٥٢ دولاراً بزيادة قدرها ٣٦ سنتا .

وفي الاسواق الاوروبية بلغ سعر اقفال بترول دبي الخفيف من انتاج دولة الامارات ٢٣,٣٠ دولاراً بزيادة قدرها ٦٠ سنتا في حين بلغ سعر بترول برنت من انتاج بحر الشمال البريطاني ٢٨,٧٥ دولاراً بزيادة قدرها ٥٠ سنتا .

اكتشاف صفقات سرية اخرى ابرمها مدير معرض ليبزيج

قال المسئولون ان التحقيقات بشأن الصفقات التي ابرمها سيجفريد فيشر مدير معرض ليبزيج الذي عزل عن منصبه قد كشفت عن تعاقدين آخرين ابرمهما مع شركة في بريمن .

وكان قد تم اعفاء فيشر في منتصف نوفمبر بعد الكشف عن انه وقع مع شركتين في مانهايم اتفاقا لمدة ٣٥ عاما لتأجير جميع منشآت العرض التابعة لشركة معرض ليبزيج في وسط ليبزيج وقد ابرم فيشر هذه الصفقات دون اخطار او التشاور مع شركة معرض ليبزيج .

واضاف المسئولون انه في احدث الصفقات التي تم اكتشافها وقع فيشر اتفاقا مع شركة كي بي اس لتنظيم المعارض في بريمن لاقامة معرض للسيارات اوتوليبزيج خلال عام ١٩٩٤ وتأسيس شركة استشارات فرعية ام س ال كانت شركة معرض ليبزيج ستمتلك ٢٥ في المائة من اسهمها بينما كانت شركة كي بي اس ستسيطر على الشركة بامتلاكها ٧٥ في المائة من الاسهم .

وتهدف هذه الصفقات الى انفراد شركة كي بي اس او ام سي ال بحقوق تنظيم المعارض في مجالات التجارة والخدمات وفنون طهي واعداد الاطعمة والسيارات .

وصرح يورجن كرامب المتحدث باسم شركة معرض ليبزيج ان الشركة قد اتخذت الاجراءات القانونية لاعلان الغاء وبطلان هذه التصفية الجزئية لمعرض ليبزيج .

مؤسسة النقد تعلن : الاسعار التقريبية للعملات الاجنبية

الرياض ـ واس

اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي الاسعار التقريبية السائدة لعدد من العملات الاجنبية .

وقد احتسبت الاسعار على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الامريكي .

● نوع العملة	● ريال سعودي
الدولار الامريكي	٣/٧٥
الجنيه الاسترليني	٧/٢٩
المارك الالماني	٣/٥٤
الفرنك السويسري	٢/٩٨
الفرنك الفرنسي	−/٧٥
الين الياباني	/كل مائه/ ٢/٨٤
الدولار الكندي	٣/٢٤
الفرنك البلجيكي /	كل مائه/ ١٢/٢٦
الجلدر الهولندي	٢/٢٦
الليرة الايطالية /	كل مائة/ ٣٤/−

● حمد السياري

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الامريكي هو سعر بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك فيضاف ثمن في المائة لغاية مليون دولار امريكي وواحد على ستة عشر في المائة للمبالغ التي تزيد عن مليون دولار امريكي .

التقرير الاقتصادي :

بون تتحدث عن تكاليف الوحدة الالمانية

قال المستشار الالماني هلموت كول ان بلاده اعدت خططا لتمويل تكاليف الوحدة الالمانية بقرض جديد قيمته سبعون مليار مارك «٤٧,٦٠ مليار دولار» كحد اقصى ذكرت انه سيتم مرة واحدة فقط مقرونا بخفض النفقات وخفض الدعم .

ويتفق الجميع في بون على انه يتعين عدم زيادة الضرائب من اجل تمويل عملية دعم اقتصاد شرق المانيا ولكن خططا وضعها تيوفيجل وزير المالية تتضمن الحصول على المال من العديد من الالمان عبر وسائل اخرى مثل خفض الدعم وخفض الامتيازات الضريبية .

وفي غرب المانيا هذا العام تم تقديم دعم تصل قيمته الى نحو ثمانين مليار مارك الى المواطنين العاديين او الشركات الخاصة او افرع كاملة من الصناعة من الميزانيات المحلية وميزانيات الولايات والميزانيات الفيدرالية .

وتقدم الحكومة الفيدرالية الجانب الاكبر من الدعم حيث تدفع ٣٠ مليار مارك لهذا الغرض ...



● كول

والادارات المحلية مجتمعة اكثر من ٣٤ مليار مارك . وتاتي عشرة مليارات مارك اخرى من المجموعة الاوروبية في حين تقدم الصناديق الخاصة اربعة مليارات من الماركات .

ويحتل غرب المانيا مكانا متوسطا في قائمة الدول الغربية بانفاقه ما يتراوح بين ٢,٢ الى ٢,٥ في المائة من اجمالي الناتج القومي على الدعم .

وفي الاعوام الاخيرة بدات بون محاولة تجريبية لخفض الدعم ولكنها لم تحرز تقدما يذكر في هذا المجال . وخاصة بسبب المعارضة الشديدة التي اثارتها جماعات الضغط لصالح المزارعين وعمال مناجم الفحم والطيران وصناعات بناء السفن .

ومن بين المعونات المالية والامتيازات الضريبية التي قدمتها بون في عام ١٩٩٠ تم تخفيض ١٤ مليار مارك لمجال الصناعات و٥,٤ مليار مارك لقطاع الزراعة .

طوابير الجياع في موسكو؟

العالم يتساءل : هل هناك فعلا مجاعة ؟!

موسكو : تفاقمت ازمة الغذاء في الاتحاد السوفيتي على الرغم من وصول مئات الطائرات تحمل المواد الغذائية من المانيا واوروبا وامريكا .. وخرج الالاف من ابناء الشعب السوفيتي في مسيرات صاخبة يرددون الهتافات ضد السلطات الحاكمة بموسكو ويصفقون «نريد الغذاء .. قبل البيروستوريكا !! وقامت مظاهرات الجوع لتشمل عاصمة مدن وبلاد جمهوريات لاتفيا واستونيا ومولدافيا وجورجيا .

واعلنت وكالات الانباء بان قوات الجيش في كثير من المدن قد تحركت لفض هذه المسيرات التي انتشرت لتشمل معظم البلاد السوفيتية .

واعلنت الدوائر الامنية بان البلاد اليوم تواجه نقصا كبيرا في المواد الغذائية . والاسواق خالية تماما من البيض والدقيق والخبز والبطاطس .. ويقول المراقبون ان الابقار السوفيتية لا تزال تدر اللبن ، والدجاج السوفيتي لايزال يضع البيض ، والمشكلة الكبرى اين ولماذا اختفت هذه المواد ؟ وكيف تختفي وهي في طريقها الى مستودعات التخزين ؟

اختفت المواد الغذائية من المحال التجارية والاسواق ، وطبقت الحكومة نظام توزيع الغذاء بالبطاقات .. وتصدر (البرافدا) وتحمل عناوين بالبنط العريض وتقول «هل حقيقة نحن مهددون بالجوع»؟؟ .

جورباتشوف .. والازمة ؟

ومع تفاقم الازمة الاقتصادية ونقص المواد الغذائية يحاول الزعيم السوفيتي جورباتشوف مواجهة هذه الازمة في الخارج والداخل ففي الخارج وجه نداء الى المانيا بمد المساعدة وارسال المواد الغذائية الى الشعب السوفيتي ، كما طالب دول المجموعة الاوروبية بارسال المواد الغذائية للاتحاد السوفيتي وانقاذ البلاد من مجاعة مؤكدة .. وبالداخل امر بتشكيل جيش من العمال المتخصصين ليشرفوا على توزيع المواد الغذائية بالتعاون مع رجال المخابرات (ال كي جي بي) وفي اجتماع اخير عقده جورباتشوف وحضره ٣٥٠٠ مدير مصنع ومزرعة لبحث مشكلة نقص المواد الغذائية هذا العام وذكرت الوكالات بان الاجتماع الذي عقد بالكرملين ومنع الصحفيين الاجانب من حضوره . قد تحول الى مشادات واتهامات وعصبيان .. وقد ادان الكثير من المجتمعين السياسة الاقتصادية الحكومية قائلين «انها ادت الى تفكك نظام الامداد والتوزيع ونقص في العملات الاجنبية ودعا المجتمعون الى تشكيل لجنة خلاص وطني تشمل مديري المصانع لانقاذ البلاد من المجاعات !! وطالب مديرو المصانع جورباتشوف بان يمسك مقاليد الحكم بصراحة وان يضرب المتلاعبين بقوت الشعب .

المعونات الخارجية

ومن ناحية اخرى وصلت اطنان من المواد الغذائية من اوروبا وامريكا اخيرا ، فقد ارسلت المانيا وحدها ١٥٠ الف طن من المواد الغذائية والادوية . كما وصلت معونات من دول اوروبا وامريكا . واعلنت دول السوق الاوروبية بان وزراء ١٢ دولة اوروبية قد بحثوا اخيرا في بروكسل امكانية ارسال معونات غذائية تصل تكاليفها حوالي بليون دولار . ولو ان الضوء الاخضر قد ظهر بالموافقة . غير ان الموافقات النهائية تحت البحث .. ووافق اعضاء السوق على ارسال معونات عاجلة من فائض المواد الزراعية والغذائية .. وبالفعل وصلت الطائرات من بلاد اوروبا الغربية تحمل اطنانا من المواد الغذائية الى موسكو .

أسباب الأزمة

واجمعت الدوائر



● طوابير الجياع . تستمر طوال اليوم من اجل القطعة خبز او لحم

● ســوء الادارة والتوزيــع
● الرشــوة والفســاد
● السوق السوداء والتلاعب بالمواد التموينية !!

تحقيق :
فريد ابراهيم

المسئولة بان الانتاج السوفيتي لهذا العام يكفي لسد حاجيات الشعب . كما ان الاسباب الرئيسية تنحصر في عديد من الاسباب اهمها التحركات الاستقلالية واجماع بعض الجمهوريات على وقف امداد موسكو والمدن الكبرى بالمواد الغذائية . وقالت «البرافدا» السوفيتية» ان العيب الاول يرجع الى نظام توزيع المواد الغذائية المتبع . وفقدان الثقة في قدرة الحكومة المركزية على اصلاح الوضع الاقتصادي ، كما ترجع هذه الازمة الى فزع الشعوب السوفيتية من نتائج التحركات الانفعالية مما ادى الى تخزين المواد الغذائية والاستهلاكية .. ويقول المراقبون الاوروبيون بان الازمة ليست ازمة نقص مواد تموينية بل الازمة ازمة تفشي الفساد والسرقات والرشوة وتهريب المواد لبيعها في السوق السوداء واعلنت الدوائر الدبلوماسية في موسكو بان «الازمة الحالية سببها الفساد وسوء التوزيع . فان المواد الغذائية تختفي من المحلات التجارية لتجدها في السوق السوداء . وظهرت اسعار حكومية رسمية واسعار اخرى لنفس البضائع تحت مسميات جديدة «الاسعار المتفق عليها» وضربوا امثلة بذلك فقالوا ان السعر الرسمي لكيلو اللحم يباع (بـ ١٩ الى ٣٠ روبل) ويباع تحت (الاسعار المتفق عليها) وفي نفس الاسواق بحوالي (٣٠ الى ٤٠ روبل) !! كما اجمعت الدوائر الاجنبية بموسكو بان المواد الغذائية تخرج من المخازن ولا تصل الى المستهلكين بل تذهب الى السوق السوداء والى جيوب المتلاعبين والمرتشين الذين كانوا يواجهون الموت في الماضي القريب !! واليوم اصبحوا يتلاعبون علنا تحت اسم البيروستوريكا والحرية والانفتاح !!

تقرير ال كي جي بي

وقال المسئول بجهاز (ال كي جي بي) ان سرقات عصابات المجرمين في عمليات توزيع المواد الغذائية هي المسئولة عن ازمة الغذاء واختفاء السلع الاساسية . وقال جهاز المخابرات في تقرير نشرته وكالة تاس السوفيتية انه كشف عن عدة حوادث قامت بها جماعات منظمة بتحويل كميات ضخمة من الاغذية عن الاغراض المتخصصة لها . واختفت لتظهر في السوق السوداء .. وقال التقرير ان مئات الاطنان من اللحوم والالبان تهرب الى بعض الجمهوريات النائية ، وبعضها يهرب الى الخارج وبالاخص الى عواصم اوروبا الشرقية !! واضافت التقارير بان شحنات اللحوم والسلع واللحوم الواردة من الخارج لا تزال مكدسة في الموانيء بدون اى رقابة !! وجاء ايضا في التقرير ان الرشوة زادت اليوم وبالاخص لرجال الامن الذين يكتشفون اى تلاعب في التوزيع وظهرت عصابات لسرقة المواد التموينية وبيعها في السوق السوداء !!

واختتم تقرير المخابرات السوفيتية ان الازمة اليوم ازمة اخلاق وفساد وتلاعب طبقة جديدة ظهرت اخيرا في البلاد .. وهي مكونة من السماسرة والمرتشين والمتلاعبين بقوت الشعب .

صحيفة الاوروبيان الناطقة باسم الوحدة الاوروبية ؟

مجاعة ؟؟ وأي مجاعة ؟!

وكتبت صحيفة «الاوروبيان» لسان حال الوحدة الاوروبية والسوق الاوروبية المشتركة على لسان مراسلها - بيتر كونرادي - بموسكو عن الازمة الغذائية يقول «مجاعة .. واي مجاعة ؟! ان العالم كله يتحدث عن طوابير الجوع والجياع في موسكو - وعن نقص المواد الغذائية ، وعن ارسال طائرات المساعدات الغذائية لانقاذ البلاد السوفييتية من الجوع ومن برد الشتاء القاتل !!»

ويقول مندوب الصحيفة الاوروبية «ان البلاد السوفييتية لا تعاني اى مجاعة ، اونقص في المواد الغذائية بل نقص المواد الغذائية هو نتيجة الصراعات السياسية والعرقية وسوء الادارة والفساد والتلاعب وانتشار السوق السوداء . !!» وقالت الصحيفة - ان المتهم بالرشوة او التلاعب بالمواد الغذائية كان في الماضي يعدم رميا بالرصاص . اما اليوم وفي ظل الحرية والانفتاح ، فقد اختلط الحابل بالنابل . وفهم البعض معنى خطأ للبيروسترويكا ولمجال ومناخ الحرية والانفتاح . فظهرت عصابات بل طبقات من السماسرة والمهربين وظهر اكبر سوق سوداء في تاريخ السوفييت فتخرج المواد الغذائية من المخازن الحكومية وغالبا لن تصل الى المستهلكين . بل تذهب الى دروب السوق السوداء !!»

وقالت الصحيفة الاوروبية ايضا «وكذلك شهدت الاسواق الزراعية عمليات - خلخلة بسبب خطط الحكومة التي تسمح لمنتجي بعض المنتجات الزراعية بعقد الصفقات مباشرة مع المشترين . ففي اوكرانيا مثلا لم يورد المزارعون من محصول الحبوب للدولة الا ٥٪ فقط بدافع الرغبة في بيع محصولهم باسعار افضل في السوق .» .

في المطاعم السوفييتية

وتقول الصحيفة الاوروبية «ان اى زائر الى موسكو او الى بلد سوفييتي يشاهد الملايين كل ليلة بملابسهم الفخمة في المطاعم الفخمة والفنادق الكبيرة وعلى الموائد المليئة بمختلف انواع المأكولات والمشروبات . وتراهم في قمة السعادة حتى في المطاعم المتوسطة كمطعم (براجا) في وسط المدينة تجد الموائد مليئة بانواع المأكولات المتنوعة من لحوم واسماك وخبز وجمبري . واذا نظرت خارج هذه المطاعم وخلفها في الشوارع الضيقة تجد طوابير الجياع عنده صباحا ومساء وراء لقمة من الخبز او قطعة لحم او بيضة واحدة !! وهنا التناقض العجيب فئة من الجمهور تستمتع بما لذ وطاب وسط اعنف ازمة غذائية مفتعلة . وفئة تعاني الجوع والعوز والبرد القارس !! وكل ذلك من سوء التخطيط والادارة ونتيجة للتلاعب والسرقات والنهب والسلب والسوق السوداء .

ويقولون ان هناك مجاعة » ولكن .. اين هذه المجاعة؟ انها عند الطبقات الشعبية المكافحة التي راحت ضحية لعصابات السلب والنهب وسوء التوزيع »!!

وتقول الصحيفة الاوروبية .. « لا حل لهذه المجاعات المزعومة الا بضرب المتلاعبين وتكوين لجان رسمية من الجيش للاشراف على توزيع المواد الغذائية ولسلامة توصيل المواد من المخازن الى المستهلكين .»



● صورة نشرتها صحيفة الاوربيان لمتروتديل بمطعم براجا بموسكو . وهو يحمل صينية مليئة بالمواد الغذائية لشخصين وتقول الصحافة - اين المجاعة المزعومة بموسكو ؟ .

السوق السوداء .. وعصابات التهريب سبب ما يطلقون عليه « المجاعة في موسكو » !!

لقطة

التربانت في صندوق الزباله

سيارة من نوع « ترابانت » ومن انتاج المانيا الديمقراطية .. وقد تعطلت مرات عديده مما ادى الى تلف الموتور تماما !! ولم يجد لها صاحبها مكانا بعد تعطلها غير « تركها بصندوق الزباله !! » وصاحبها من المانيا الغربية «وقد فشل في اصلاحها . واذا تركها في الطريق العام فانه يعرض نفسه لغرامة تزيد عن ثمن السيارة الشعبية ، بل يعرض نفسه للسجن !! ومن المعروف ان المانيا الاتحادية وضعت شروطا مشدده لسير هذه السيارات الالمانية الشيوعية بعوادمها وهياكلها البلاستك !! وقد بيعت السيارة « الترابانت » اخيرا في برلين الغربية بحوالي ٤٠٠ دولار !!

وصورة اخرى من المعاناه في شتاء موسكو !!

دومنا ايجور يفينا وهي في الثالثة والثمانين من العمر تناضل من اجل البقاء في برد موسكو

موسكو .. د . ب . ا .. تجمدت شفتاها وقد اصطبغتا باللون الازرق بينما ترتعش يداها من قسوة البرد وهي تقف مرتدية معطفا ذا رقبة لا يوفر لها الا القليل من الحماية في مواجهة شتاء موسكو وقد وضعت قدميها في شبشب ممزق من اللباد

والوقت هو الصباح الباكر في سوق ريشسكي كولشوسي في موسكو وهنا في مواجهة الرياح العاتية لنظام اقتصاد السوق الحرة . تقف دومنا ايجوريفنا وهي في الثالثة والثمانين من عمرها تبيع اكياس البلاستيك مقابل دراهم معدودة . وكرمز للمعاناة التي شهدها الاتحاد السوفييتي على مدى عشرات السنين الماضية فان هذه السيدة تجسد نموذجا محطما ومثيرا للاسى لروسيا الام . ومما يثير الدهشة انها تقول ان الامور يمكن ان تزداد سوءا بصورةكبيرة .

فمنذ وفاة زوجها وهي تحصل على معاش أرملة قدره ٤٢ روبل شهريا . اى ما يعادل نحو ٧٨ دولارا بسعر الصرف الرسمي ولكنه يعادل اقل بقليل من ١١ دولارا بالمعدل السياحي الواقعي .

يحدث ذلك في الوقت الذي يتكلف فيه شراء معطف للتدفئة في الشتاء ما بين ٢٠٠ الى ٣٠٠ روبل وذلك حتى بفرض انها ستجده معروضا في احد المتاجر الحكومية . وبموجب القانون السوفييتي فان هذه السيدة العجوز لا تستحق معاشات لنفسها لانها لم تمض في العمل فترة العشرين عاما الاجبارية التي يتعين ان تقضيها المراة في العمل لتستحق معاشا ذلك ان حالتها الصحية الواهية لم تمكنها من العمل لاكثر من تسع سنوات .

والدخل الذي تحصل عليه هذه السيدة يضعها في مرتبة ادنى بكثير من المعدل الرسمي لدخل الكفاف وقدره ٧٨ روبل . والواقع ان نساء كثيرات من نفس عمرها يشاركنها هذا المصير ولكنها مع ذلك تظل واحدة من أكثر سكان الاتحاد السوفييتي فقرا .

وتعيش دومنا مع ابنتها وحفيدها وهما يساعدانها بصورة كبيرة ولكنها على الرغم من صحتها المتداعية فإنها تصر بعناد على الحضور الى السوق ثلاث مرات في الاسبوع لكي تكسب قليلا من المال الذي يضاف لدخل الاسرة .

وقد شهدت دومنا انجوريفينا عهد القيصر الروسي وقيام ثورة اكتوبر واندلاع حربين عالميتين وارهاب ستالين . وهي تعرف البؤس والجوع اما الان فهي تقول انها افضل مائة مرة عما كانت في تلك الايام الخوالي .

وتقول لقد اكلنا قشر البطاطس اثناء الحرب اما اليوم فان الناس يلقون بالخبز بعيدا . وانه لم المحزن لقلبي ان ارى ذلك . كما انها لا تعد نفسها من بين الفقراء .

وتضيف دومنا قائلة اننا لا نعيش في رخاء ولكننا لا نعيش في فقر مدقع والواقع هو ان مجرد انها تأتي الى السوق بدلا من اخذ الامور ببساطة ولا مبالاه في عمرها المتقدم هو شيء لا تفكر فيه .

لقد ادت فترات الجوع الطويلة التي قاستها الى اعطاب معدتها . فمرة بعد اخرى ظلت قعيدة الفراش لشهور طويلة في كل مرة وفي الصيف كان الالم عنيفا لدرجة انها كانت تتمنى الموت .

واليوم ورغم ذلك فانها ترغب في ان تعيش من جديد على الاقل لحين عودة حفيديها اللذين يؤديان الخدمة العسكرية في سيبيريا وتبتسم قائلة انهما فرحتي في الحياة .

وتجمع دومنا كل ما لديها من دريهمات قليلة لترسل لهما الهدايا ثلاث مرات كل سنة وفي كل صباح تنتظر ان يصلها منهما بريد . وتقول انهما يكتبان بخط كبر حتى استطيع ان اقرا كتابتهما .

وقد دخلت دومنا مدرسة سنتين فقط لذلك فان القراءة والكتابة يمثلان مشكلة بالنسبة لها . وهي لا تعرف شيئا عن السياسة . البرويسترويكا . لقد سمعت هذه الكلمة من قبل وتقول ولكني لا اعرف ما يمكن ان تعنيه هذه الكلمة بالنسبة لي .

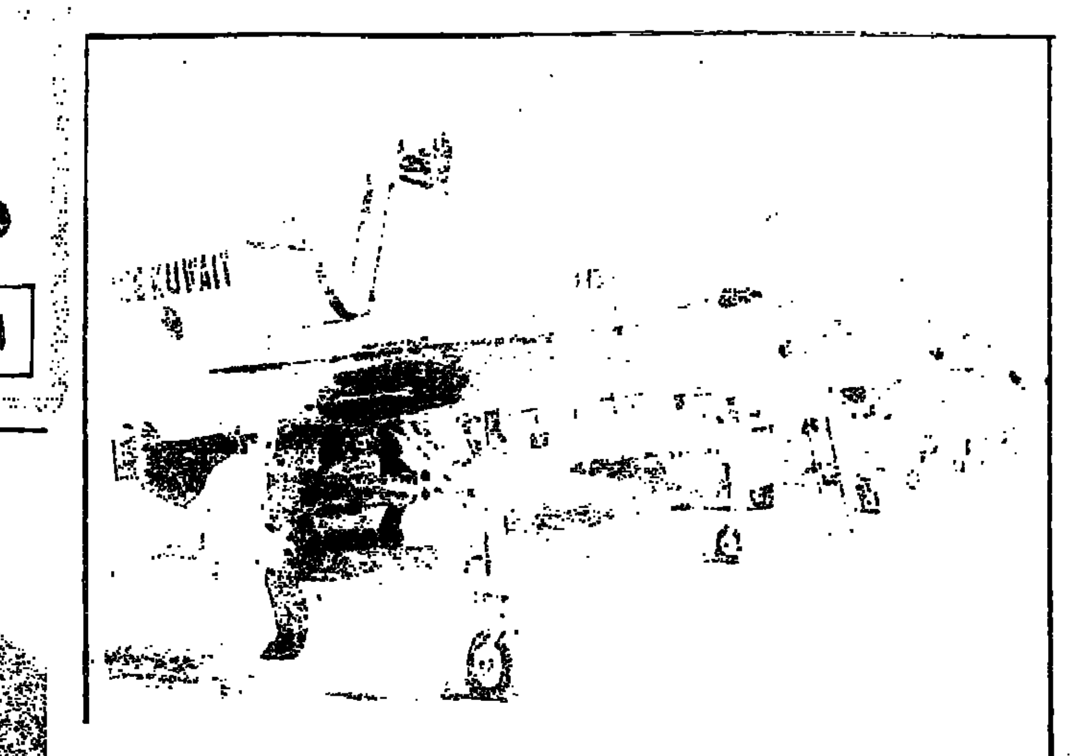
وتحصل ابنتها على دخل يبلغ ١٦٠ روبل فقط شهريا وهذا المبلغ بالاضافة الى ما تكسبه امها يجب ان يطعم ويكسو ثلاثة اشخاص في ظل اسعار ترتفع باطراد . والمحال الحكومية خاوية . اما الكلوشوس او السوق الحرة فيوجد بها كل شيء . ولكن باسعار لا يمكن لاسرة سالكين الا ان تحلم بامكان دفعها .

وتقول دومنا ان كيلو اللحم يكلف ٢٥ روبل . اى اكثر من نصف معاش زوجي الراحل او الخضروات . ولكن هذا غير ممكن باية حال .

ودومنا ترغب كذلك في ان تشتري لابنتها معطفا انيقا واحذية تدفئة لحفيديها . اما لنفسها فليس لها سوى امنية واحدة . وهي ان تقام لها جنازة في الكنيسة .

أخبار مصورة

الصور من «أ. ب» و «واس»



● الطائرات المقاتلة الكويتية «سكاى هوك» التى هربت من عدوان صدام حسين فى احدى القواعد العسكرية بمنطقة الخليج واعلنت وكالات الانباء ان الكثير من الطائرات والطيارين العسكريين قد نجحوا فى الهروب بطائراتهم من البطش العراقى واحتلال الكويت .

● البفيان الاسترالى «هنرى» الخبير فى عالم التزحلق «الاسكيننج» وقد شد انتباه السياح بمنطقة جولد كوست بكوينزلاند باستراليا .. وقد دربه صاحبه على اداء بعض الألعاب البهلوانية بالاضافة الى التزحلق . ويرى «هنرى» وهو فوق «سيارة لعبة» تدار بالريموت كونترول . وهو سعيد بفوز سيارته فى السباق !!

● جيمس بيكر وزير خارجية امريكا وادوارد شيفرنادزه وزير خارجية الاتحاد السوفييتى يتبادلان «بروتوكالات» الاتفاقية الاخيرة بين البلدين حول نزع السلاح والحد من الأسلحة النووية . التى وقعت اخيرا بمدينة هيوستن بامريكا .

● تيرانا : اعلنت اذاعة تيرانا ان السلطات الالبانية قد وافقت على تاسيس اول حزب سياسى مستقل هو «حزب الطلاب والمثقفين الشبان» وذلك بعد موافقة الحكومة على تعدد الاحزاب لأول مرة بالبانيا .. وقد استقبل الرئيس الالبانى «رامز عليا» وفدا من الطلاب وايد قيامهم بنشاطهم السياسى كما اجرى معهم حوار عن الاحوال الاخيرة بالبلاد ..





○ الرئيس الأمريكى جورج بوش وادوارد شيفرنادزه وزير خارجية الاتحاد السوفييتى وجيمس بيكر وزير خارجية امريكا فى المؤتمر الصحفى الذى عقده الرئيس الأمريكى بالبيت الأبيض بواشنطن واعلن فيه بان امريكا تقدم المعونات الغذائية للشعب السوفييتى بالاضافة الى اعطاء موسكو امتيازات تجارية .

السويد والسوق الأوروبية المشتركة



لارز وانر رئيس البرلمان السويدى وكارل بيلدت زعيم حزب المحافظين السويدى عقب اجتماعات برلمان السويد امس لبحث الانضمام الى السوق الأوروبية المشتركة .

● السيد صادق بوسنه وزير الطاقة والمناجم الجزائرى ورئيس الدورة الحالية لمنظمة اوبيك اثناء اجتماعات الاوبك بفيينا عاصمة النمسا . وقد دعا بوسته المصدرين والمستهلكين للقيام بدور ايجابى لتحقيق توازن السوق النفطية .

بيانات وزارة الداخلية لقضايا الرشوة والتزوير

● اقدم المدعو / محمد احمد عبدالله ابراهيم الارتيري الجنسية المنشورة صورته على ارتكاب جرائم التزوير واستعمال المزور واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٩/د/ج/١٤ لعام ١٤١١هـ من الدائرة الجزائية الرابعة عشرة المتضمن ادانته بجرائم التزوير والاستعمال المنسوبة اليه المنصوص عنها والمعاقب عليهما بالمواد الخامسة والسادسة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو / سيد علي السيد مصري الجنسية المنشورة صورته على جريمة التزوير في محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٧/٣٨ لعام ١٤١١هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنها والمعاقب عليهما بالمادتين ٥/٦ من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه لمدة سنة واحدة وتغريمه الف ريال .

وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المسمي نفسه محمد علي عبد حسن السعيدي يماني الجنسية المنشورة صورته على جريمتي التزوير واستعمال المزور واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٣/د/ج/٣ لعام ١٤١١هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمادتين ٥/٦ من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو / يونج هو كوون المنشورة صورته كوري الجنسية على جريمة عرض رشوة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته الى ديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٣٣/د/ج/١١ لعام ١٤١١هـ من الدائرة الجزائية الحادية عشرة المتضمن ادانته بجريمة عرض الرشوة المنسوبة اليه المنصوص والمعاقب عليها بالمادتين ٨ ـ ٩ فقرة (هـ) من نظام مكافحة الرشوة وتعزيره عن ذلك بتغريمه ثلاثة آلاف ريال ومصادرة المبلغ محل الجريمة وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو / ديدي انجوي عار اندونيسي الجنسية المنشورة صورته على جرائم تزوير واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٥٧/د/ج/٨ لعام ١٤١١هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانته ادانته بجرائم التزوير المنسوبة اليه المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد (٥/٦/٩) من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو / محمد محمد شعبان بشير مصري الجنسية المنشورة صورته على ارتكاب جريمتي تزوير واستعمال المزور واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٤٨/د/ج/٨ لعام ١٤١١هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمادتين ٥/٦ عن نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه الف ريال .

وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم كل من ١ ـ صلاح الدين خليل ايوب ٢ ـ محمد عبدالحميد التهامي مصريي الجنسية المنشورة صورتيهما على جريمتي التزوير واستعمال المزور واسفر التحقيق معهما عن ادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ١٩٢/د/ج/٨ لعام ١٤١٠هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانتهما بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمادتين ٥/٦ من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجن كل واحد منهما لمدة سنة وستة اشهر تحتسب من تاريخ ايقافه على ذمة هذه القضية وتغريم كل واحد منهما الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه

● اقدم كل من ١ ـ ستيمو ملادي ايطالي الجنسية ٢ ـ موفق سليم عوده سوري الجنسية المنشورة صورتيهما على عرض الرشوة من الاول وقبولها من الثاني واسفر التحقيق معهما عن ادانتهما بما نسب اليهما وباحالته القضية لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ١٩/د/ج/١ لعام ١٤١٠هـ من الدائرة الجزائية الاولى والمتضمن

اولا ادانة الاول غيابيا بالمخالفة المنسوبة اليه بتغريمه ثلاثة الاف ريال (٣٠٠٠)

ثانيا ادانة المتهم الثاني حضوريا بالمخالفة المنسوبة اليه وتعزيره بتغريمه ثلاثة الاف ريال (٣٠٠٠) وبلغت الجهة المختصة بانفاذه

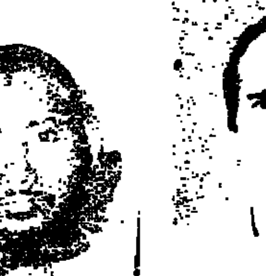
● اقدم المدعو محمد عبد الله ابراهيم سوداني الجنسية المنشورة صورته على ارتكاب جرائم التزوير في محرر رسمي واستعمال المزور واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٢/د/ج/٧ لعام ١٤١١هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمادتين الخامسة والسادسة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو جاويد خان قل باكستاني الجنسية المنشورة صورته على ارتكاب جريمتي تزوير واستعمال المزور واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٤٥/د/ج/١١ لعام ١٤١١هـ من الدائرة الجزائية الحادية عشرة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمواد (٥/٦/٩) من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو علي حرس برى مجهول الهوية المنشورة صورته على ارتكاب جريمتي تزوير واستعمل المزور واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٣٩/د/ج/٨ لعام ١٤١١هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمادتين (٥/٦) من نظام مكافحة التزوير وتقرر تعزيره بالسجن لمدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال .

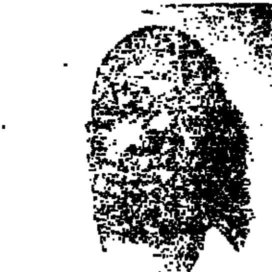
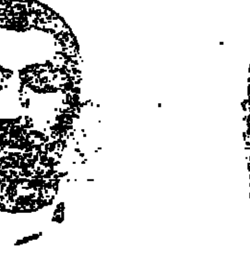
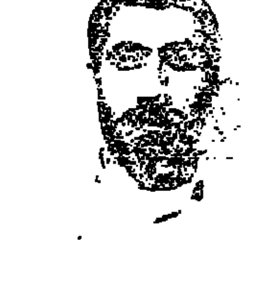
وقد بلغت الجهة المختصة بانفاذه .



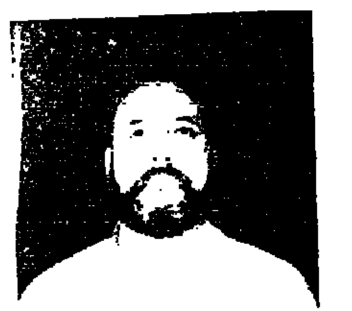
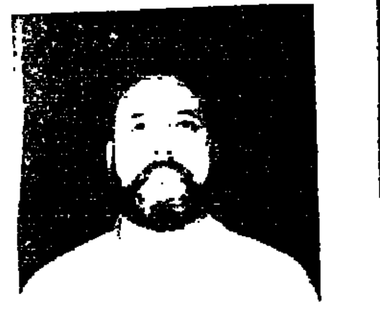


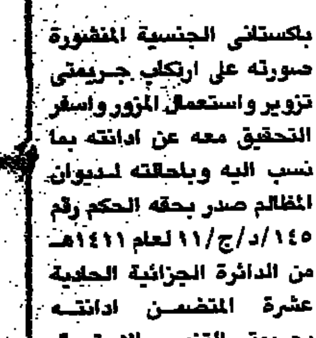








البلاد الرياضية

فريق النصر للبراعم يتوقف اجباريا





الرياض ـ فهد الهديان

من مبدأ الاهتمام الذى توليه ادارة الكرة بنادى النصر ولاتاحة الفرصة لاثبات ابناء النادى وذلك لتأهيبهم لدخول امتحانات النصف الاول من العام الدراسي الحالى ذكر ذلك لـ (البلاد الرياضية) المدرب الوطنى لبراعم النصر الاستاذ خالد الهميم بأن توقف النشاط سيكون من بداية الشهر القادم ١٤١١/٦/١هـ بعد ذلك تبدأ استئناف التمارين بعد نهاية الامتحانات وقال الهميم ان هناك العديد من اللاعبين الموهوبين من البراعم سيكونون دعائم فى المستقبل بل ستراهم الجماهير عن قريب ولم يفصح الهميم عن الاسماء .

لمصلحة النادى اولا واخيرا :

منع لاعبى وجهازى التدريب من التصريحات الصحفية

الدمام ـ يوسف كامل

فى اجتماع عقده الاستاذ عبدالعزيز الدوسرى رئيس مجلس ادارة الاتفاق مع اعضاء المركز الاعلامى بالنادى وذلك بشأن التصريحات الصحفية والتى يدلى بها اعضاء الجهازين الادارى والفنى ولاعبى الفريق الاول لكرة القدم والتى ربما لا تخدم النادى فى الوقت الحاضر فقد تقرر ان يمتنع اللاعبون ومدرب الفريق او الادارى من اعطاء اية تصريحات صحفية سواء قبل المباراة او بعدها وبالنسبة للمقابلات الصحفية فقد ارتأى المجلس ان يتم ذلك بالتنسيق مع المركز الاعلامى بالنادى وقد ابلغت الادارة القرار لكل اعضاء الفريق الاول لكرة القدم وجهازى التدريب .

● فى أقوى لقاءات الاسبوع :

النصر فى مواجهة العنفوان الشبابى الطامح للبطولة

الرياض ـ فهد الهديان

يلتقى اليوم الجمعة فريقا المقدم الشباب والنصر فى اقوى واعنف لقاءات الاسبوع على الاطلاق التى من المتوقع ان تشهد حضورا جماهيريا كبيرا لمشاهدة اللقاء المرتقب بين المتنافسين والمرتحين على بطولة الدورى وذلك لحساسيتها حيث الكاسب فى هذه المباراة قد تدفعه لمواصلة مشواره لبطولة الدورى بينما الخاسر قد تكون حظوظه قليلة مع التمسك بامل خدمات الفرق الاخرى باطاحة المتصدر

● كيف سيلعب النصر

يدخل الفريق النصراوى بعد ان جمع اربع عشرة نقطة جمعها

من ثمانى مباريات ويملك من الاهداف ثلاثة عشر هدفا وفى مرماه خمسة اليوم الجماهير

ستشاهد نجم اسيا الاول وهداف النصر الكبير الذى افتقد منذ مسابقة الدورى وبمشاركة ماجد

عبدالله ستزيد قوة النصر الضاربة فى خط الهجوم ولذلك سيواجه الدفاع الشبابى ضغطا مكثفا من

قبل هجوم النصر المكون من الكوبرا والسهم الملتهب وخالد السميح بطبيعة الحال وسط النصر سيلعب فيه ضابط الايقاع

والجندى الامين صالح المطلق الذى يؤدى مهماته سواء فى الوسط او الرجوع الى خط الدفاع للمساهمة فى تغطية الدفاع بينما يلعب بجواره فى الجهة اليسرى مرحوم المرحوم الذى يجيد مساندة الهجوم وبالتالى عكس الكرات وضعها لخط الهجوم اما فى الجهة اليمنى فسيلعب بندر العمران او سعود الحمالى وكلاهما من خيرة لاعبى خط الوسط حيث

سيتغيب الهريفى بسبب الاصابة التى تعرض لها امام الاتفاق فى الاسبوع الماضى واحتمال مشاركته شيء وارد الدفاع بلا شك اصبح من الخطوط القوية بل يتفوق على بعض الفرق بقوتها وبتماسكها وبوجود النجوم وعلى راسهم قلب الدفاع الهديف عبدالله الثنيان وعلى هذا الخط ان يراقب هداف الشباب فهد المهلل وعدم اعطائه الفرصة فى التسديد او ان يرتاح باية كرة داخل منطقة

الجزاء وقطع الامداد له . النصر الاسلوب الهجومى ٣/٣/٤ و٣/٣/٦ و٢/٣/٢/٢ فى الهجوم .

● الشباب :

يدخل المباراة وهو بلا شك يعيش نشوة انتصاره على فريق الهلال الذى يحتل المرتبة الثالثة فى

انور وسالم سرور وعبدالعزيز الرزقان هذا الخط يعتمد على مجهود فؤاد انور الذى يعد قوة ضاربة ومصدر الخطورة وبجواره عبدالعزيز الرزقان الذى يميل الى الهجوم بالتناوب مع سعيد العويران الذى يلعب مهاجما بجوار المهاجم القدير فهد المهلل هداف الشباب الذى سيخضع لرقابة صارمة من قبل دفاع النصر كما ان على لاعبى النصر الانتباه الى تصويبات سعيد العويران

سلم الدورى بعد النصر اقول الشبابيون روحهم المعنوية مرتفعة خاصة بعد ان تصدروا الفرق وهو يملك خمس عشرة نقطة وله من الاهداف خمسة عشر هدفا وعليه ثلاثة ويحتل المركز الاول ويعتبر خط دفاعه اقوى الخطوط بقيادة الروص واحتمال مشاركة المخضرم السويلم بجانبه ويلعب فى خط الوسط خالد الزيد وفؤاد

وقذائف الرزقان الشباب يلعب بطريقة ١/٣/٦ و٢/٥/٣ و٣/٣/٤ حيث يلاحظ المشاهد ان الشباب يعتمد على الكثافة العددية فى خط الوسط المكون من خمسة لاعبين .

● يمثل النصر :

شاكر العليان حارس ـ عبدالله الثنيان والعتيق ومصطفى ادريس ومساعد الطرير وصالح المطلق وبندر العمران ومرحوم المرحوم وخالد السميح وماجد عبدالله ومحيسن الجمعان .

● يمثل الشباب :

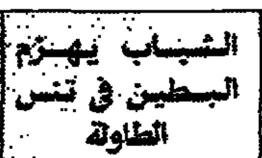
سعود السمار حارس ـ عواد العنزى صالح الداود ووعبدالرحمن الرومى والعصيمى وسالم سرور وفؤاد انور وخالد الزيد وعبدالعزيز الرزقان وسعيد العويران وفهد المهلل .

● النصر

جوهرة العرب يشارك امام الشباب

الرياض ـ فهد الهديان

بات فى حكم المؤكد مشاركة نجم النجوم وجوهرة العرب ماجد عبدالله بعد انقطاع دام طويلا بسبب الاصابة التى حالت بينه وبين ان يشارك مع زملائه فى مسابقة كأس الاتحاد والدورى الممتاز الحالى حيث ان فترة انقطاعه عن الكرة استمر اكثر من ثلاثة شهور وقد تلقى ماجد عبدالله العلاج المكثف حيث كان حريصا على المداومة على العلاج بصورة مستمرة والآن ولله الحمد قد تماثل للعلاج .



على ملعب الشرائع

الوحدة والاهلى

كتب ـ فواز الشريف

يلتقى اليوم الجمعة على ملعب الشرائع بمدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بمكة المكرمة فريقا الوحدة والاهلى لدرجة الناشئين فى كرة القدم وذلك ضمن منافسات دورى المنطقة الغربية لدرجة الناشئين

والذى يقف على صدارته ناشئو الاهلى بعد فوزهم الاسبوع الماضى على الاتحاد بثلاثة اهداف مقابل هدفين وفوز الوحدة الاسبوع الماضى على الربيع بخمسة اهداف .

عموما اللقاء سيكون اهلاويا بدرجة كبيرة بعد علمنا ان الوحدة خسرت من الاتحاد بهدفين والاتحاد خسر من الاهلى بثلاثة اهداف والمباراة ستكون الساعة الثالثة والنصف عصرا .

مدير الكرة الشبابية :

ندعو جماهير الشباب لمؤازرتنا .. واللقاء صعب



الرياض ـ حمد الضويحى

عن لقاء النصر والشباب تحدث مدير الكرة الشبابية الاستاذ خالد البدرقال ولله الحمد الشباب يسير الآن بشكل تصاعدى من حيث المستوى الامر الذى يجعلنا متفائلين بأن يحقق الشباب طموحات جماهيره وعن لقاء النصر اضاف : لا شك ان النصر فريق قوى ويضم بين صفوفه نجوما معروفة هذا من ناحية ومن ناحية اخرى اللقاء اتوقعه صعبا ولكن كل الامر فى جماهير الشباب التى ادعوها للوقوف مع فريقها فى هذا اللقاء الهام والحساس واتمنى ان يكمل الشباب مشوار الانتصارات .

الشباب يهزم البطين فى تنس الطاولة

الرياض : حمد الضويحى ..

فى الدور قبل النهائى لبطولة المنطقة الوسطى على مستوى الدرجة الاولى فاز نادى الشباب على نادى البطين فى تنس الطاولة ٣/صفر حيث جاءت نتائج الاشواط كما يلى : ٢١/١٢ . ٢١/١ . ٢١/٨ . ١٧/٢١ . ٢١/٥ .

بينما جاءت نتائج الزوجى كما يلى . ٢٢/٢٠ . ٢١/١٢ . ٢١/١٥ .

مثل الشباب اللاعبون ابراهيم العجلان ـ ابراهيم الرضيان ـ مهد محمد جمعة الحربى .

● فى شباب الممتاز للكرة الطائرة : خمسة لقاءات

ضمن الأسبوع الحادى عشر

كتب : فواز الشريف ..

ضمن منافسات دورى الكرة الطائرة لدرجة شباب الممتاز تجرى اليوم الجمعة خمسة لقاءات جاءت على النحو التالى :

جدة

على صالة النادى الاهلى بجدة يلتقى شباب طائرة الاهلى امام شباب طائرة التعاون فى تمام الساعة الرابعة عصرا عموما المباراة ستكون اهلاوية لفارق المستوى والارض والجمهور .

الرياض

وعلى صالة نادى الشباب بالرياض يلتقى اليوم وفى نفس التوقيت فريقا الشباب والاتحاد على منافسات المسابقة نفسها .

الدمام

وعلى صالة نادى النهضة بالدمام يلتقى فريقا النهضة والهلال فى تمام الساعة الرابعة عصرا والمباراة ستكون هلالية الطرف .

الرس

يلتقى على صالة نادى الحزم بالرس اليوم فريقا الخلود والصفا فى الساعة الرابعة عصرا ضمن نفس المسابقة وعلى نفس المستوى .

رياض الخبراء

الموج يواجه اليرموك على صالة نادى الموج برياض الخبراء فى الساعة الرابعة عصرا .

هذه المباريات الخمس تأتى ضمن الاسبوع الثانى من الدور الثانى او ضمن الاسبوع الحادى عشر من الدورى .

رئيس الاتفاق يجتمع بالجهاز الفنى ولاعبى كرة اليد

فى ظل المتابعة المستمرة من رئيس نادى الاتفاق لجميع الفرق والانشطة بالنادى التقى الاستاذ عبدالعزيز الدوسرى رئيس مجلس الادارة بأعضاء فريق كرة اليد بالنادى وبالجهازين الفنى والادارى للفريق وقد حضر الاجتماع الاستاذ يوسف السيد عضو مجلس الادارة السابق والمشرف السابق عن فريق كرة اليد والسيدان ماجد الشيتي ، واحسان عبدالجواد وقد حضر اللقاء جميع لاعبى الفريق بالنادى ومدربهم الكابتن السيتى وادارى الفريق المهندس محمد القحطانى وقد استعرض الجهازان الفنى والادارى التقارير الخاصة بمسيرة الفريق فى هذا الموسم وكل متطلبات واحتياجات الفريق وقد صرح المهندس محمد القحطانى بعد الاجتماع بمباشرة ان الاجتماع يعقد دوريا وباستمرار وبمتابعة رئيس النادى للفريق وكل احتياجاته وقد عرضت عليه جميع امور الفريق وقد امر بتذليل كل الصعاب ومتطلبات الفرقة .



لالعاب قوى الهيئات

الدمام ـ يوسف كامل :

تختتم اليوم فاعليات بطولة المنطقة الشرقية لالعاب القوى للهيئات والمؤسسات الحكومية والتى تقام على ملاعب جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران ويرعى البطولة سعادة مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالشرقية والاستاذ بارى هزاع العتيبى وعدد كبير من رجال الرياضة فى المنطقة .

فلاش

زنانا قال ان كامبوس مدرب لياقة عند رحيله ومع ذلك نجح مع الشباب فى حين ان المدربين اخفقوا مع فرقهم واولهم زنانا وعاشت اللياقة وعموما زنانا ليس الضحية الاولى فالقادم من عمر الدورى يشهد سقوط الكثير عندها ماذا سيقولون عن الاخرين .

الضويحى .

نهائيات ابطال الشرقية

الاتفاق يفوز على النعيرية

الدمام ـ يوسف كامل

اقيم اول لقاءات نهائيات المنطقة الشرقية لابطال المجموعات فى كرة القدم لدرجة الشباب وذلك على ملعب نادى التآلف بالجبيل حيث التقى الاتفاق مع شباب النعيرية وقد تمكن الاتفاقيون من الفوز فى هذا اللقاء بنتيجة ٢/١

سجل للاتفاق عبدالله الضلعان هدفين وهدف لمازن الحسن .. وسوف يكون اللقاء الاتفاقى الثانى فى النهائيات مع نادى العلمين بالخفجى فى ملعب التآلف بالجبيل وذلك بعد عصر غد الجمعة

اليوم: الاتفـاق يطمـح فى نصيبه من العربى

على ملعب التعليم بعنيزة يلتقى عصر هذا اليوم فريقا العربى والاتفاق ضمن لقاءات الاسبوع التاسع من الدورى الممتاز.

موقف الفريقين كالتالى: الاتفاق يحتل المركز السادس برصيد (٨) نقاط فيما يحتل العربى المركز الاخير برصيد نقطتين.

العربى لا جديد

فريق العربى لازال يفرط فى الفرص الواحدة تلو الاخرى حيث ان المباراة التى تقام على ارضه يجب ان تكون فرصة لتحصيل نقطة على الاقل ولكن يبدو ان الفريق يجهل تماما ماذا يريد فى هذا الدورى فدفاع الفريق متهالك ووسطه ايضا يفتقد لصانع الالعاب وان كان خط هجوم الفريق هو الافضل بتواجد المنصور اخوان.

المهمة اليوم صعبة خاصة وان الاتفاق لن يسمح باهدار مزيد من النقاط.

الاتفاق الجريح

الفريق الاتفاقى اعتقد بان فقدانه لست نقاط متتالية ستجعل مهمته اليوم صعبة فالتعويض اصبح ضروريا ولا غنى عن النقطتين.

اذا مرت الامور طبيعية فخطوط الاتفاق بالطبع أكثر تماسكا وهى الافضل والتسجيل المبكر يعطى للفريق الضوء الاخضر للسيطرة الكاملة والخروج بنتيجة المباراة.

هذه المباراة قد تكون الفرصة الاخيرة لمدرب الفريق لورى واية نتيجة سلبية ستكون ضده لدى الادارة الاتفاقية.



● سمير هلال: القـادم أهم والتعـويض من اليوم

الدمام: حمود الزهرانى

قال لاعب الاتفاق سمير هلال حول استعداد الفريق للقاء اليوم امام العربى بعنيزه الاستعداد جيد ولقاء اليوم كغيره من اللقاءات.

الحمد لله كل شيء على مايرام وفى لقاء اليوم لابد ان نعوض مافات ويكفى ماتسرب منا من نقاط والفريق محتاج لنقطتى اليوم وذلك من اجل ارضاء جماهيره الوفية والحقيقة الاتفاق ليس بأول ولا اخر فريق يتهزم وهذا حال كرة القدم والتعويض وارد فى كل الاحوال ولقاء اليوم لابد من النقطتين والتعادل اخر مانفكر فيه والفوز مطلب الجميع من اجل ان يعود الاتفاق وتعود الروح لدى الجميع واتمنى التوفيق.



فيصل العبدالهادى: النتيجة الايجابية هدفنا وأحذر هؤلاء!

الدمام ـ حمود الزهرانى

تحدث للبلاد الرياضية الاستاذ فيصل العبدالهادى مدير الكرة بنادى الاتفاق حول لقاء اليوم امام العربى فى عنيزة فقال: الاستعداد باذن الله يكون جيداً وخاصة بعد الهزائم المتتالية ولابد ان يعوض اللاعبون ذلك وهذا بعد توفيق الله والنتيجة الايجابية فى لقاء اليوم تهمنا جدا والحقيقة الفوز على فريق العربى على ارضه يكون فيه الكثير لكى يسترد الفريق ثقته بنفسه ومطلبنا هو رفع رصيدنا الى عشر نقاط ابتداء من اليوم والحقيقة اللاعبون جميعهم مواظبون على التمارين وما لمسته من اللاعبين شيء يبشر بالخير وخاصة عبدالله صالح وصلاح باخشوين ومروان الشيحة الذى بدأ يتمرن مع الفريق والحقيقة جميعهم روحهم المعنوية مرتفعة وهذا شيء طيب ان نرى الجميع فى احسن حال واختتم العبدالهادى





حديثه معاتبا بعض الاخوان الصحفيين الذين يهاجمون الاتفاق دون ان يتحروا الدقة او الحقيقة.

واضاف العبدالهادى: احب ان اقول للاسف الشديد نشر موضوع فى احدى الصفحات المهترئة ذات الميول المعروفة وكان التهجم على المدرب القدير لورى وعلى اللاعبين شديدا ودون وجه حق فهذا شيء لا نرضاه لان من يكتب مثل هذا الكلام للاسف لم يمارس الكرة ولا يفقه فى امورها شيئا واعيد واقول بأن المدرب جيد ولا يمكن ان يستغنى عن اى لاعب يرى فيه الاستفادة واتمنى للجميع التوفيق.

كما اتمنى من هؤلاء الذين يدعون الالمام بالرياضة والكرة عدم الاساءة للاتفاق دون فهم صحيح حتى لقواعد هذه اللعبة وللاسف ان احدهم يحركه البعض وتلك النوعية من الصحفيين يعرفون انفسهم جيدا فهذا حال كرة القدم واذا كان الاتفاق انهزم فى ثلاث مباريات فأعتقد ان الخسارة جاءت من افضل اندية فى المملكة وهم ثلاثى الصدارة فى الوقت الحاضر الشباب والنصر والهلال والتعويض باذن الله وارد واتمنى ان نوفق فى اللقاءات القادمة.

زكى الصالح: متأهبون للقاء العربى ولا بديل عن الفوز

[illegible]

المدير الفنى للنصر: من يحتفظ بأعصابه سيكون النصر حليفه

الرياض ـ فهد الهديان

ذكر المدير الفنى لفريق النصر ناصر الجوهر ان المباراة التى ستجمعهم مع نظيرهم فريق الشباب المتصدر اليوم الجمعة انها ستكون مثل سابقتها من المباريات حيث نعطى اهتماماً اكثر لكل المباريات بغض النظر عن من هو الفريق المقابل واضاف ابو خالد يقول سنقدم مباراة جيدة تليق بسمعة فريق النصر مع الرجاء من الشبابيين ان يقدموا مباراة وعرضا جيدا لكى تظهر المباراة بمستوى جيد واردف يقول اتمنى ان تخرج المباراة خالية من الخشونة خاصة وانها ستكون مباراة اعصاب ومن يحتفظ بأعصابه ويستغل الفرص ويحولها الى اهداف اعتقد سيكون النصر حليفه.

واشار فى معرض حديثه اننا دائما نكون اقوياء مع الاقوياء واذا كان الشباب قويا فلدينا طريقة لتقديمه ومشاطرته وعن لعب الفرق دفاع امام النصر قال الجوهر ليس فى مصلحتهم وعن هجوم النصر قال انه قادر على اختراق دفاع الشباب باذن الله وعن هداف الشباب فهد المهلل قال لدي الطريقة التى تجعلنى انهى فاعليته وهو بلا شك لاعب جيد وعن مشاركة مهاجم القارة الاسيوية ماجد عبدالله قال بدبلوماسية متناهية انتم شاهدتم ماجد داخل الملعب والحكم لكم.

صالح المطلق: المباراة صعبة

الرياض: فهد الهديان ..

تحدث قائد فريق النصر أو الجندى المجهول اللاعب صالح المطلق ابو نجد عن المباراة الكبرى التى ستجمعهم بفريق الشباب قال لاشك انها مباراة ستكون قوية وفى نفس الوقت صعبة لأنها ستجمع فريقين قويين المتصدر والوصيف فمن هذا المنطلق الفائز فى هذه المباراة سيكون المتصدر وسينطلق وفارق النقطة هوّ الفيصل فيها واضاف يقول لاشك الشباب فريق احترمه واقدره واعتز فيه اتمنى ان تخرج المباراة نظيفة خالية من الخشونة وان نقدم العرض الذى يليق بسمعة الفريقين ويرضى الجماهير التى سوف تحضر اللقاء أو التى ستشاهده عبر التلفاز.

وفى ختام حديثه قال اتمنى من الله العلى القدير ان يوفقنا لكى نتوج جهدنا الى فوز وهذا بلاشك لن يأتى الا من الله ثم من الجماهير الرياضية النصراوية التى هى فى الواقع المعين لنا وهى سر انتصاراتنا إذن لماذا تبخل علينا بالحضور.

بطولة الامم الافريقية لكرة اليد

يشارك المنتخب التونسى للشباب لكرة اليد فى تصفيات بطولة الامم الافريقية للشباب التى ستنطلق يوم بعد غد الجمعة بالقاهرة بمشاركة عدد من المنتخبات الافريقية.

وكان المنتخب التونسى للشباب قد انهى معسكره الخارجى بتشيكوسلوفاكيا والذى استمر اسبوعا وشارك فى دورة دولية ودية اقيمت فى براغ حيث لعب ثلاث مباريات خسر الاولى امام تشيكوسلوفاكيا ٢١/١٠ وفاز فى الثانية على بولندا ٢١/١٥ وتعادل فى الثالثة مع النمسا ٢٠ لكل منتخب.

تعادل الجزائر وانكلترا

تعادل المنتخب الجزائرى لكرة القدم مع المنتخب الانجليزى بدون اهداف فى المباراة الدولية الودية التى جمعتهما الليلة الماضية بالعاصمة الجزائرية.

وتأتى هذه المباراة فى اطار استعدادات المنتخب الجزائرى [illegible]

بطولة العالم للكاراتيه

[illegible]

اختتام دورى الاشراف الشرقى

[illegible]

٣ × ٣

باقة ورد من كل رياضيى هذا البلد الى امير الشباب فيصل بن فهد والذى جعل تقدم شباب هذه الامة هاجسه الاول فهو فى فكره ومشاعره ووجدانه وهديته للاندية لتحسين دخلها بواسطة الاعلانات لهى هدية ليس لفرق الرياضة فقط بل هى ايضا مرآة رائعة تعكس تقدمنا الصناعى والتجارى فهى بادرة ذكية نخاطب فيها العالم بكل تقدمنا ونهضتنا مخاطبة ذكية من الملعب حيث يجلس العالم كله فى مدرج السلام.

بطاقة صفراء للحكم واللاعب معا للحكم الذى لايتعامل مع روح القانون الكروى ويتشبث بحرفيته ليجعل من الملعب محكمة قاسية الحكم مطالب بالمرونة ليس فى لياقته البدنية فقط ولكن فى طريقته بالتعامل فحينما يشعر اللاعبون بان الحكم صديق واخ ومرشد فلايمكن ولاتسمح لنا اخلاقنا ان نتهجم على صديق او نفقد احتراما للاخ او المعلم.

وللاعب الذى يتفنن فى ايذاء زملائه معتقدا انها بطولة ان يوقفهم حتى لو كان ذلك على حساب مستقبلهم الفنى اللعب مثلا فن وذوق وجماهيرنا اصبحت تعى ذلك وفكرة اللاعب الذى يتعمد مخاشنة زملائه.

بطاقة حمراء للادارى والمدرب والجمهور لاى منهم حينما تجدهم يصفقون للاعب طرد من الملعب وغيرهم الادارى والمدرب فاما لاستقباله وكانه احرز بطولة والجمهور الذى يعتبر طرد لاعبهم وساما.

اعتقد فى مثل هذه الحالات يجب ان توجه البطاقات الحمراء لهم وبدون تردد.

يوسف كامل

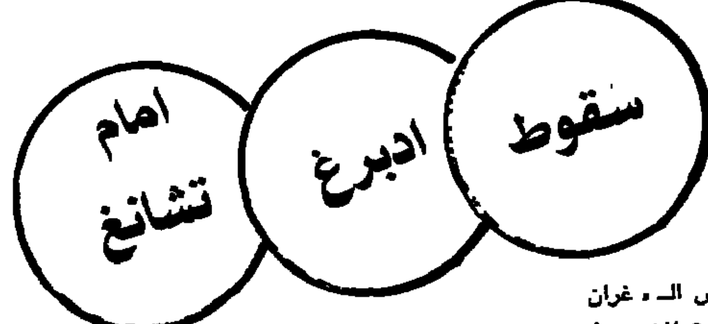
بطولة التنس الارضى: القادسية فى الرياض

الدمام ـ حمود الزهرانى

غادر فريق القادسية للتنس الارضى الى الرياض للمشاركة فى بطولة المملكة فى التنس الارضى والتى بدأت امس الخميس وتستمر اليوم الجمعة على ملاعب جامعة الملك سعود وملاعب الاتحاد.

الجدير بالذكر ان هذه البطولة يشترك فيها ستة عشر ناديا من مختلف انحاء المملكة وهى اندية الامل ـ الحزم ـ المزاحمية ـ القيصومة ـ الاعتماد ـ الجيل ـ الاتحاد ـ القادسية ـ الابتسام ـ العدالة ـ الصفاء ـ سدير ـ الشروق ـ النهضة ـ الفيصلى ـ الشباب ومن المحتمل ان تشهد هذه البطولة المنافسات الشديدة بين الفرق المشاركة فى هذه البطولة مع التمنيات للجميع بالتوفيق

تنس: ملايين دولار جوائز دورة شيليم



بدأت دورة كأس الـ « غران شيليم » الاولى لكرة المضرب فى ميونيخ بمفاجأة كبيرة للامريكى مايكل تشانغ الذى هزم السويدى ستيفان ادبرغ المصنف اول فى العالم ٤/٦ و٦/٤ و٥/٧.

واعادت النتيجة ذكرى فوز تشانغ على ادبرغ فى نهائى بطولة فرنسا على ملاعب رولان غاروس عام ١٩٨٩ وان كانت ملاعب ميونيخ اصطناعية وسريعة وملاعب رولان غاروس رملية وبطيئة.

ومنذ المجموعة الاولى بدا تشانغ فى حال افضل من حال منافسه وخصوصا على صعيد تحركات القدمين فقدم درسا رائعا فى الفاعلية وردات الفعل والكفاح مع ضربات قوية ودقيقة معا.

وعوض ادبرغ الذى يعيش فى لندن والذى اشترى مؤخرا منزلا فى موجان جنوب فرنسا فى المجموعة الثانية مستفيدا من سلاحه الرئيسى بتسديد الكرات الهوائية الخلفية المعكوسة لكن ضرباته الامامية كانت نقطة ضعف مما مكن خصمه من تسجيل نقاط كثيرة.

وفى المجموعة الثالثة الحاسمة التى بدات بارسال غير صحيح من كل جانب تقدم ادبرغ بخمسة اشواط مقابل اربعة ومع ذلك لم يستسلم تشانغ وتمكن من انهاء المجموعة لمصلحته ٧/٥ ففاز بالمباراة وهو الفوز الثانى لتشانغ على ادبرغ فى سبع مباريات جمعت بينهما حتى اليوم.

كذلك سقط النمساوى توماس موستر المصنف سابعا امام الفرنسى هنرى لوكونت ٣/٦ و٤/٦ فى حين فاز الامريكى بيت سامبراس المصنف رابعا على السوفييتى اندريه تشركاسوف ٧/٥ و٢/٦ و٧/٥ واليوغوسلافى غوران ايفانيسيفيتش المصنف خامسا على الامريكى كيفن كارين ٧/٦ و٧/٦.

يذكر ان مجموع جوائز الدورة التى تشرف عليها الرابطة العالمية للاعبين المحترفين هو ستة ملايين دولار مما يجعلها اغنى دورة فى التاريخ وسينال الفائز الاول مليونى دولار والفائز الثانى مليونا واحدا.

وذكر عضو الرابطة دوغ غوردى ان الرابطة خصصت مليونى دولار لتطوير كرة المضرب فى دول العالم الثالث واوروبا الشرقية وقال الهدف الاساسى من ذلك هو تشجيع كرة المضرب باعتبار انها صارت رياضة منافسات لا مجرد رياضة لقضاء اوقات الفراغ ومنذ اصبحت كرة المضرب لعبة اوليمبية فان دولا كثيرة افريقية واسيوية ابدت اهتماما متزايدا بها.

ومن المليونى دولار خصص ٣٩٥ الف دولار لتنظيم دورات للذكور فى ١٥ دولة فى العالم الثالث واوروبا الشرقية و٣٣٠ الف دولار لتنظيم دورات للاناث فى ٢٨ دولة و٨٣٢ دولار لتغطية نفقات الانتقال للمواهب الجديدة لتمكينها من الاشتراك فى الدورات الدولية فى العالم اجمع كذلك خصص ٥٠ الف دولار لتشجيع اللعبة فى اوساط المعتزلين و١٢٠ الف دولار لتحسين التجهيزات.

كذلك قررت الرابطة تخصيص ٢٠ فى المائة من دخل دورة كأس الـ « غران شيليم » الاولى لبناء قريتين لتدريب المواهب الجديدة فى افريقيا ورومانيا



● فى ليلة التفـوق الريـاضى للشباب السعودى :

● اتحاد الطائرة يكرم حكمنا الدولى الخليفى

● بن نـاصر :

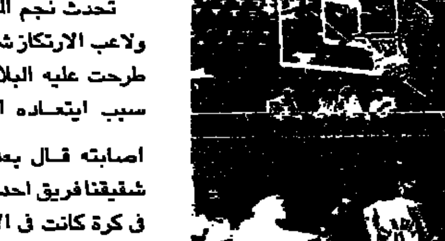
حـرص ومتابعـة الأمير فيصل وراء هذا الانجاز

الريـاض - حمـد الضويحى

بحضـور الدكتـور صالح احمد بن ناصر رئيس الاتحـاد السعودى لكرة الطائرة وفى ليلة التفوق القارى للرياضية السعودية كرم اتحاد الطائرة الحكم الدولى للكرة الطائرة عبدالله الخليفى وذلك بالمجمع الاولمبى بالدرعية .

وحضر حفل التكريم الاستاذ عيسى حمزه نائب رئيس الاتحاد الكويتى لكرة الطائرة وامين سر الاتحاد والاستاذ عبدالرحمن بن سعيد رئيس نادى الهلال وعدد من رجال الرياضة والاعلام هذا وقد بدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم كلمة الدكتور صالح بن ناصر والذى اشاد بالدور الهام والقيادى للأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين السعودى والعربى لكرة القدم والذى كان من ثمرات متابعة سموه وحرصه على الرياضيين ذلك التفوق الرياضى بقيام الحكم عبدالله الخليفى بقيادة اللقاء النهائى لكرة الطائرة فى دورة الالعاب الآسيوية والتى اقيمت فى الصين بين كوريا والصين ثم استطرد سعادته بذكر تاريخ كرة الطائرة وبداية ظهورها والتطور الذى حققته اللعبة فى هذا المجال ونوه سعادته بقوله : ان الشيخ أحمد فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية كان اول عربى هنأ الأخ عبدالله الخليفى بعد ذلك توالت الهدايا التذكارية من المؤسسات والاتحادات للحكم عبدالله الخليفى ثم كلمة المحتفى به الحكم عبدالله الخليفى .

- تقديم هدية الاتحاد قدمها صالح احمد بن ناصر
- هدية مقدمة من اللجنة الاولمبية السعودية قدمها الاستاذ عبدالله الدينى
- هدية مقدمة من اللجنة الاولمبية الكويتية قدمها الاستاذ عيسى حمزه امين سر الاتحاد .
- هدايا مقدمة من اتحاد الجمباز والتنس والسلة والطاولة - مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطى - اتحاد السباحة لليد - ادارة الاعلام والنشر واندية كل من النصر والهلال والاهلى والاتحاد والرياض والكوكب واندية اخرى .
- كما قدم رئيس الهلال عبدالرحمن بن سيد ٢٠ الف ريال فيما قدم اتحاد الطائرة ٢٥ الف ريال .



● د صالح يقدم هدية للحكم الخليفى

الخليفى : مـا أعظم الوفاء من أهـل الوفاء

نبذة عن الحكم الدولى عبدالله على الخليفى

● تخرج من معهد اعداد المعلمين سنة ٩٥/٩٦هـ ويعمل حاليا مدرس تربية رياضية بمدرسة ام القرى الابتدائية بالرياض وسكرتيرا للجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد السعودى للكرة الطائرة .

● بدأ حياته الرياضية سنة ١٣٩١هـ كلاعب فى فريق كرة الطائرة بنادى الهلال وفى سنة ١٣٩٧هـ انخرط فى سلك التحكيم وخلال تسع سنوات نال الشارة الدولية بدولة المغرب الشقيقة

وحصل على الترتيب الاول من بين ١٧ دارس من مختلف الاقطار العربية ولم يبق له الا اربع مباريات دولية وينال صفة حكم عالمى وهذا اللقب لم يحصل عليه الا حكم واحد فى الدول العربية .

● ساهم فى قيادة ٦٧ مباراة دولية سواء على المستوى الدولى او العربى او الآسيوى أو الخليجى وتتمثل فى :

(٦) بطولات لدول مجلس التعاون نظمت فى جميع دول الخليج عدا عمان

(٥) بطولات عربية اقيمت فى المغرب - القاهرة - الاردن - السعودية - العراق .

(٢) بطولتان اسيويتان فى السعودية والصين .

(٢) بطولات عالمية فى ايطاليا وتركيا والبحرين .

● قاد الكثير من المباريات الهامة على جميع المستويات ومن اهمها :

- نهائى بطولة اسيا للشباب عام ١٤٠٦هـ بين كوريا والصين فى مدينة الرياض «حكم اول» .
- نهائى بطولة الاندية العربية فى الاردن عام ١٤٠٩هـ بين الرشيد العراقى والأهلى المصرى «حكم ثانى» .
- نهائى بطولة الاندية العربية فى القاهرة عام ١٤٠٨هـ بين الزمالك المصرى والمولوديه الجزائرى «حكم اول» .
- نهائى بطولة العالم العسكرية فى تركيا عام ١٤٠٧هـ «حكم ثانى» .
- مباراة المركزين الاول والثانى فى البطولة الأسيوية بالصين عام ١٤١١هـ بين الصين وكوريا «حكم اول» .
- مباراة دور الاربعة فى البطولة الأسيوية بالصين عام ١٤١١هـ بين الصين واليابان .

● من لقاء النصر والهلال

بعد فوزهم على ناشئى الهلال بالثلاثة

ناشئو النصر ابطال المنطقة الوسـطى

الرياض - حمد الضويحى :

تاهل ناشئو النصر لخوض تصفيات ابطال المناطق بعد فوزهم على ناشئ الهلال بثلاثة اهداف مقابل هدفين وذلك فى اللقاء الذى جمعهما على ملعب الصائغ يوم الاربعاء الماضى .

اللقاء

اللقاء فى جملته كان متكافئا ومما زاد اللقاء حلاوة الاهداف الخمسة التى استمتعت بها الجماهير الصغيرة التى حضرت المباراة ..وكان الهلال هو البادئ فى التسجيل عن طريق لاعبه السعدى بعد ان قطع كرة متبادلة بين دفاع النصر والمكون من عبدالله خازم خالد خضر سيد مبارك عوض الهزازى ليخطفها ويسجل الهدف الاول هذا الهدف اشعل المباراة لتبدأ مسلسل الاهداف الخمسة حيث استطاع سعود الدويلى ومن كرة ملعوبة بين دفاع الهلال ان يقتنصها معلنا هدف التعادل للنصر ليتبعه المسيطر نجم الهلال بالهدف الثانى للهلال بعد عرقلة داخل منطقة الجزاء من قبل مدافع النصر الايسر عبدالله خازم .. الى ان حارس الهلال منصور المحياء ارتكب خطأ فادحا عندما تمكن من التقاط الكرة التى وصلته من لاعب النصر احمد الغامدى والذى وضعها براسه الا انها سقطت داخل مرمى الهلال حيث عدم تحكم اليحياء حارس الهلال فى عمل الكنترول اللازم على الكرة لينتهى الشوط بتعادل الفريقين بهذه النتيجة .

الحصة الثانية

بدات بهجوم نصراوى مكثف لتحقيق هدف فوز مبكر الا ان افراد لاعبى الهلال لم يمهلوا النصر حرية التحرك وبادروا برسم الهجمات التى انتقدت للمتابع من هجوم الهلال .. ومن هجمة مرتدة تصل الكرة للظهير الايسر للنصر عبدالله خازم ويتخطى ظهير الهلال الايمن ويعكس كرة عالية على راس ماجد المحياء الذى لا يتوانى من ايداعها الشباك الهلالية لتعلن هدف التفوق النصراوى وتتويجه بطلا للمنطقة الوسطى على مستوى الناشئين .

لقطات من اللقاء :

حارس الهلال منصور اليحياء لم يوفق فى هذا اللقاء وتسبب فى الهدف الثانى للنصر .

رغم فوز النصر فان خط دفاعه لازال يحتاج للانسجام بين صفوفه .

جماهير كبيرة غص بها ملعب الصائغ وأعادت له الذكريات من جديد .

كتب : حمد الضويحى

عبر مدرب ناشئى النصر مصطفى النقر عن سعادته البالغة بهذا الفوز وقال لقد استحق .. النصر .. النجم وجهودنا لكسب هذا اللقاء وتحقق لنا ما أردنا .. وان شاء الله سنواصل جهودنا بوجود مجلس الادارة واللاعبين فى دخول المرحلة الثانية للتصفيات وتحقيق آمال جماهير النصر الوفية

تكريم ستة من نجوم النصر

ابرزهم الاحمرى والدريس

الرياض - فهد الهديان

تم مساء امس بعد مران الفريق مباشرة تسليم الجوائز والمكافآت حيث حظى ستة من نجومه بهذا التكريم من بينهم النجم الكبير (الكوبرا) محيسن الجمعان الذى تم تكريمه للمرة الثانية واللاعبين الذين تم اختيارهم هم صالح المطلق قائد الفريق ومحيسن الجمعان ورياض الاحمرى وخالد السميح وعبدالله الثنيان ومصطفى ادريس .

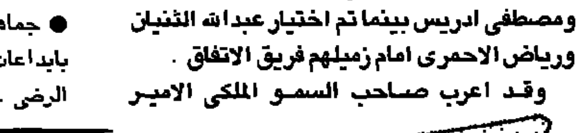
الجدير بالذكر ان هؤلاء النجوم قد تم تكريمهم وذلك لظهورهم بالمستوى الرائع المميز حيث برز اربعة لاعبين امام زميلهم وشقيقهم الاهلى وهم محيسن الجمعان وصالح المطلق وخالد السميح ومصطفى ادريس بينما تم اختيار عبدالله الثنيان ورياض الاحمرى امام زميلهم فريق الاتفاق .

وقد اعرب صاحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن سعود عن شكره لكافة اللاعبين سواء للذين تم تكريمهم واهداؤهم درع النادى او الذين شاركوا الفريق بجهدهم وعطائهم داخل الملعب فى ان يحالفهم التوفيق فى المباريات القادمة ان شاء الله وقال الامير عبدالرحمن ان هذا التكريم سوف يستمر وسوف يشمل اللاعبين الذين لم يكرموا اى عندما يلووا الاعناق ويقدموا المستوى الراقى والمجهود داخل الملعب كلاعب مميز .

لقطات

● عدد من اعضاء الشرف حضروا التكريم ومدير الكرة محماس القحطانى .

● جماهير كبيرة حضروا المران وقد استمتعت كثيرا بابداعات ماجد عبدالله وخرجت وهى راضية كل الرضى .



الثنيان :

التكريم دافع لتقديم المزيد

السميح : ارجو ألا تكون الاولى لي

قال عبدالله الثنيان اولا الشكر لادارة النادى على هذه البادرة التى من شأنها اعطاء دافع معنوى لبقية اللاعبين فى تقديم المستوى بكل قوة حتى للاعب المختار وهى بلا شك فكرة رائعة من امير رائع .

وقال خالد السميح اللاعب الموهوب عن هذا التكريم انه خطوة رائعة وجيدة من الادارة وقال ارجو الا تكون الاولى والاخيرة لي .

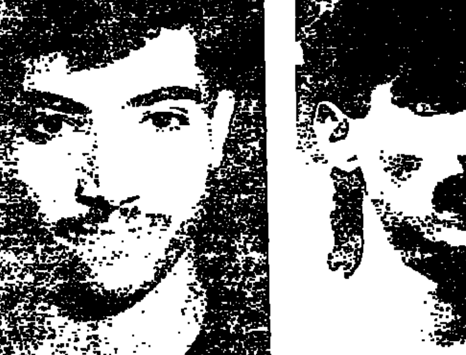
وقال مصطفى ادريس ان هذا التكريم لا شك انه ادخل الفرح والسرور لي بحيث يجعلنى اعطى مجهوداً أكثر وأكثر داخل المستطيل الاخضر وقد شكر مصطفى رئيس مجلس الادارة على هذا التكريم الذى يقول عنه مصطفى اول مرة فى حياتى استلم درعا .

وقال رياض الاحمرى ان هذا التكريم لم يات من فراغ وانما جاء بتخطيط من مجلس الادارة وهى خطوة جريئة منها واعتقد ان هذا التكريم بلا شك سيؤثر على اللاعب نفسيا وبالتالى سيتمخض عنه ابداع داخل الملعب مع امنياتى لبقية اللاعبين ان يحظوا مثلما حظينا نحن .

● مصطفى ادريس



● عبدالله الثنيان



● خالد السميح



● مرحوم المرحوم

مصطفى ادريس : الشكر لابى خالد على هذا التكريم

شاهر مرزوق : عودتى بعد أسبوعين

● سلة النصر



الرياض - فهد الهديان :

تحدث نجم النصر لكرة السلة ولاعب الارتكاز شاهر مرزوق حيث طرحت عليه البلاد الرياضية عن سبب ابتعاده المفاجئ وحول اصابته قال بعد مباراتنا مع شقيقنا فريق احد واثناء اشتراكى فى كرة كانت فى الاصل هجمة على سلة احد اذا بى لا شعوريا اسقط دون ان يحتك معى عبدالعزيز الشرقى حيث لا دخل له فى سقوطى وخرجت واتعالجت وبارادتى حاولت استكمال اللعب ولكن كان القدر لى والحمد لله فقد تضاعفت الاصابة وقد شخصت من قبل الطبيب المعالج بانها اصابة بسيطة فى الركبة اليسرى تحتاج الى علاج طبيعى لمدة اسبوعين بعدها اعود لمشاركة فريقى واضاف يقول اشكر من سأل عنى عقب الاصابة واشكر سمو الامير عبدالرحمن بن سعود لانه كثير الاهتمام بصحتى وقد اشاد شاهر بزملائه فريق النصر حيث قدموا مستوى راقيا وخص بالذكر اللاعبين الشباب الذين اثبتوا مدى القاعدة الصلبة التى يتمتع بها فريق النصر .

نـادى الاتصالات يفـوز علـى معهـد الاتصالات

فى إطار استعدادات فريق نادى الاتصالات السعودية لكرة القدم اقيمت مساء يوم الثلاثاء الماضى مباراة ودية مع فريق معهد الاتصالات على ملعب نادى الاتصالات بجدة انتهت بفوز فريق نادى الاتصالات السعودية ٢/صفر سجلهما اللاعب منظر الجحدلى فى شوطى المباراة . وقد برز اللاعب محمد احمد فلمبى واللاعب معاذ بن جبل من فريق معهد الاتصالات . وقد ظهرت تشكيلة فريق نادى الاتصالات بشكل مميز متجانس لدرجة كبيرة .

وقد أدار المباراة طاقم حكام من رعاية الشباب بقيادة الكابتن احمد الغامدى .

وتأتى هذه المباراة ضمن اطار النشاط الرياضى الذى يشرف عليه نادى الاتصالات استعدادا لدورى المناطق .

ادوين موزس عضو فى بعـثة اللجـنة الاوليمبية الدولية الى جنوب افـريقيا

سيكون العداء الامريكى ادوين موزس حامل الرقم العالمى فى الـ ٤٠٠م حواجز العضو السادس فى بعثة اللجنة الاوليمبية الدولية التى ستزور جنوب افريقيا فى ابريل المقبل .

وقد وافقت اللجنة التنفيذية للجنة الاوليمبية الدولية الموجودة حاليا فى ليليهامر - النرويج على طلب من لجنة اللاعبين بان يكون لها ممثل فى البعثة التى كانت مكونة فى الاصل من خمسة اعضاء .

وكان كيبا مبايى القاضى فى محكمة العدل الدولية فى لاهاى ونائب رئيس اللجنة الاوليمبية الدولية ورئيس لجنة التفرقة العنصرية والحركة الاوليمبية اعلن الاحد الماضى ايفاد البعثة للقاء السلطات السياسية والرياضية فى جنوب افريقيا ووضع تقرير عن تطور الوضع الخاص بالتفرقة العنصرية هناك .

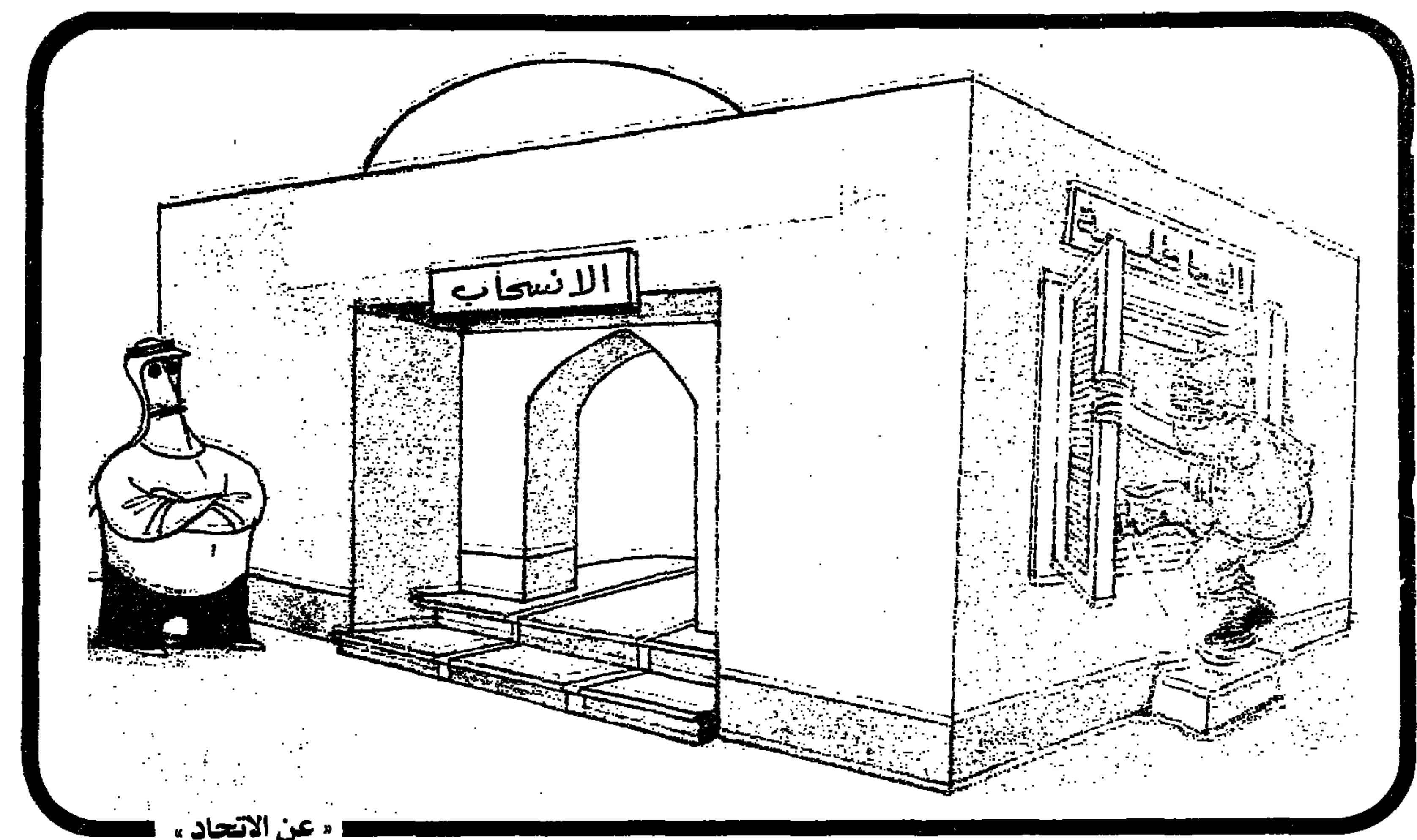
وتضم البعثة بالاضافة الى مبايى كلا من الاسترالى كيفن غوسبر والكونغولى جان كلود غانغا والنيجيرى هنرى اديفوبى والفرنسى فرانسوا كارار .

بيد ان غاكرين كيانى انستشار لدى لجنة التفرقة العنصرية والحركة الاوليمبية اوضح ان ايفاد البعثة الى جنوب افريقيا لا يعنى ابدا عودة سريعة لجنوب افريقيا الى الحركة الاوليمبية التى ابعدت عنها منذ ٣٢ عاما .

واضاف : لن تعود جنوب افريقيا الى الحركة الاوليمبية الدولية قبل ان تنهار اسس التفرقة العنصرية فيها ربما عام ١٩٩٢ او ١٩٩٦ او فى العام ٢٠٠٠ .

غير ان كيدانى اعترف ان الحوار نقطة ايجابية وقال علينا ان نتفاعل وهناك مؤشرات مشجعة فى جنوب افريقيا على مدى العام ١٩٩٠ منذ تحرير نيلسون مانديلا .





« عن الاتحاد »

مهرجان الطفل لهذا العام

جدة : بخيت الزهراني

المهرجان السنوى السابع للطفل السعودى «تقرر اقامته يوم الأحد ٦ جمادى الآخرة القادم» تحت رعاية صاحب السمو الملكى الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة .. النشاط المدرسى التابع للمديرية العامة للتعليم بالمنطقة الغربية بدأ فى اجراء البروفات الخاصة بالحفل الختامى للمهرجان الذى سيتم على فترتين .. صباحية ومسائية .. الفترة الصباحية تبدأ فى التاسعة والربع بمسبح قصر خزام حيث تقدم بعض الفقرات الفنية .. افتتاح مسابقة رسوم الاطفال الفورية فى الهواء

الفترة المسائية تبدأ السادسة والربع بقاعة المحاضرات الكبرى بشارع حائل فى حى البغدادية حيث يفتتح معرض رسوم الأطفال ويتم عرض مسرحية المهرجان الرئيسية وتوزيع جوائز الوزارة على مناطق المملكة التعليمية الفائزة فى مجال مهرجان الأطفال وحفلات الأنشطة المدرسية الختامية للعام الدراسى الماضى .. د. عبدالله محمد الزيد مدير التعليم بالمنطقة الغربية سيحضر كلا الفترتين



● الامير ماجد

● نداء كويتى

● من/ مبارك هادىء على العجى .. الى مرزوق رويدان جمّاح العازمى .. ومدعش سعود العازمى .. والى جميع الزملاء فى بلدية أبو حليفه بالكويت .

الرجاء ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال على تليفون ٧٥٢٢١٧٥٥ .

نجران ـ السيد/ محفوظ شخص الغامدى

● الى ارشيد فالح الهاجرى .. من يعرف عنه شيئا يتصل بهاتف رقم ٠٧٢٢٤٦٨٨٥ خضير سعيد محمد العجمى .

التوبة والرجوع الى الله

الاحساء : البلاد

ضمن النشاط الثقافى والدينى للمعهد الثانوى الصناعى بالهفوف يقيم المعهد محاضرة بعنوان «التوبة والرجوع الى الله» وذلك صباح غد السبت الموافق ١٤١١/٥/٢٨هـ يلقيها فضيلة الشيخ سليمان الماجد .. القاضى بمحكمة الاحساء بالتنسيق مع مكتب الدعوة والارشاد بالاحساء .

وتأتى هذه المحاضرة الدينية ضمن عدة محاضرات نظمها المعهد والقاها العديد من رجال الدين والثقافة فى بلادنا وتهدف الى الارتقاء بمستوى الوعى الدينى والثقافى لدى شبابنا الطلاب .

٩ لوحات عالمية .. العثور عليها فى كورسيكا !

٩ لوحات فنية لكبار الفنانين التأثيريين .. عثر عليها البوليس الفرنسى فى جزيرة كورسيكا مسقط راس نابليون .. اللوحات كانت قد سرقت من متحف مار موتان بباريس عام ١٩٨٥ . من بين تلك اللوحات لوحة «الشمس الساطعة» التى رسمها كلود مونيه عام ١٨٧٢ التى اخذ الفن التأثيرى اسمه انطلاقا منها بالاضافة الى اربع لوحات اخرى لونيه واثنتان لرينوار ولوحة لبرت موريزو واخرى لناروزيه .. قيمة هذه اللوحات تقدر بنحو مائة مليون فرنك .

كيف تتصرف فى حالة الحرب الكيماوية ؟

الطائف : جازى الشريف

الحروب الكيماوية والغازات السامة .. كانت موضوع المحاضرة التى القاها النقيب فائز العتيبى من ادارة الدفاع المدنى بالطائف على عدد من منسوبى مستشفى الملك فيصل .

المحاضرة تناولت كذلك كيفية التصدى للحالات الطارئة والحوادث والاسعافات والاخلاء الطبى والوقاية من الحروق . وفى ختام المحاضرة عرض فيلم توضيحى يبين كيفية التصرف فى مثل هذه الحالات .

شبكة جديدة للقطارت السريعة .. فى اوروبا

مشروع تطوير شبكة القطارات السريعة فى اوروبا .. وافقت عليه لجنة السوق الأوروبية المشتركة .. المشروع يهدف الى جعل مدريد على بعد ثمانى ساعات من بروكسل بدلا من ١٦ ساعة ونصف حاليا . وباريس على بعد سبع ساعات من روما بدلا من ١٢ ساعة و٤٥ دقيقة ولندن على بعد ثمانى ساعات ونصف من برلين تستغرق الآن ١٦ ساعة ونصف .. كاريل فان ميرس اعد المشروع بالاشتراك مع مجموعة من الخبراء والمستشارين فى الدول الأوروبية الاعضاء فى السوق .. تكاليف المشروع تبلغ مائة مليار فرنك فرنسى بما فيها اعداد الطرق وصناعة القطارات .

الفنون التشكيلية فى قرية المفتاحة .. تهاجم الغزو العراقى للكويت

ابها : يحيى الشبرقى

معارض الفنون التشكيلية التى اقيمت مؤخرا فى قرية المفتاحة التشكيلية بمركز الملك فهد بأبها وتناولت أزمة الخليج .. بلغت الأعمال فيها اكثر من ٢٠٠ عمل فنى من أعمال المدارس ومدرس التربية الفنية ..

الاستاذ عبدالله الشلتى احد القائمين على المعرض قال ان اللوحات انطلقت من تعبيراتها عن احتلال الكويت الغاشم من قبل العراق من المدارس السريالية ... والتأثيرية .. وان غلب عليها المذهب التعبيرى فى الفن . وقد تنوعت ... بين الرسم والتصوير والطرق على النحاس والمجسمات .

اشعة الليزر .. تعالج المياه الزرقاء !

جدة عزت مراد

علاج المياه الزرقاء فى العين باشعة الليزر .. موضوع الندوة العلمية التى يقيمها بعد غد الأحد المستشفى السعودى الالمانى بجدة .. البروفيسور الالمانى هـ . هولتمان استاذ ورئيس قسم العيون بجامعة بون بالمانيا يوضح خلال الندوة استخدامات جهاز الليزر فى طب العيون .

الندوة يديرها د. عصام قدسى مدير مستشفى العيون بجدة والدكتور عدنان مرزوقى رئيس قسم العيون بكلية الطب جامعة الملك عبدالعزيز .

مرور عسير يكثف دورياته على الخطوط الطويلة

ابها : سعيد الحيدان عسيرى

ضمن جهود مرور منطقة عسير المتواصلة فى تكثيف الدوريات داخل مدينة ابها وخارجها قام المرور بتكثيف دورياته على الخطوط الطويلة فى عقبتى ضلع وشعار المؤدية الى شواطىء ساحل البحر وذلك لتسهيل حركة السير امام الشباب الذين اكتظت بهم عقبتا شعار وضلع والمتجهتان الى شواطىء كورنيش بيش والشقيق والقحمه والبرك هروبا من البرد القارس الذى يجتاح منطقة عسير حاليا .

الدورة الرابعة لرعاية الأمومة والطفولة بالطائف

الطائف ـ و.ا.س

تنظم مديرية الشئون الصحية بالطائف يوم السبت القادم الدورة الرابعة لرعاية الأمومة والطفولة وتستمر لمدة اسبوعين . وسيستمر تنظيم هذه الدورات حتى يتم تغطية كافة العاملين بالمراكز الصحية من اطباء وطبيبات وممرضات وقابلات .

. ويتخلل هذه الدورات القاء محاضرات نظرية وعملية فى كل من مستشفى النساء والولادة ومستشفى الأطفال ومراكز الرعاية الصحية الأولية من اجل ان يستوعب المتدرب مفهوم الرعاية الصحية الخاصة برعاية الامومة والطفولة استيعابا كاملا بالاضافة إلى عمل برامج توعية بالمراكز الصحية والمستشفيات عن طريق عرض افلام خاصة ومحاضرات عن الرضاعة الطبيعية وعن النظافة الشخصية والمسكن والبيئة المحيطة وذلك بهدف زيادة نشر الوعى الصحى بين المواطنين والمقيمين .

البلاد أيام زمان

البلاد السعودية — الأربعاء ١٨ جمادى الأولى سنة ١٣٧٤هـ — الموافق ١٢ يناير ١٩٥٥م — العدد ١٧٤٦ السنة التاسعة عشرة

قدوم بعض أعضاء الوفد السعودى إلى مؤتمر التعليم الالزامى بمصر

وصل من القاهرة بعد ظهر يوم امس بطريق الجو الاستاذ عبدالله بغدادى مدير التعليم الثانوى والابتدائى .

والاستاذان السيد محسن باروم مدير التفتيش الفنى والاستاذ عبدالله المنيعى مدير النشاط المدرسى بعد ان اشتركوا فى مؤتمر التعليم الالزامى بالقاهرة .

وكان قدومهم بغرض الاشتراك فى اجتماع اللجنة الثقافية فى دورته التاسعة التى ستعقد بجدة يوم السبت القادم .

انتقال المدرسة المنصورية بجدة

مازالت المدارس تلقى من وزارة المعارف فى عهدها الجديد عناية كبيرة واهتماما عظيما نظرا لاقبال الطلبة على المدارس وتضخم عددهم فيها ، وحيث ان المدرسة المنصورية بجدة أحست بالحاجة تدعوها الى الانتقال من بنايتها الحالية الى بناية أخرى اكثر ملاءمة بحالة الطلبة وانسجاما مع النظم الصحية ، فقد صدر أمر وزارى بنقلها الى العمارة الحديثة الواقعة بقرب فندق الحرمين .

ادام الله التوفيق للعاملين

الاستاذ سعيد فهيم

قدم فى يوم أمس من القاهرة حضرة الاستاذ سعيد فهيم مدير الادارة الثقافية بجامعة الدول العربية للاجتماع بالمسئولين هنا والاتفاق على الخطة التى تسير عليها اجتماعات اللجنة الثقافية فى دورته التاسعة .

وقد علمنا انه اجتمع بسمو وزير المعارف الأمير فهد ودرس مع سموه كثيرا من الموضوعات الخاصة بالمؤتمر المذكور .

عن القراء

● حول تعميم صناديق البريد : على أثرها نشر بهذه الصحيفة فى العدد ١٧٣٢ عن قيام المديرية العامة للبرق والبريد بتعميم صناديق البريد فى عدة مناطق بجدة تلقينا من القارىء عبدالله خيمى رسالة يرجو فيها المديرية ان تشمل محلة السبيل بتعميمها ووضع صندوق بريد فيها . كما يرجو ادارة عين زبيدة ايصال الماء الى «السبيل» لمساس الحاجة اليه لاسيما فى أيام الصيف حيث ترتفع قيمة الماء وتبلغ حدا يثقل كاهل الطبقة المتوسطة والفقيرة معا والله الموفق .

سعادة الاستاذ محمد حسين زيدان

عاد أمس من القاهرة سعادة الكاتب المعروف الاستاذ محمد حسين زيدان ممثل وزارة المالية لدى وزارة الداخلية بعد ان قضى هناك اسبوعا زار فيه ابناءه واطمأن على سيرهم الدراسى

شتلات خضار

تعلن وزارة الزراعة انه يوجد بمشتل أم الدود شتلات باذنجان أحمر وباذنجان اسود وخس بسعر الألف شتلة ريالين فمن يرغب فعليه مراجعة مشتل أم الدود قرب مكة ولذا حرر .

انخفاض مبيعات .. السيارات الفرنسية





سوق السيارات الفرنسى سجل انخفاضا كبيرا فى عدد السيارات المباعة للشهر الثالث على التوالى حيث بلغ عدد السيارات المباعة خلال شهر نوفمبر الماضى ١٩٤ الف سيارة بانخفاض قدره ٧.٥٪ عن شهر نوفمبر من العام الماضى . الخبراء يتوقعون انخفاض مبيعات السيارات الفرنسية خلال العام القادم ١٩٩١ مابين ٣ و٥ عن العام الحالى

الشئون البريدية بالباحة فى مقرها الجديد

الباحة . عبدالله الزهرانى

مقر الشئون البريدية بمنطقة الباحة تم نقله الى موقعه الجديد بجوار ادارة الدفاع المدنى والخطوط السعودية طريق المطار ..

الاستاذ حسن احمد الشوكانى مدير منطقة الباحة للشئون البريدية قال .. ان المبنى يتكون من سبعة أدوار وبه اكثر من أربعين غرفة مشيرا الى انه سيتم نقل البريد الالكترونى والممتاز فى نفس المبنى .

الانتاج الصناعى فى اليابان يحقق نموا كبيرا

طوكيو .. اعلنت وزارة التجارة الدولية والصناعية اليابانية ان الانتاج الصناعى لليابان ارتفع بنسبة ٧.٦٪ خلال شهر اكتوبر الماضى بالمقارنة مع اكتوبر ١٩٨٩ .

وذكرت الوزارة ان مؤشر الانتاج الصناعى والمعدنى استقر فى ١٢١.٩ على اساس «١٠٠» فى ١٩٨٥م كما ان المدفوعات الصناعية ارتفعت كذلك بنسبة ٨.٣ . بالمقارنة مع نفس الشهر لعام ١٩٨٩ م لتستقر فى ١٣١.٦ اما مؤشر الانتاج فقد ارتفع بنسبة ٥.٣٪ خلال سبتمبر الماضى .

٣٨ الف زائر .. شهدوا المهرجان الأوروبى الثالث للكتاب

٣٨ الف زائر شهدوا المهرجان الاوروبى الثالث للكتاب الذى اقيم فى ليون بفرنسا مؤخرا .. المهرجان بدا عام ١٩٨٨ وشهده ١٢ الف زائر تضاعفت فى العام الثانى الى ٢٤ الف زائر .. عدد كبير من دور النشر والكتاب حصلوا على جوائز ومنح تم توزيعها فى المهرجان ..

رابطة الكتاب والمؤلفين من ليون حصلت على جائزة الكتاب والكاتب رينيه بلليتو حصل على جائزة عن رواية «الاله» وكولومبل عن رواية «احباء الظل» .

السلطات المصرية تشن حملة على السوق السوداء للدولار

القاهرة .. قررت السلطات المصرية اتخاذ اجراءات سريعة لمواجهة ارتفاع اسعار الدولار فى السوق السوداء مما ادى الى هبوط حصيلة السوق المصرفية الحرة بالبنوك .

وقد طلب السيد محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية المصرى من مباحث الاموال العامة شن حملات مكثفة على المكاتب والاكشاك المنتشرة داخل القاهرة الكبرى والتى تتعامل بصورة غير مشروعة فى العملات الاجنبية ومراقبة الصيارفة بمدينة بورسعيد بعد ان تقرر حظر التعامل بالدولار خارج نطاق البنوك بالمدينة .

وقرر اتخاذ اجراءات استثنائية بالاعتقال فى حالة ضبط اى صراف لا يلتزم بهذه القرارات .

وصرح مصدر مسئول بانه تم تدبير مبلغ ستين مليون دولار من البنك المركزى المصرى لشركات القطاع الخاص لفتح اعتمادات لها حتى لا تلجأ للسوق السوداء .

البلاد
تأسست عام ١٣٥٠هـ ـ ١٩٣٢م
تخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار
المدير العام: أمين عبدالله القرقوري
رئيس التحرير: د. عبدالعزيز محمد النهاري
مدير التحرير: ناصر عبدالرحمن الشهري
جدة : حي مشرفة ـ شارع الصحافة
الرسائل للتحرير : ص.ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢
الرسائل للإدارة : ص.ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
السنترال (٦٧١١٠٠٠ ثلاث خطوط) ـ الفاكس ٦٧١١٢٢٢
المحرر المناوب : تليفون : ٦٧١٩٠٧٥

في لقاء لم ينجح مع حامد مطاوع

● كيف تلقى سؤالا بهــذه الطريقــة ؟

انا مسئول عن كل كلمة اقولها .. وهذا اسلــوبي ..

في عالمنا الصغير هنا .. داخل ازقة الصحافة .. يحدث ان نتصل بشخصية ما .. كاتب او شاعر او سياسي او استاذ جامعي او انسان ما يقف بعيدا عن كل ذلك لنجرى لقاء سريعا وربما ضروريا .. فننجح وينجح اللقاء .. وقد يحدث شيء آخر ..

وهنا .. كنا نحاول ان نجرى لقاء مع الاستاذ حامد مطاوع الكاتب الصحفي ورئيس تحرير جريدة « الندوة » سابقا .. ولم ننجح .. اى لم نتمكن من الحصول على اجابات بقدر ما حصلنا على اسئلة .. ليس لان الاستاذ رفض الاجابة .. ولكن لان لـه طريقته في التعامل مع ما نسميه (لقاء صحفيا) ..

والمهم .. وجدنا انفسنا في حوار حقيقي مع الاستاذ حامد برغم انه خارج الموضوع . وهذا هو

● استاذ حامد . وانت تكتب في السياسة منذ جريدة الندوة تصر على ان تكتب بطريقة واحدة ؟

■ كيف ؟؟ مثلا ..

● تعتمد على التاريخ اكثر مما تعتمد على الوقائع نفسها ؟

■ طيب ما هي الوقائع . ماذا تكون ؟! اليست نتاجا لشيء في التاريخ .. اضرب لي مثلا مما كتبت انا .. وجعلك تقول هذا الكلام .

● هذا صعب .. لا استطيع ان اتذكر الآن .. وانما احاول ان استجمع معلوماتي ؟

■ كيف تكتب او تلقى سؤالا بهذه الطريقة ؟! انت تحتاج الى ان تحدد ما تقصده .. فماذا تقصد بالتحديد ؟! .. هل عندك شيء من كتاباتي مثلا تستدل بـه ؟ ام ماذا ؟

■ لا .. ليس امامي نص او موضوع .. وانما ....

● اذن تكتب اسئلتك وتبعث بها الى عن طريق مكتبكم .. على الاقل حتى استطيع ان اركز وافهم ماذا تقصد .. انا هكذا لا افهمك .. ماذا تريد بالوقائع .. بالاحداث . بالتحليل ..؟

● استاذ حامد .. انا اقصد بشكل محدد انك تستشهد مثلا باحد الكتاب او الفلاسفة او بمقولة ما تاريخية لتطبقها على واقع معين او حدث معين .

■ حدد .. انا اكتب كثيرا حول مقولات لفلاسفة او كتاب يعني هل هناك ما استشهدت به او هناك شيء من تصوراتي ؟ .. انا افضل ان تكتب اسئلتك .

● حسنا .. سوف اغير السؤال .. انت تكتب لمحات انسانية .. وتغرق في الفلسفة لماذا لا تكون الاشياء ابسط من كل هذا التعقيد ؟

■ اللمحة الانسانية متروكة للكاتب .. انه يعبر عن نفسه .. واذا لم يرد القارىء ان يقراه باختياره . او لم يعجبه ما قرا فهذا شانه .. اما اذا لم يفهم مثلا .. هل تقصد انه لا يفهم ؟ انا حتى الآن لم اسمع احدا يقول هذا .. هل لديك امثلة ؟ . قلت لك اني افضل ان تكتب اسئلتك .

● استاذ حامد انت لا تخوض في الادب كثيرا .. مع ان مرجعيتك معرفيا كبيرة .

■ مسالة وقت ومساحة . فقط .

● استاذنا .. عندما نكتب الاسئلة وابعثها عن طريق المكتب فسيعني ذلك اننا سننتظر طويلا ؟

■ وانا اشعر انني مسئول عن اية كلمة اقولها .. ولابد ان يعني لي ذلك شيئا .. اى لا استطيع ان اتكلم هكذا دون ان تكون امامي نقطة محددة او شيء واضح .

وعموما هذه طريقتي وليكن ان هناك من له راى آخر او طريقة مختلفة .

● استاذ حامد .. كلمتك قبل الآن عن « ابن حسن » مقالات كانت تنشر باللهجة الحجازية .

وقلت لي وقتها ان الظرف الآن ليس مناسبا .. ماذا كنت تعني ؟؟ هل ان « ابن حسن » لا يمكنه ان يعيش الا في ظرف او مناخ معين .. ام ان المرحلة تجاوزته مثلا ؟

■ لا المرحلة تجاوزته ولا المجال محدود . انما هذه الاشياء تحتاج الى ان اصححها بنفسي وانا جربت نشرها من بعيد وكانت النتيجة سيئة .

الخشرمي .. بين التجارة وضرتها !!

● الزميل النشط الاستاذ « عبدالله الخشرمي » رئيس تحرير مجلة « التجارة » والكاتب الصحفي المعروف .. بدا هذه الايام في ملامح تختلف عن تلك المعهودة فيه !!

القريبون من ابي حسام قالوا « ان قلبه بالتاكيد مشغول بحب جديد » .. وتاكد هذا تماما عندما شوهد خلال الاسبوع الماضي يتابط مجلة غير « التجارة » هي مجلة « عالم حواء » التي يشرف عليها وصدر منها حتى الآن عددان .

احد اصدقاء الخشرمي فتح اليه تلفونا هذا الاسبوع متسائلا من خلاله عما اذا كان سيعدل بين « التجارة » و « ضرتها » « عالم حواء » !!

الحسون : عالم الصحف ورق في ورق

الصحافي المعروف الاستاذ علي حسون مدير تحرير جريدة المدينة سابقا افتتح اخيرا مكتبة تجارية بالمدينة المنورة .. علي حسون الذي تحول اخيرا الى « وراق » يقول « سبحان الله اذا اعتزل الصحافي تحول الى وراق .. فعالمه ورق .. ورق .. ورق » !

● حسن بالفقيه

● علي حسونة

بافقيه : « اشكاليــة المنهــج في الدراسات الادبية »

الاديب والناقد حسين بافقيه ينشغل حاليا في انتقاء عدد من الموضوعات النقدية التي سبق نشرها في « عكاظ » و « الاربعاء » والتي تتمحور حول « اشكالية المنهج في الدراسات الادبية » وذلك بغية ضمها في كتاب يحمل ذلك العنوان .

الذين تابعوا كتب الناقد الشاب حسين بافقيه يؤكدون ان مقالاته الاخيرة قد اتسمت بالكثير من العمق وملامح البحث الجاد ، ومثل هذه الكتابات النقدية من شانها ان تجلب لكاتبها الكثير من الخصومات الادبية . الا ان بافقيه يرى ان الحقيقة وابرازها اهم في نظره من غضب البعض .

● د . احمد الداغستاني

● عبدالله الخشرمي

د . داغستاني يتحسس رضا مراجعيه !!

جدة - بخيت الزهراني

الدكتور « احمد داغستاني » الطبيب المعروف .. وصاحب مستشفى الداغستاني .. بدا هذه الايام يلتقط انفاسه بعد ركض متواصل خلال الشهور الماضية للاشراف على بدء العمل في « مستوصف الداغستاني » .. وهو المنشاة الطبية الجديدة والخاصة به والتي اقامها في حي الشرفية بجدة للمساهمة في تقديم الخدمة الطبية لسكان جدة .

د . الداغستاني قال ان سعادته لن تكتمل قبل ان يرى بشائر الرضا على وجوه مراجعيه !!

ياسر كريم .. و « سمن على عسل » مع الاذاعة !!

● الزميل الأستاذ / ياسر بدر كريم الاذاعي المعروف .. بدا تردده هذه الايام يتراجع عن استوديوهات الاذاعة .. احد اصدقاء ياسر عندما التقاه دون ميعاد قبل ايام بادره بالسؤال - بعد السلام والتحايا - عن سبب هذا التراجع المثير للاسئلة « !! » .. لكن الجواب كان مطمئنا عندما اكد ياسر ان « كل الحكاية » تتمحور في زحمة « الشغل » الجديد الذي استنفد كل جهده بعد ان التحق به منذ شهور قليلة في ادارة الاعلام والتحرير بشركة « سمارك » .. مؤكدا في ذات الوقت ان علاقته بالاذاعة كانت .. وستبقى دوما « سمن على عسل » !!

سؤال واكثر من اجابة

اذا كبر ابنك خاويه

ماهو تطبيق هذا المثل في حياتنا الاجتماعية ؟

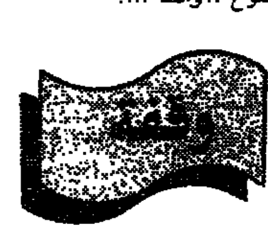
● فاروق جمجوم

اجزم ان هذا المثل وتطبيقه يتيح لنا حياة امثل ويلغي مجتمعنا مما يمكن ان يطلق عليه البعض .. صراع الاجيال .. فتلاقي الآباء والابناء في حوارات هادئة وصريحة من شانه ان يقرب المسافات بينهم ويتيح لهم فرصة التواصل .. واعتقد ان بين الابناء والآباء في عصرنا الحاضر لم تعد الفجوة متسعة وذلك بفضل ثقافة الآباء وطبيعة العصر .

● محمود [illegible]

... الآباء وابنائهم .. فلا اعتقد ان مسافة البعد الآن بين الآباء والابناء هي نفس المسافة التي كانت في السابق .. فضلا عن ان المتغيرات الحضارية بنوعيها وشرها تتطلب الآن من الآباء ان ...

● عبدالرحمن [illegible]



وجدى أسعد رحيمي :

النقاد الرياضيون اكثر تعصبا من الجمهور



● وجدى اسعد رحمي

ليست مجرد وقفة امام كلمات ولكنها موقف من الحياة ككل الادب والصحافة والفن . الليل والبحر والشروق .. العادات والتقاليد والمشاعر . انها محاولة للابحار طوليا داخل نفس .. لنبدأ !

● الاسم : وجدى اسعد رحيمي .. محاسب بالخطوط السعودية .

● الصدق : اقصر وايسر طريق للقلوب .

● الكذب : عمره قصير جدا .

● النميمة : لون من الحقد والضعف .

● الحب : ثروة القلوب والنفوس .

● البحر : عمق وشفافية .

● الليل : شجن وذكريات وحنين .

● الشروق : تفتح وتفاؤل والتفات لقدرة الله وابداعه .

● شاعر مفضل : خالد الفيصل ونازك الملائكة .

أقرأ لخالد الفيصل ونجيب محفوظ ونازك الملائكة

●كاتب مفضل : نجيب محفوظ .

●صحفي تقرا لـه : عبدالله باجبير

●صفحة تتابعها : الصفحة الرياضية

●هل من عيب فيها . التحيز احيانا من النقاد انفسهم .. فهم اكثر تحيزا من الجمهور

●اذن انت رياضي جدا .

●من تشجع : الاهلي .

●الواسطة : مرض اجتماعي

●الانتماء : للوطن .

●الاحراج : فرصة لظهور قدرات الاذكياء

●الادارة : فن وعلم وذوق .

●عادات تحبها : التواد والتراحم والتقارب .

●عادات لا تحبذها : تضييع الشباب او بعض الشباب للوقت فيما لا يفيد .

●حكمة ترددها : اتق شر من احسنت اليه .

● الشعر الشعبي : تراث وتاريخ ومآثر شعوب .

●بيت شعر تردده :
اعلل النفس بالآمال ارقبها
ما اضيق العيش لولا فسحة الامل .

●مثلك الاعلى : والدى اسعد رحيمي .

●كلمة اخيرة : للوطن حق في اعناقنا دوما لنهبه الحياة كما وهبنا كل شيء .

رأيهن

هناء غزاوى :

المــرأة الســعوديـة .. محســـودة !

للمراة ايضا رايها الخاص .. في الحياة والناس .. ولها كذلك تجربتها الذاتية .. كام .. ومربية اجيال .. وفتاة تتطلع الى المستقبل بقدر كبير من الامل والطموح .. قد يحكم ذلك كله طبيعتها الخاصة وتقاليدنا الموروثة ومبادئنا الاسلامية .. ولكنها داخل هذا الاطار تجد مساحة هائلة .. عملية .. وفكرية تفرغ فيها طاقاتها الابداعية .

وهناء علي حسن غزاوى الطالبة بنهائي الطب البشرى بجامعة الملك عبدالعزيز واحدة منهن .. تعرف طريقها .. حددتها جيدا .

قالت .. اختيارى لكلية الطب البشرى جاء نتيجة رغبتي في دراسة هذا التخصص منذ طفولتي ايمانا باهميته في تخفيف الالام وعلاجها . وكان للاسرة دور هام في تشجيعهم لي لتحقيق امنيتي

واشارت .. ايجابيات المراة السعودية كثيرة اهمها انها المراة التي مازالت تحافظ على دينها ومظهرها الاسلامي من خلال الحجاب وتحديها لكل المغريات العصرية . ولا ينقصها سوى بعض الوعي الثقافي والعلمي .

واكدت .. ان صحافتنا النسائية جيدة خاصة بعد ان تطرقت الى العديد من الموضوعات التي تخص المراة والمشاكل الاجتماعية ولكنها تحتاج الى مزيد من الجهود لتصل الى مخاطبة قلب المراة وعقلها .

واستطردت .. اقول عبر جريدة البلاد للمجتمع النسائي اننا يجب علينا نحن النساء ان نحمد الله كثيرا على اننا نساء هذا المجتمع ، فالمراة السعودية بدون مبالغة هي اكثر النساء حظاً على وجه الارض .. لانها تحقق ما تريد على الوجه الذى يرضى الله عنه .. وتاخذ حقوقها كاملة دون عناء .. وهي ايضا المراة التي كونت مجتمعا متطورا خاصا بها ولكنه غير منعزل عن الآخرين . ايضا هي المراة الوحيدة في العالم التي تدرس في مدارس خاصة بها في جميع المراحل .. تدرس ايضا في سبع جامعات خاصة تضم افضل المواصفات والدرجات العلمية .

اعداد . بدريه سعد الخلف

وقالت .. الفتاة السعودية حققت كثيرا مما تصبو اليه وهي على قدر المسئولية الملقاة على عاتقها فهي مربية الاجيال ولبنة المجتمع .. مازالت متمسكة بدينها وبخلقها وعاداتها وتقاليدها رغم كل التحديات والمغريات ، لها ايضا حرية الرأى والفكر والاختيار ومتساوية مع الرجل في الحقوق والواجبات في اطار ما حققه الاسلام لها منذ ١٤ قرنا .

وعن تجربتها الخاصة تقول انها اختارت طريقها بملء ارادتها ولم يعترض احد ما دام ذلك الطريق مشروعا . وبالاجتهاد والمثابرة وصلت الى قرب نهاية مشوارها التعليمي ، وكل املي ان انال درجتي العلمية لاصبح طبيبة ناجحة قادرة على العطاء وخدمة اهلي ووطني .



الضوء الخافت المتسلل من الصحافة الادبية :

هل اصبح وهجا مشتعلا يسيطر على اذهان شعرائنا ؟

اذا كان منشىء الكلام لا يفقهه فكيف يفهمه المتلقى ؟

(١)

ثمة علاقة وطيدة بين الرغبة في الانتقال وبين الوصول الى غاية غير منشودة من جراء ذلك الانتقال . الانفعال والحماس الوقت البعيد عن المتروى يوصل الى نتائج عكسية اعتقد انه لا مناص من التسليم بهذه الحقيقة بدءا كقاعدة للحوار مع اصحاب التيار الشعرى الجديد الذى يصل الامر (ببعضهم) الى حد التطرف والانسياق خلف متاهات نحن وهم بغنى عنها .

التجديد بمعنى (تجاوز) الاطار القديم الذى مافتىء يدور في فلك «البارحة في تالى الليل ونيت» «ويا راكبامن عندنا فوق دستن» هذا الخروج مواكبة للعصر الذى نعيشه نحن بكل تحولاته ومعايشه وتفاعل مع جميع معطياته الفكرية والتكنولوجية . اذن التحديث هو استمرار للقديم في خط سير تصاعدى (وليس معاكس) لا يفوته منبع هذا الشعر والطبقة التى تشابها . وعندما نريد مواكبة عصرنا - كمجددين - لابد ان نستبق من رؤية واعية وتقدير صائب للمرحلية وادراك لمستوى الفاعلية ومن ثم الالتزام بمتطلباتها . ومن خلال ماسبق ذكره اتحفتنا قرائح الامير خالد الفيصل . صنيتان المطيرى عناد المطيرى في قصائده التى نشرت قبل النصف الاول من ١٩٨٩ . على المفضى . سليمان المانع نايف الجهنى محمد النفيعى الامير بدر بن عبدالمحسن محمد درويش البلوى سعد زهير الشمرانى عواض العصيمى على سمير الدبيسى بابداعها الجميل وعطائها الرائع .

● الامير خالد الفيصل

● الامير بدر بن عبدالمحسن

(٢)

وكانعكاس لما يسود الساحة الثقافية العربية عندما بدات موجة الحداثة والحداثيين بالظهور وبدات الملاحق الادبية في الصحف والمجلات والدوريات الادبية المتخصصة في عرض هذه القضية بمذاهبها وتشعباتها تسلل منها ضوء خافت الى اذهان بعض شعرائنا مافتىء هذا الضوء ان اصبح وهجاً مشتعلاً يسيطر على اذهانهم . لم يدركوا تمام الادراك الحداثة باشكالاتها والتحفظات التى ينبغى ان تقام على بعض منازعها الفكرية والالمام الكامل بسبل تطبيقها او تلبسها في ابداعهم كل ماعرفوه انها رؤية جديدة للابداع تنطلق من التعامل مع الكلمة الى ادق تفاصيل التجربة الابداعية ومن ثم هى تعامل خاص مع لغة الشعر من خلال رؤية خاصة تعتمد على خلفيات فنية ومدركات وثيقة الصلة بالملكة الابداعية وطريقة التعبير وفهم من يسير على نهجها من برامج يتطلب الإلمام بجذورها وفهم عميق لأبعادها ولها واستكناه لحقيقتها الفنية وفهم ووعى بخواص الدلالات التعبيرية لمفردات الابداع شعراً او قصة او اى عنصر ادبى أخر .

وفي ظل عدم الملم وادراك بعض شعرائنا لابعاد هذه القضية باشكالاتها السابقة وعدم وجود اى خلفية لها لدى جمهور المتلقين وقعنا بالهود واصبح بعض شعرائنا ينشىء كلاماً لا يفقه منه شيئاً بدعوى الحداثة ووجوب مواكبة التحول الثقافى المعاصر وانجرف الكثير خلف هذا التيار بل اصبح هناك من ينظر لقضية الحداثة ويطبقها على الادب الشعبى . فاذا كان منشىء الكلام لا يفقهه فكيف يفهمه المتلقى وللاسف ساهم محررو الصفحات الشعبية بانتشار هذه الموجه التحديثية (الخداجية) المبتورة الاطراف والمتقطعة الجذور ساهموا بنشرهم لتلك الطلاسم والتقعر في استخدام اللهجة الاصيلة بتركيب مفرداتها عشوائياً .

● عناد المطيرى

● نايف الجهنى

● عواض العصيمى

بقلم - محمد ابراهيم الدبيسى :

(٣)

لا انكر ان بعض شبابنا من الشعراء الشعبيين يدركون ابعاد قضية الحداثة ويلمون بجوانبها المتعددة واكبوا كل ما طرح عنها عرضاً ونقداً وتطبيقاً . وهذا لاغبار عليه .

ولكن الطامة هى محاولة تطبيق هذا المذهب على الشعر الشعبى وزرعه في هذه الصحراء ومن ثم انبثاق ابلغ مظاهر موروثاتنا الفكرية من خلاله .

(٤)

ايها الاحبة : لست ضد التحديث والتجديد بشرط الا يخرج هذا التحديث عن مفهوم الشعر كحصيلة تجربة انسانية يلامس العواطف ويحرك الوجدان ويبعث على التامل ويسعى الى ايجاد قيم انسانية سامية من خلال توجه نبيل واع الى الخير والحب والجمال .. اما ان يتحول الى تحوير في الالفاظ وتقعر في استخدامها وكد للذهن فهذا هو السخف الذى ننأى بشعرائنا عن ان يكونوا من رواده ؟

● فاصل :

عندما تقودك الرغبة الى الانفراد الموحش تتلو اعترافات الذات مواقف الالم في مسيرتك تتمنى ان يدلف الماضى الى دهاليز النسيان مرتدياً وشاحه الاحمر . ولا يلبث ذلك التمنى ان يتردد في اعماقك الى الابد .

ينبثق انين المعاناة ممزوجا بدموع الالم في لحظة تختزن فيها البسمة لتقف في طريقها اهة مجروحة والشاعر خلف الاسلمى احس بمرافىء ابداعه تقف على شاطىء تلك اللحظة فهتف :

جيت الحياة وجاك من ربى الموت
صدرت يا عمرى وانا جيت وراد
متكفن حطوك في وسط تابوت
وانا بعد مثلك تكفنت بمهاد
الله اكبر ليه مانيب مبخوت
في يوم واحد صار موت وميلاد
حتى قدومى مادفع للفرح صوت
في حزن اروح .. وجيت في حزن واحداد
«يابوى» ماينفع بعد فايت الفوت
لا قلت لك موتك طعن جوف الاعياد
شفنى وانا رجال واكدح على القوت
اغار من كلمة (يبه) بين الاولاد
كل الجروح اطيب يابوى وتموت
الا جروحك بالحشا دايم اجداد

سحر



عبدالله زهير الشمرانى

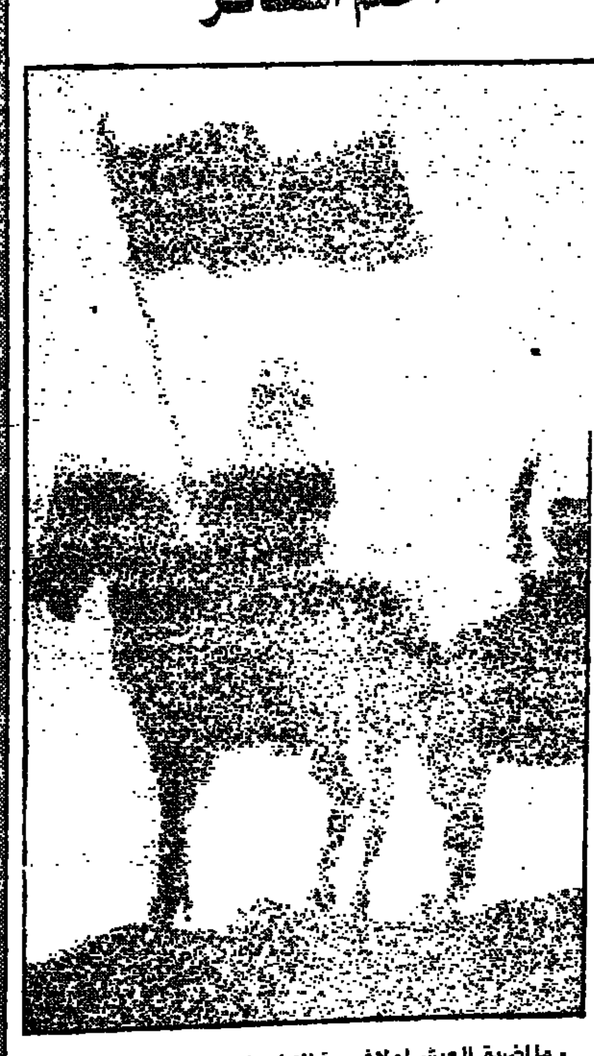
نطالع بين الحين والاخر اراء نقدية باهتة لمحررين او كتاب .. هذه الاراء غالبا ما تكتنف النيل الشخصى لحاجة في نفس ذلك الكاتب .. ولعلنا نرفع اكف الاعجاب لاولئك الذين لا يعيرون مثل تلك الايماءات اهتماما . فقد اثبتوا بحق انهم ارفع من ان ينزلقوا الى ما لا يتوافق مع عطاءاتهم المثريه وافاقهم البعيده .. وماذا لو كان بدلا منها نقد منطقى .. فمتى ما كانت النية حسنة فلن يغضب النقد احداً .. النقد الذى يرمى الى تصحيح مسار معين في الطريقة التى يتناول بها الشاعر قصيدته او الكاتب مقالته او المحرر طريقة اعداده .

اما ان يكون على طريقة الغمز واللمز فتلك سجية الجهلاء الجبناء او الحاقدين ومن هم على شاكلتهم .

ترى ماذا جلبت لنا مثل هذه الاراء البغيضة وتلك الزوايا الهابطة .. الا تعلم بان مصيرها الفشل كغيرها من الزوايا التى كانت تنهج مثل هذه الطريقة اذ كان السقوط ديدنها حتى كتبت لها الوفاة الابدية . نحن نريد نقدا ادبيا راقيا يمثل ثقافة مجتمع الادب الشعبى المعاصر . نريد نقدا للنصوص المنشورة . نقدا للمقالات والتحليلات . نقدا للصفحات الشعبية

نريد النقد الواعى الهادف الذى يعكس خلفية : الكاتب الثقافية لا يعكس انطباعاته الشخصية التى قد تكون احد عوامل بغض القارىء لذلك الكاتب . الصحافة الشعبية تزخر بالنصوص التى تستحق النقد .. ولا يعنى النقد اظهار المساوىء دون المحاسن بل ارى ان يتم التطرق اليهما معا حتى لا تنقص النص ميزته ثم انه لا يكتفى بالقول هذا النص سيىء او هذه المفرده سيئة بل لابد من توضيح ما يبرر استيائك من هذا النص لانك عندما تكتفى بطرح استيائك دونما تبرير فانما تفصح للقارىء عن مداركك الثقافية الضيقة .. فرجل الشارع يستطيع ان يفرق بين ما هو جيد وما هو ردىء في احيان كثيرة لكنه لا يستطيع توضيح مواطن ايجابيات وسلبيات النص وماذا كان يجب على الشاعر او الكاتب ان يقول وهذا هو ما يفرق بين رجل الشارع والناقد الحقيقى .

الحلم المسافر



● ما اضيق العيش لولا فسحة الامل - لو لم تكن جوهرة المصيف تمتلك الا هذا الامل الجميل الذى رسمته باسلوبها الجميل لكفاها عن الواقع الذى تطمح ان تصل اليه .

اقزعى لى يا ابتسامه جفت اشفاهى جراح
ماتت البسمه وذابت ما بقى غير الانين
افزعى لى فاق حلمى .. ايقظه صوت النياح
روّعة نعى الليالى لابتسامات السنين
افزعى لى مل دربى حمل خطواته جراح
تعبت اقداهى تاؤة شقها شوكا لعين
احتمالات الليالى .. ما قوت صدق المزاح
ينكسر وجه التساؤل في جوابه كل حين
يدعى صدق المشاعر . حط من صنفه سلاح
يرسم اللوحة بدمى لوحته قلبى الحزين
يقطف احلامى ويزرع في ثرى عمرى نياح
ما ترك ورد السعادة يسقى اغصانى حنين
وان حياء وردى وقادم طعّمه عصف الرياح
خربه قطّع بريحه في الحشاء عرقٍ متين
جفّت اشفاهى بياسة ذاب قلب ما استراح
وارتحل حلمى وسافر مع عذبات السنين

● جوهرة المصيف

شىء من قلم

ما المرفوض « السطحية » ام « الغموض » ؟!!

استضافت زاوية - حوار هادىء - باسئلتها المتعدده الشاعر / مشرف الشهرى وكان احد الاسئلة يقول : بماذا تفسر الغموض بالقصائد الحديثة ؟ فكانت الاجابة : « ناتج عن مدى الغضب على السطحية . وانا اقول : اذا كان الغموض بالقصائد الحديثة - وهو « التجديد المرفوض » ولد نتيجة « غضب » على السطحية - كما يقول الاخ الشهرى - فان الغضب الذى يصفع بيده وجه السطحية لا يكتفى بالسطحية فقط بل انه يلحق الغموض بالسطحية بصفة ثانية باليد الاخرى كرد فعل عكسى ناشىء عن تضاد قصائد النوعيه « السطحى والغامض » . واذا كانت ولادة « الغموض » - وبئست الولادة - نتجت عن الغضب على السطحية ايضا فاننى اود ان اسالك - بما انك احد شعراء الغموض - واقول : هل الغضب على السطحية هو الذى وصل بكم الى الحد الذى اصبحنا - ونحن شعراء - نحتاج الى قواميس لمفرداتكم المشتقة من خيالات « الخيال المنقود » ؟!!

اذا كان الغضب هو السب فاننى اقول : ايها الغاضبون الغامضون اننا جميعا ضد السطحية والتقليدية - بلا شك - ونرفضها . وبما اننا كذلك فبطبيعة الحال ان الرقى بالقصيدة - فكرة ومفردة ومضمونا - مطلبنا جميعا كذلك . ولكن ليس هكذا يكون الغضب . اننا نغضب على السطحية لنوجد الافضل والارقى بلا غموض ولا الغاز . اننا لا نريدكم ان تغضبوا الى درجة « الصحبة الحميمة » مع الغموض « العدو الاكبر » فتكونوا كما يقول المثل « صاحب يضر عدو مبين » وتصبحون ضحكة للخلق اجمعين .. تمهلوا .. فانتم بخيالكم وروعتكم ثروة لنا جميعا . ولكن ان تخرجوا القصيدة « بمفرداتكم المصطنعة » خارج حدود المعقول فهذا هو الخطا وهذا هو المرفوض . وان لم تكفوا عن ذلك فثقوا ان قصائدكم - وهى تلتحف ردائها الصناعى - تموت قبل ان تولد وثقوا كذلك اننا - وللاسف - قد خسرناكم ثروة ونتاجاً .. والمعذرة اولا واخيرا .

رسالة ود ..

الشاعر / مساعد ربيع الرشيدى

حتى وان غبت فانت الموجود . يكفيك ابداعا انك ممن يكتب القصيدة ذات الثمانية ابيات فنقراها ثماني قصائد . يكفيك - وان غبت - انك واحد من القلائل الذين يتميزون بان قصائدهم لا تحمل تاريخاً لانتهاء الصلاحية . يكفينا ولو قصيدة واحدة من قصائدك فنقراها مرارا ومرارا ولا نمل . كل هذا لانك تكتب بقلبك وبصدق ومعاناة واحساس فكيف لا تصل قصائدك الى القلوب .. تحياتى ايها المبدع .

نشوة

انا لنساب باذنى صوتك اللى حرك الاشجان
احس بنشوة تسعدنى وتطربنى وتشجينى
سعاده مع طرب مع شجو في صوتك نغم والحان
الا يا مسمعى فاخر بصوته ثم هنينى

عبدالرحمن ابومحروس

غناء للوطن

يا وطن في حضنك الدافى ربينا
واعتلت هاماتنا فوق الجميع
يا وطن فضلك وخيراتك علينا
لو بغينا حصرها ما نستطيع
انتنكر كيف ؟!! واحنا اللى جنينا
من ثمارك عزنا وقت الربيع

رشيد العميرى

شموع

« ضى » شاعره قادمة تشق الطريق نحو الابداع بكل ثقة واقتدار .. تشاركنا لاول مرة .. ويسعدنا ان تكون هذه المشاركة بداية لعطاء مستمر .

أشعل فعينك شموع
ضى والظلما سوى
ظلمتى الها فروع
واصلها حلمى هوى
صارت أيامى دموع
صارت أهاتى دوى
والله الدنيا تروع
وكل ما فيها .. دوى

● ضى

حوار هادىء مع عبدالرحمن الحازمي

عبدالرحمن عيسى الحازمي كاتب عرفناه من خلال زاويته « مدارات في الافق النبطي » مداراته حققت نجاحا كبيرا الا ان التساؤلات عن غيابها اصبحت كثيرة جدا .. ولقد خاض الحازمي معارك ادبية عديدة كانت تحمل اثراء فكريا ولغويا ويسعدنا ان يكون ضيف هذه الزاوية بهذا العدد .

● المحرر

● عبدالرحمن عيسى الحازمي

● ما نوع بيئتك الادبية التي ارتكز عليها قلمك في بداية مشوارك الادبي ؟

■ خليط بين مرغوبات ومفروضات وهوايات ومسلمات .

● كاتب تحب ان تقرأ له ؟

■ يشدني المكتوب لا الكاتب .

● المعاناة ، الجليس ، الانتماء الادبي .. ايهم كان السبب في انتمائك ؟

■ الانتماء الادبي عامل رئيسي والمعاناة والجليس رافدان لذلك المرتكز .

● بيت يتيم كتبته ولم تستطع اكماله ان وجد ؟

■ ....

● هل تحب النقاش مع مجتمع الادب والشعر ؟

■ المثمر منه فقط .

● شيء ما ترى انه يمثل خطا في الصفحات الشعبية ؟

■ اعتقاد كل محرر انه هو فقط على الصواب وايضا الميول الشخصي .

● محرر صفحة شعبية استطاع ان ياتي بما لم يات به الآخرون ؟

■ في اعتقادي لقب كهذا صعب - صعب اطلاقه على محررينا .

● ما هي صفحتك المفضلة التي تجد فيها ما يشبع نهمك للشعر ؟

■ ليست صفحة وانما صفحات .. مضارب البلاد .. سوالف ليل ، الديوانية والآن حروف وقواف .

● هل ترى ضرورة تضييق الفجوة بين الفصيح والعامي ؟

■ شريطة عدم الخلط .

● هل ترى ضرورة استقاء العامي من الفصيح ام الاستقلالية ؟

■ الاستقلالية اجمل ولا بأس من تطعيم العامي ببعض مفردات الفصحى .

● هل تؤيد اتجاه المثقفين من مجتمع الادب الشعبي الى الفصيح وهجر العامي ؟

■ الهجر كلمة جائرة لا اؤيده فالشمولية اجمل .

● هل تشعر بالاسف عندما لا تقتني الصفحة الشعبية المفضلة ؟

■ احيانا .

● عندما بدات النشر هل قوبلت بالرفض في البدء ومن الذي رفضك ؟

■ لا .. لم يسبق لي ذلك .

● ما هي الصفحة التي ترى انها انارت طريقك ونفذت من خلالها ؟

■ البلاد النبطية سابقا المضارب حاليا .

● من من الشعراء تقرأ انتاجهم منذ ان تقع عيناك على اسمائهم ؟

■ عمر ابو ريشة - عبدالمحسن حليت مسلم .

● في ظل غياب الناقد الحقيقي من ترشح من الكتاب للقيام بهذا الدور ؟

■ عواض العصيمي ، محمد حوقان المالكي ، محمد النفيعي ، ومتابع بشرط ان يتخلص من الكتابة الذاتية واعني بالذاتية المنهجية الضيقة الخاصة .

● هل تقرأ القصيدة ام الشاعر ؟

■ القصيدة اولا ثم الشاعر .

● بماذا تفسر الغموض بالقصائد الحديثة ؟

■ سحابة صيف .

● ما هي القصيدة التي تفضل قراءتها ؟



● عمر ابوريشة

متفائل بوجود هذه الكوكبة المثقفة من الشباب

■ تلك القصيدة متكاملة المقومات .

● متى تعيد قراءة القصيدة ؟

■ عندما ارى انها تستحق ذلك جودة .

● متى تصرف نظرك عن قراءة قصيدة معينة ؟

■ ايضا عندما تطلب مني ذلك رداءة .

● هل انت متفائل ام متشائم لمستقبل الشعر النبطي ولماذا ؟

■ متفائل بوجود هذه الكوكبة المثقفة من الشباب شريطة عدم التهور .

● هل تهتم كثيرا بنغمة جرس القصيدة ؟

■ الجرس الموسيقى من ضمن ما يهمني في قراءة القصيدة وليس هو كل شيء .

● هل تحب الكتابة على الورق المسطر ام الابيض ؟

■ غير المسطر وليس شرطا بياضة .

● هل تحافظ على نظافة الورقة ؟

■ نعم حسيا ومعنويا .

● هل تزعجك الاصوات اثناء الكتابة ؟

■ الاصوات المفروضة لا المرغوبة .

● هل تهتم بجمال الخط عند الكتابة ؟

■ لا .. كتابتي تكون بتلقائية متناهية .

● عندما تحدث شطبا في الورقة هل تستبدلها ام تكمل بها ؟

■ عادة اتحاشى الشطب وان حدث استبدلتها .

● هل تحب الرسومات على جانب الورقة اثناء الكتابة ؟

■ لا .

● عندما يرن جهاز الهاتف وانت في حالة الكتابة هل ترد ام تتركه ؟

■ اذا كنت على موعد ارد والا فلا .

● مارد فعلك عندما يصدر قريب منك بعض الضوضاء وانت في حالة الكتابة ؟

■ انتقل الى مكان اهدا .

● هل تكتب على فترات ام تفضلها في فترة واحدة ؟

■ افضلها فترة واحدة .

● هل تزود نفسك ببعض المعاجم والكتب اللغوية اثناء الكتابة ؟

■ لا .. فالمعاجم يستخدمها القارىء لا الكاتب .

● هل تفضل احتساء الشاى او القهوة اثناء الكتابة ؟

■ لا اشترط النوعية ولكن افضل المرطبات .

● عندما ينتابك هاجس الكتابة ثم لا تجد مكانا مناسبا ماذا تفعل ؟

■ امتثل للارادة المفروضة واحاول ترحيل هذا الهاجس .

● هل تفرض الصمت والسكون على من حولك اثناء الكتابة ؟

■ اذا كا باستطعتي ذلك فعلت والا تحملت .

● عندما تكتب وتشعر ان ما تكتبه مكتمل هل تسمعه غيرك ؟

■ من طبعي لا اسمع كتابتي غيري .

● هل تشعر بالارهاق والتعب عند فراغك من الكتابة ؟

■ احيانا عندما يكون الموضوع طويلا .

● ماذا تفعل عندما ينتهي الحبر وانت تكتب ثم لا تجد قلما ؟

■ لم يحدث لي هذا الموقف وان حدث فسأبحث عن قلم أخر بأسرع وقت وبالمناسبة فأنا لا استخدم السائل في كتاباتي .

● هل للبيئة التي عشت بها دور في تكوينك الادبي ؟

■ ....

● ما رايك بمن يكتب القصيدة او مطلعها عند اشارة المرور ؟

■ كحالة ولادة لقصيدة ولكن يحصل ذلك ولكن ليس كعمل متكامل والا اصبحت « ساندويتش » .

● من هو الشاعر الذي يترك فراغا كبيرا فيما لو ترك الساحة الشعبية ؟

■ في نظري لا يوجد .

● ماذا تقول عن الشاعر الذي لا توافق تصرفاته ما يكتب ؟

■ طبع الشعراء يقولون ما لا يفعلون .

● ماذا تقول للمحرر الذي يجعل صفحته حصرا على اسماء محددة ؟

■ افسح المجال للآخرين فالمواهب الناشئة بحاجة الى دعمك طالما انت مؤتمن على ما بين يديك .

● من هو الانسان المثالي في نظرك ؟

■ الذي يسعى للفضيلة .

● التسامح والتواضع .. هل تراهما من صفات الشعراء بالفعل ؟

■ ليست رؤية بل يجب .

● متى تقدر الشخص وتحترمه ؟

■ عندما يحترم نفسه .

● هل تفضل صديقك محاورا او مسهبا ؟

■ محاورا واعيا .

● ما هي احلامك المستقبلية ؟

■ رضى الله والتوفيق في الدارين اولا والوصول الى ما اصبو اليه .

مع رسائلكم

● الاخ مهدي بن سعيد .

لانك رائع واستطعت بشاعريتك الفذة واسلوبك الجميل ان تسرق الاعجاب فإننا نطالبك بارسال الجديد .. ونعتذر لتاخير نشر القصيدة السابقة . امل ان تعيد ارسالها فهي ذات قيمة كبيرة لدينا .. لكنه حدث مايعيق نشرها ونحن السبب .

● الاخ / خالد الشيباني .

سعدت كثيراً عندما وصلني موضوعك الاخير .. لكنني توقفت عند اجازة نشره لانه موضوع سياسي لم تمزجه بالادب الشعبي .. امل ان ارى لك مواضيع مستقبلاً ادبية شعبية .

● الاخ رشيد العمري

لان زاوية (ماحس شاعري) خاصة بالعنصر الاخر . لذا امل ان تشارك فيما سواها من الزوايا واشكرك على اسلوبك الجميل .

● الاخت - ازهار الطائف

ابتعادك عن النشر كان له تاثير كبير على مستوى انتاجك مقارنة بقصائدك القديمة التي كانت تتقد ابداعاً .. اتمنى ان تعودي افضل مما كنت .

● الاخ - عبدالرحمن ابومحروس

نعم هي المرة الاولى التي تشاركنا بمقالاتك لكننا نريد ان تكون بداية التواصل فقلمك اهل للحفاوه .

● الاخ / نمر منور السحيمي :

نرجو ان تكون ايامك كلها بيضاء كبياض شعورك وكم نحن سعداء بصداقتك ومارصلنا منك محط اهتمامنا وسيتم نشره في الاوقات المناسبة

● الاخ / نايف متروك العتيبي .. هاوى السهر

فلسفتك للسهر تحمل معاني شاعرية جميلة رغم انها فلسفة غير منطقية فالسهر مذموم مالم تكن غايته فضيله وستنشر قريبا ان شاء الله

● الاخت . ام طارق

امل ان تكون مواضيعك مختصرة قدر الامكان مستقبلاً مع التركيز على ماهو اهم

الواقع يغالط

ازهار الطائف كان شعرها لا يفارقنا شذاه لكنها بدات تحجب عن قرائها عبير شعرها واقحوانه وحتى يكون الاستمرار والابداع حليفين لهذه الشاعرة فلابد من التخلص من شعر المعاناة الذاتية لمشاركة الاخرين افراحهم واتراحهم



مسكين من قبلي تجرحه دنياه
مسكين من يقتل بكفه حياته
مسكين من دمعه على الخد وادماه
ومسكين من حظه سبب في مماته
يغالط الواقع على كثر ما جاه
ويفكر انه يوم يوصل مناته
نسي عذاب راح مدرى تناساه
يحسب الايام تضحك شفاته
حلم وصدق حلمه الى تمناه
وصارت احلومه هي سبب في شقاته
مسكين ما يدري عن اللي تقفاه
يوما كتب حبه فكتبت وفاته
انا ومن مثلي حياته بمأساه
خلود يتشهد ويكتب وصاته

ازهار الطائف

سؤال

لا يحتمل الاجابة !

في عدد سابق كنت قد طرحت قضية ايضاح المدلول في القصيدة النبطية وموقف الشاعر والمتلقي من ذلك وتجاوب مع هذه القضية عدد من الكتاب والشعراء كابراهيم السمحان ومتابع وسعد الشمراني وعواض العصيمي .. وها هو نايف الجهني يوضح رايه حول هذه القضية وفي اعدادنا القادمة ان شاء الله سنطالعكم بكل الاراء التي تصل الينا حول هذه القضية .

● المحرر

لكي نكون قادرين على فهم المعنى الصحيح لكلمة التجديد في الشعر سواء على المستوى الشعبي او غيره يجب ان نفرق اولا بين الشعر والثرثرة ويجب ان نعرف ان القصيدة ليست تقريرا اخباريا وان الشعر يقول ما ليس يقال . لذا حينما يسقط في العادي لا يصبح شعرا ومن هذا المنطلق يجب ان نقرأ الشعر وان نتعامل مع الشعر تعاملا صحيحا ودقيقا .. ان المساحة الشاسعة التي نلمسها بين الشاعر او الكاتب والمتلقي والتي فتحت مجالات عديدة للمناقشة هي موجودة دائما وباستمرار ووجودها ضروري باعتبارها مساحة للحوار عند الطرفين وبالتالي اتاحة الفرصة لنص يكون اقرب الى الجميع .. لدينا العديد من التساؤلات يمكن طرحها .. ما هو الرمز ؟ او ما علاقة الرمز بالقصيدة الشعبية ؟

كيف تساهم القصيدة الشعبية الجديدة في خدمة التراث الشعبي ؟

كيف نصل الى المتلقي بصورة مبسطة من خلال القصيدة المجدده ؟

من ناحية الرمز فالرمز مرتبط بتاريخ الادب ووجوده امر لا يدعنا نتساءل ماذا يعني لنا - المطر - او ماذا تعني لنا - الشمس - او بماذا يوحي لنا - الليل - الخ .

والحديث عن الرمز طويل جدا .. اما لخدمة التراث والحفاظ عليه كما يقول البعض فهذا امر اعتقد بانه هو الاهم والاجدر بالطرح فباستلهام هذا الموضوع وليس بمجرد التعامل معه كما لو كان شيئا جاهزا يمكن نقله كما هو في هذه الحالة يصبح الامر مجرد عملية تحليق للموروث الشعبي بينما المفروض هو احياء هذا الموروث وادخاله في روح العصر كقيمة فاعلة قابلة للتطور .. اما عن الغموض واشكالية الفهم لدى المتلقي يجب ان نعرف ايضا انه ليس بالضروري ان يكون الغموض مرتبطا بالتجديد .. حين يكون الغموض مستهدفا في الكتابة فان النتيجة تكون نصا مشوها ولكن حينما يكون نابعا من عمق النص نتيجة رؤية مختلفة يحملها الشاعر او لمحاولة خلق علاقات جديدة داخل اللغة بعيدا عن المالوف والعادي فانه في هذه الحالة يكون ضروريا . واخيرا فان السؤال .. ماذا تقصد بـ « . . . » .. سؤال لا يحتمل الاجابة لانه يسيء لصاحبه بقدر ما يسيء للمجتمع ككل وبقدر ما يمحو هذه العلاقة بين المتلقي والشاعر .

نايف الجهني

الوطن يتكلم



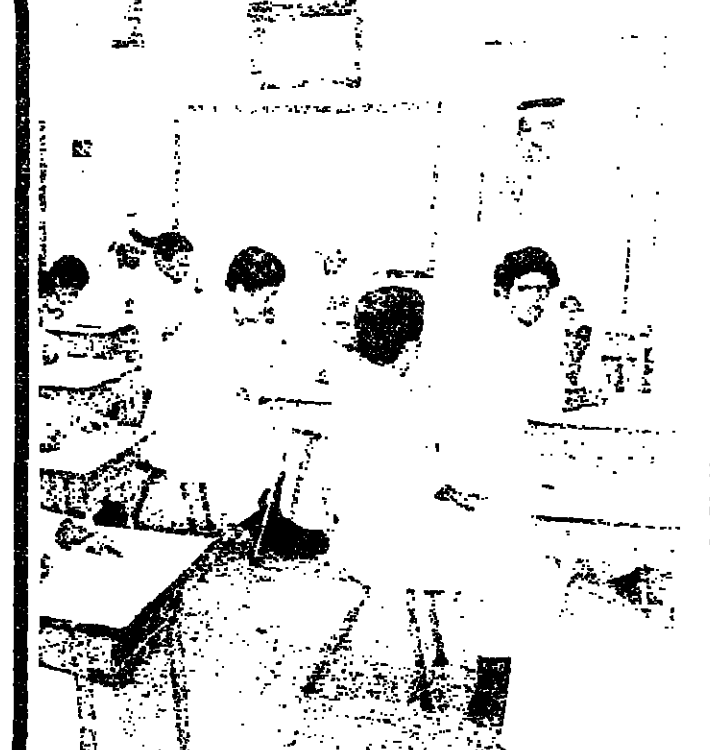
على شط صوتي ينبت الحزن باستمرار
وجفول الشفق في عيون الاطفال يفجعني
احاول الم الجرح في صرخة استنكار
ويبتل صوتي في شرايين توجعي
لها صبغة النازي لها وجهة التتار
ولها وهم يغريها من الارض تقلعني
سفاهة حثاله قادها قايد الاشرار
تحاول طفولتها على السفه تدفعني
وياما حملت الضيم في صمت واستكبار
لعل الجهل في عقول الانذال يسمعني
وياما رايت الصدع في همة الاحرار
وتاريخ نهجي في ذرا الفخر يرفعني
وياما سعيت وجدت بالعزم والاصرار
وهمي على صف الاشقاء يقرعني
كتبت الحياة لشعب لولاي ضاع وبار
اضاع الجميل وقال لازم يضيعني
على قمة الاحداث دايم شويروشار
حقنت الدماء الحمر بحلول تقنعني
وياما عرفت انشودة الشمل في الاقطار
مبادىء حياتي سلم والغدر يفزعني
دعمت انتفاضة شعب ضد الغدر والعار
وهذى قيادتهم تبجح وتلسعني
انا كل شيء يابوق ياطبل يامزمار
دعاياتك الجوفاء بالزيف توسعني
ودقت نواقيس الغدر والجرس انذار
وعن لطمتك ماعاد به شيء يمنعني
تحمل تفاهة منبجك والزمن دوار
وزيفك وهم والزيف ماعاد يخدعني
انا الثاير المجنون انا الموت انا الاعصار
انا لو تحاول ياوغد صعب تبلعني
مناعات جوعي تبتدى الرتم والمشوار
وجوعي نهم ما ظنك اليوم تشبعني
تبدل سكوتي فعل وانفضوا السمار
وهذا مصيرك حان من قال لك بعني
غفرت لك ياصدام من اجل اهل الدار
ووظفت هذا الخير عشان تتبعني
وجازيتني بالغدر والمكر ياغدار
اخيرك بين الموت او روح ودعني

● خالد أبو كاظم

الدراسة بين النظرية والتطبيق

الطلبة :





• طلبة مدرسة رضوى الثانوية داخل الكلية

زيارة طلبة ثانوية رضوى للكلية التقنية

.. غيرت مفاهيمهم وقناعاتهم !

• مستقبلنا .. فى الدراسة العملية .. لا النظرية

• تنظيم زيارات مماثلة للمصانع والورش .. ضرورة

الزيارة التى قام بها طلبة مدرسة ثانوية رضوى للكلية التقنية بجدة ليست مجرد زيارة قام بها ثلاثون طالبا تقريبا بل يجب الالتفات اليها والاهتمام بها كاسلوب علمي من المفروض ان يتبع وان تشجع كل المدارس الثانوية بالذات طلابها على القيام بهذه الزيارات وتنظمها هى نفسها لهم .

اختلاط طلبة الثانوية بالكليات التقنية امر مهم جدا ليشاهدوا بانفسهم الطريق الى الحياة العملية التى تعتمد على مهارات وكفاءات .. ليشاهدوا جامعة جديدة ليست قاعة درس واقلاماً واوراقاً وشهادة ولكن كلية هامة بها ورش ومعامل ومعدات وتدريب واحتكاك بحركة التطور الصناعى والمهنى .

هى اذن ليست مجرد زيارة ولكنها مؤشر جيد لتحول النظرة العامة من التعلق بالجامعة والشهادة الى البحث عن حقائق كلية عملية تكسب الخبرات والمهارات وتفتح الطريق لآلاف الشباب ليعملوا بانفسهم ويفيدوا المجتمع ويتخلوا عن فكرة انتظار وظيفة ومكتب ومرتب فى اخر الشهر .

وقد التقينا ببعض الطلبة الذين قاموا بهذه الزيارة للتعمق فى المعنى والدافع لها وهل غيرت من مفاهيمهم شيئا .. وفيماذا يفكرون بعد الثانوية ..؟

رؤية جديدة

● الطالب عمر برجس العتيبى .. بصراحة لم تكن عندى اى فكرة مسبقة عن الكلية التقنية وعندما ذهبت ضمن مجموعة من الطلبة الزملاء لم اكن اتصور اننى ساعود بشيء وكنت اعتبرها زيارة لمجرد المشاهدة ولكن بعد ان تجولنا فى اقسام كثيرة للكهرباء والميكانيكا والاتصالات واستمعنا الى شرح من المتخصصين عرفت تفاصيل كثيرة عن اهمية ان يتعلم الانسان وان يدرس دراسة عملية وان يكون عارفا باسرار ماكينات وطرق تصنيع واعتقد اننى الآن افكر بجدية فى ان ادرس دراسة عملية بعد الثانوية .

بين الميكنة .. والكتاب

● ناصر القحطانى .. كانت فكرتى عن الكلية التقنية انها مجرد دراسة من خلال محاضرات وكتب وان الموجود بالكلية من نواح عملية لا يتعدى ان يكون معامل صغيرة وفوجئت بأن الكلية بها ورش ضخمة ومعدات حديثة وان التدريب يومى على كل جزئية من هذه المعدات .. وعندما تجولنا داخل اقسام وورش الكلية وكنت اشاهد العاملين على هذه المعدات شعرت ان الذى يعمل على معدات حديثة هو انسان يعرف ما لا يعرفه الشخص العادى الذى اقتصرت خبرته ودراسته على امور نظرية واعتقد اننى افكر الآن فى تحديد مسار حياتى بعد الثانوية بالفعل .

التخصصات الدقيقة

● محمد غرم الله الغامدى .. هذه الزيارة سعدت بها لاننى كنت انتظرها بالفعل فانا من المهتمين بالدراسات العملية التى انتهى منها بتخصص عملى هام وبمهارة مكتسبة فى مجال من المجالات التقنية الحديثة ولكن عندما زرت الكلية التقنية مع وفد المدرسة زاد ايمانى بضرورة الالتحاق بتخصص عملى لاننى تاكدت ان المسالة اصبحت علما دقيقا ومعدات حديثة ومن يدخل كلية كتلك فهو مهندس متخصص فى مجاله بلا شك .

التنمية والتقنيات

● عمر المطيرى .. وقفت مع زملائى فى قسم الميكانيكا واخذ احد المهندسين يشرح لنا بعض العمليات الميكانيكية وكيف تتم فى الورشة على معدات معينة وتاملت كل شيء حولى واستمعت بانصات لكل كلمة وخرجت بانطباع ان الطريق لنجاح خطط التنمية هو بتخريج اجيال من التقنيين المهرة اصحاب التخصصات العملية فى الميكانيكا والكهرباء والاليكترونيات والاتصالات وتخصصات كثيرة اخرى .

المدرسة والمصنع

● عبدالقادر شاكر .. لى راى اتمنى ان يكون جديرا بالتناول والبحث وهو اهمية ان توضع برامج سنوية للمدارس الثانوية والمتوسطة لزيارة الطلاب للكليات العملية والتقنية والمصانع ووحدات الانتاج لربط الطالب بالناحية العملية للعلوم .. فنحن نسمع ونشاهد كل شيء عن الحياة فى جانبها النظرى ولكن الحياة العملية داخل المصنع والورشة لا نعرف عنها شيئا بينما اخذ فكرة كاملة عنها شيء ضرورى حتى يحدد الطالب مساره استنادا على هذه المعرفة فانا اطالب بان تنظم المدارس علاقات مدروسة مع الكليات العملية والمصانع .

• خريج الكلية العملية .. لا ينتظر وظيفة .. ومرتبا !

تحقيق

عبدالعزيز الحربى - جدة

تغيرت قناعاتى

● احمد سعيد الغامدى .. خلال زيارتنا للكلية التقنية التقينا ببعض من الطلبة الدارسين بها .. وتحدثنا اليهم وتحدثوا الينا وقد لاحظت كم ان طالب الكلية التقنية تلك سعيد بتخصصه لانه يتلقى علما غير ممل فهو يدرس ويطبق ويعمل والجانب الآخر ان طالب الكلية التقنية مطمئن جدا لمستقبله العملى فهو يعرف ان التنمية فى اى وقت فى حاجة للعقول الماهرة والايدى الفاعلة والخبرات العملية هذا ما تاكدت منه وغير الكثير من قناعاتى .

شخص متخصص

● طلال عايد المروانى .. بصراحة هذه الزيارة جعلتنى اتامل شيئا هاما جدا .. خلال مشاهدتنا لقسم الكهرباء واحد المهندسين يشرح لنا اشياء كثيرة وكانت امامنا مفاتيح كثيرة وتابلوهات وسوتشات المهم انه من خلال الشرح فهمت كيف ان خللا فى الخدمات الموجودة فى بيوتنا او بالشارع يصلحه شخص متخصص .. اذن التخصص الدقيق هنا قيمة خطيرة .. فهو بمعداته وعلمه ومعرفته وتدريبه يصلح اى شيء فى مجاله طبعا .. شخص عامل ولديه خبرة بشئون يقف امامها من لا يعرفها كانه امام طلاسم .. وبصراحة قد اكون مهندسا ميكانيكيا ناجحا وقارىء ادب ولكن من الصعب ان اكون دارسا لدراسة نظرية بكلية نظرية ومتخصصا فى مجال عملى وعلمى فى نفس الوقت واقصد بذلك ان تعلم مهارة لا يمنع من دراسة نظرية ولكن قد لا تكفى الدراسة النظرية بلا مهارة .

● « البلاد » تلك كانت حصيلة اراء بعض طلاب مدرسة رضوى الثانوية للكلية التقنية بجدة .. وقد حاولنا رصد مظاهر التغيير فى القناعات والمفاهيم تجاه الدراسة النظرية والعملية وربما بات واضحا ان الاهم من تشجيع الطلاب على الدراسات العملية ان نربطهم بأماكنها اولا من خلال زيارات منتظمة ومخطط لها .

ضيوف بلدنا ...



● عزيز اسماعيل

عامل فلسطينى :

المملكة .. عطاء بلا حدود

ابها - سعيد محمد العليانى :

لا ريب ان الشعور بمتعة الاقامة فى بلدنا لاياتى من فراغ بل يكون محصلة عوامل كثيرة منها الاستقرار وحسن الضيافة والاحساس بعدم الغربة .. هذا ماقاله عزيز اسماعيل عبدالعزيز فلسطينى الجنسية «عامل» .

واضاف .. ثلاث سنوات قضيتها بالمملكة عاصرت خلالها حسن الضيافة من اهل هذا الوطن الغالى ..

عاصرت التقدم والازدهار الذى طرا على المملكة خلال سنوات اقامتى

وشاهدت همم واصرار شبابها فى سبيل النهضة والتوجه بوطنهم الى

الرفاهية الامر الذى يبعث على الفخر ويؤكد خطوات التقدم والتطور الذى طرأ على كافة المجالات سواء كانت زراعية اوصناعية اوتجارية .. الخ .

ونوه .. انه لمس تمسك اهل المملكة بتعاليم الاسلام وتطبيق الشريعة الاسلامية .. وحرص مواطنيها على الفضائل والبعد عن المعاصى ، بالاضافة الى التزام الشباب واستقامتهم ووطنيتهم التى ظهرت عقب نداء خادم الحرمين الشريفين اثر توجههم الى التطوع والتجنيد للدفاع عن المقدسات من طمع الطامعين الحاقدين .

صباح الخير

حفاظا على اطفالنا ..!

ظاهرة الباعة المتجولين الذين يتخذون من المدارس الابتدائية بالذات اماكن للتوقف امام ابوابها .. ظاهرة تستحق التوقف حيالها .. لماذا ..؟

الاطفال فى المرحلة الابتدائية والذين تتراوح اعمارهم من السادسة الى الثانية عشرة لا يستطيعون التمييز بين الاغذية الجيدة والنظيفة من غيرها .

الامر الثانى ان كل مدرسة ابتدائية بها « مقصف » ومرشد طلابى وبالتاكيد المدرسة حريصة على نظافة الاغذية التى تباع بها .

الامر الثالث .. فى جيزان وبالتحديد فى مدينة ابو عريش حدثت حالات تسمم كثيرة لبعض الاطفال من وراء بعض الاطعمة والحلوى التى يقدمها الباعة المتجولون للتلاميذ .. وتكون مكشوفة ومعرضة للتلوث وحط الذباب عليها .. وهذا سبب كاف لاحداث حالات تسمم .

لكل هذه الاسباب فانا اناشد المسئولين عن الصحة العامة للمجتمع بالتصدى لظاهرة الباعة الذين يستغلون الاطفال وعدم ادراكهم لنوعية ما يقدم اليهم .. ويبيعون لهم سعيا للكسب حتى ولو على حساب صحة الاطفال .

جيزان - عطيفة الرميلى

رأى الناس ايام فى قاهرة المعز

سعدت بان قضيت عدة ايام فى القاهرة منذ ايام مضت .. حيث عشت فى ربوع ارض الكنانة ولمست عن قرب اصالة وقيم وشهامة المصريين ابناء البلد .. واعترف اننى ماذهبت لمكان فى مصر .

وعرف الناس باننى سعودى حتى وجدت التعاطف الاصيل والخلاق وهو شيمة ابناء البلد من المصريين الذين يتصفون بالنبل والشهامة والوقوف بجوار الاخ والشقيق خاصة عند الازمات والمحن وفى كل الظروف الصعبة .

فرجل الشارع المصرى يعيش ازمة الخليج - ومآسى الاحتلال العراقى الدموى لارض الكويت الشقيق فى كل يوم . بل كل ساعة ويبدى تعاطفا وشهامة منقطعة النظير فى سبيل وقف طغيان صدام حسين هذا الحاكم العراقى الوحشى فى تصرفاته التى يندى لها الجبين . ويحرص هذا الشعب المعطاء على متابعة وسماع مختلف الاذاعات الاجنبية فى تحليلها للموقف الدولى .

وفى كل مكان ذهبت اليه فى قاهرة المعز .. تابعت مدى الاهتمام المصرى فى مختلف طوائف الشعب بازمة الخليج وآثارها خاصة ان مصر تعد من اكبر البلدان التى اضيرت بسبب هذه الازمة سواء فى العمالة العائدة لارض الوطن من الكويت والعراق وايضا تاثرت السياحة وقل دخلها وكذلك تحويلات المصريين فى الخارج من جراء هذه الازمة التى صنعتها اطماع الركن المهيب فى ارض بلد عربى شقيق مجاور ضاربا عرض الحائط بمختلف القوانين والاعراف الدولية وميثاق جامعة الدول العربية ومقررات القمة العربية والامم المتحدة ومجلس الامن .

ومن هنا كانت شيمة وعطاء المصريين الذين هبوا للوقوف بجوار الاشقاء فى دول الخليج وجادوا بكل نفيس وغال بالروح والدم والرجال .. الذين حلوا بيننا الان من المقاتلين المصريين الاشداء ورجال الصاعقة والكوماندوز المدربين على مواجهة اصعب المعارك فى اقسى الظروف دفاعا عن المقدسات الاسلامية والشرف والعرض العربى والشرعية الدولية . وتحدثت مع عشرات المصريين خلال زيارتى مؤخرا للقاهرة والذين اكدوا لى انهم ذهبوا لسفارات المملكة العربية السعودية والكويت والامارات العربية حيث ملاوا استمارات تطوع للدفاع عن المقدسات الاسلامية ولوقف اطماع صدام فى الخليج ولا املك فى النهاية ازاء هذه المشاعر العربية النبيلة سوى ان اردد تحية لمصر ارض الكنانة المعطاء .. رجالا وشبابا ونساء كما احيى سياسة الملك فهد بن عبدالعزيز وشقيقه الرئيس مبارك لوقف غرور بعض الاطماع العربية .



مصطفى محمد كتوعه

طبيك

الدكتور احمد حسنين خليل :

نظافة اسنانك .. تجنبك امراضا عديدة !

الطائف - جازى الشريف .

اثبت العلماء ان الاسنان منبع العديد من الامراض التى يتعرض اليها الانسان .. بعض العلماء طالبوا بازالة الاسنان خلال الاعمار الاولى حرصاً على عدم الاصابة بالاوبئة .. والبعض الآخر بشر بامكانية اعادة زراعتها .

ونظراً لاهمية الاسنان واخطارها فى نفس الوقت التقينا بالدكتور احمد حسنين خليل استشارى اسنان بمستشفى الامين بالطائف ليلقى الضوء على كيفية التعامل مع اسناننا . وما نتعرض له من امراض

قال . للاسنان اهمية كبيرة فهى عضو هام من اعضاء الجسم والحفاظ على سلامتها شيء ضرورى لذا يجب ان نحرص على نظافتها بصفة دورية وزيارة الطبيب عند الشعور باى الم ومداومة الزيارة كل ٦ شهور للاطمئنان وكشف المرض فى مرحلته المبكرة ليسهل علاجه .

واضاف .. تنظيف الاسنان يتم بأربع طرق

- ● الفرشاة والمعجون
- ● استعمال الخيط
- ● استخدام اجسام إبرية الشكل
- ● اجهزة تدفع المياه بقوة . لعمل مساج للثة وتنظيف الاسنان .

واكد ان تغير لون الاسنان يكون عن طريقتين .. تغير خارجى . ناتج عن استعمال بعض الادوية او الاطعمة او التدخين . ويمكن التخلص منه .

تغير داخلى .. ناتج عن تغير مكونات السن وهو ما يصعب التخلص منه هذا يجب اطلاء السن بالمواد البلاستيكية الشديدة او عمل اغطية للسن والمعروف بالتيجان .

● د . احمد حسنين

واشار .. ان ادماء اللثة مشكلة يتعرض لها الانسان نتيجة الترسبات الجيرية على اسطح الاسنان وهى سريعة القضاء عليها بمجرد تنظيف الاسنان . واما ان يكون نتيجة تغيرات دموية او غدد بالجسم .

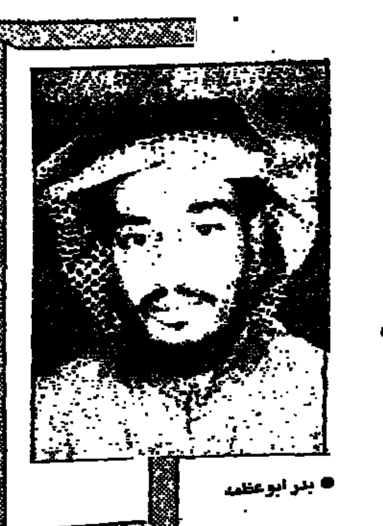
وتظهر اثناء اشهر الحمل الاولى . او مرض السكر . وتحتاج الى متابعة طويلة مع الطبيب للقضاء عليها .

صاحب مهنة

بائع ادوات منزلية :

صناعاتنا الوطنية محل ثقة الزبون ..

منتجات البلاستيك تلقى اقبالا كبيرا



● بدر ابو عظمه

الطائف : جازى الشريف

لكل مهنة مفرداتها ولغتها الخاصة .. وكل صاحب مهنة خبير فى شئونها .. وهذا التنوع ضرورة لتحقيق اغراض المجتمع .

وهذا اللقاء مع بائع ادوات منزلية . بدر محمد ابو عظمه .

وراثة المهنة

قال : انا لم ارث هذه المهنة عن والدى او عن قريب .. ولكنى اول من عمل بها فى اسرتنا وقد احترفتها كتجارة بعد ان لاحظت ان محلات الادوات المنزلية فى ذلك الوقت لم تكن كثيرة - وكانت هناك مناطق تكاد تكون خالية من هذه المحلات .

وعادة اقوم بشراء حاجيات المحل من تجارة الجملة بجدة وطبيعى فان هؤلاء التجار يستوردون هذه الادوات غالبا من اليابان وتايوان وفرنسا وايطاليا .

اما الصناعات الوطنية فبعد فترة وجيزة من افتتاح هذا المحل تقدمت صناعاتنا الوطنية تقدما كبيرا والان ما يقرب من ٤٠٪ من محتويات المحل منتجات وطنية وهذا مصدر فخر لنا جميعا وتعتبر منتجات الالمنيوم والادوات المصنعة من البلاستيك من اكثر الاشياء مبيعا هنا .

الوطنى والمستورد

اكد ان بعض الادوات المستوردة قد تكون ارخص من المحلى خاصة تلك المستوردة من تايوان ولكن الحق يقال ان الصناعات الوطنية الموازية من حيث النوعية افضل بكثير ويشهد بذلك الاقبال الكبير على كثير من المنتجات الوطنية من الادوات المنزلية .

يضيف بدر محمد ان شهرى شعبان ورمضان من اكثر شهور العام التى تشهد فيها الادوات المنزلية رواجا كبيرا وترتفع مبيعاتها .. كذلك تزداد المبيعات قبل الاجازات الطويلة كاجازة الصيف والربيع . والسبب كثرة الزواج الذى يترتب عليه الاستعداد بتجهيز المنازل وذلك بشراء ادوات المطبخ وخلافه .

موقف طريف

ويحكى موقفا طريفا تعرض له يقول . اشترى زبون عصارة جزر واستخدمها وشبع شربا من عصير الجزر لمدة اسبوع واعادها لى بلا سبب ورفضت لانه استخدمها فابلغ الشرطة وجاءت وعندما تبينت الامر قالت للزبون لا حق لك وخذ العصارة وحلت المشكلة التى لم يكن هناك داع لبدايتها اصلا .

جيزان .. الزراعة بين الامس واليوم



● عملية الحرث الزراعي

● احدى الطرق الحديثة لحماية محاصيل الدرد

عملية الحرث التقليديه القديمة

رحلة الفلاح من المحرات ..للهندسة الوراثية

رؤية .. محمد البدرى

الزراعة هي مرادفة للاستقرار الانساني .. فقد ظل الانسان على الارض مهددا في حياته ومحاطاً بمخاطر حيوانات مفترسة واعاصير وكوارث طبيعية الى ان عرف الطريق الى الزراعة فبنى بيتاً وارتبط بمكان يزرعه ويأكل من زرعه ويربي الحيوانات وهنا كانت بداية استئناس الحيوان نفسه بعد ان كانت العلاقة صراعاً بين طرفين .



والمحراث البلدي .. قد يكون اول آلة زراعية عرفها المصري القديم قبل ستة الاف سنة .. وهي نفسها التي بقيت آلته التي يقلب بها الارض ويمهدها لزرع جديد وخير جديد والى وقتنا هذا مازال البعض يستخدم المحراث على نطاق ضيق جدا ومحدود بعد ان دخلت المكينة عالم الزراعة وبعد ان باتت الزراعة علما له اساتذته وجامعاته

الزراعة في المملكة

وتعتبر المملكة من الدول التي قطعت خطوات واسعة في مجال الزراعة وعلى مدى ربع قرن تحولت من مرحلة الاعتماد على الواردات الزراعية الى دولة مصدرة للمحاصيل الرئيسية واهمها القمح ولم يكن ذلك سهلا وميسورا فالطبيعة هنا ليس من اليسير تطويعها لتحول التربة الجبلية والصحراوية الى اراض زراعية منتجة لكل انواع الخضر والفاكهة والمحاصيل ولكن الذى حدث ان جهوداً جبارة بذلت ومشاريع كبرى انجزت خاصة في مجال الري والاستصلاح والبحوث الزراعية وبين الامس واليوم قصة كفاح وعرق وارادة وتحد الى ان انتصر الانسان على الطبيعة وتحول اللون الاصفر الى واحة خضراء

هذه هي الزراعة بين الامس واليوم .. وهي رحلة عاشها الفلاح والارض بتفاصيلها في جيزان او سلة المملكة الغذائية .

المحراث والمكينة

وصورة الفلاح والمحراث الذى تجره بقرتان يعكس معاني البداية . قصة اللقاء الاول بين الانسان والارض والحيوانات خلال هذه الفترة كان لها دورها الهام والاساسي في خدمة الانسان وخدمة مصالحه ومساربه وحياته ككل ولهذا السبب استأنسها هو الآخر ورعاها ووفر لها الطعام الذى يحافظ عليها قوية لتظل تخدمه انما علاقات المكمل لدور الآخر .. البقرة تجر المحراث والفلاح يربيها ويخصص لها مكانا في منزله البسيط يبحث لها عن الحشائش والخضرة التي تغذيها لتدر له لبنا . اذن هي الحياة في صورتها البسيطة

وعندما ظهر صوت الموتور مدويا ونزلت الميكنة للحقل . لم يعد للحيوان مكان وسط هذا الدوى والضجيج فانسحب الحيوان في هدوء من على مسرح العمل الزراعي لتحل محله المكينة الحديثة التي تنجز في دقائق ما كان يأخذ اياما من الحيوان والفلاح ولم يعد هناك داع للتفكير في ماذا ستأكل الآلة .. فالآلة معدتها متك يجب ان لا يفرغ منه الوقود وإلا توقفت الآلة عن العمل .. وهذا هو الفارق بين «المكينة» و«البقرة» التي تجر المحراث . هي اذا جاعت لا تشتكي وتظل تعمل في طواعية وهدوء . ولكن هذا التطور والعلم والعصر قطار سريع لا يتوقف عند العواطف والتأملات الهادئة

بين الميظفة والمدفع

ومثلما اصطدم الانسان بالحيوانات في بداية الخليقة كذلك ظل حاله مع الطيور عندما زرع الارض وبنى بيتا واستقر في مكان يوفر له الامن والطعام فبعض الطيور عرفت بصداقتها الحميمة للفلاح .. اهمها ابو قردان .. صديق الفلاح الذي لا يهبط على الارض المزروعة الا لغرض واحد التقاط الحشرات والديدان او تنقية الارض مما يضرها ويقضي على خيرها . ايضا هو التكامل العجيب بين عناصر الطبيعة .

خيال الظل

وعلى العكس هناك طيور لاهم لها الا التنغيص على الفلاح واهمها العصافير التي تقوم بغارات جماعية على الحقل المزروع لتقطف حبوبه وتنثر ثماره . وعلى مدى التاريخ الانساني اصطنع الفلاح عشرات الحيل لتخويف وتهويش الطيور .. من اشهرها ما عرف في التراث الشعبي العربي وربما الانساني . بخيال الحقل او خيال الظل وهو هيكل خشبي على شكل هيكل انساني يثبت الفلاح وسط الحقل واحيانا يلبسه ثوبا ويضع على راسه عمامة كبيرة ليهوش الطيور بهذا «الخيال» عندما تحسبه انسانا حقيقياً وقف ينتظرها ليقاومها ويبعدها عن هذا المكان .

وبالامس ـ ماذا كان يفعل الفلاح من حيل لمقاومة تلك الغارات «العصافيرية»

من الطريف وحسبما هو واضح في الصورة ـ توصل هذا الفلاح الى وسيلة سميت وقتها «الميظفة» وهي عبارة عن خيط سميك او حبل يمسك بطرف منه وفي الطرف الآخر حجر صغير ـ وكان يلف الحبل بشكل دائري وهو يقف على سقالة مرتفعة ثم يقذف بالحجر في الناحية التي تتجمع فيها العصافير

وطبعا كانت عملية شاقة وتحتاج من الفلاح للوقوف ساعات طويلة حتى تغرب الشمس وتذهب الطيور الى اعشاشها استعدادا لجولة جديدة تتبادل فيها مع الفلاح الحيلة بالحيلة

واليوم لم يترك العلم جزئية صغيرة الا وقدم لها اختراعاً بسيطا على [illegible] بمدفع يسمى مدفع طيور وهو عبارة عن جهاز بسيط عند تشغيله تصدر عنه اصوات طلقات مرتفعة ومزعجة [illegible] بالطبع

رحلة طريفة قطعها الانسان من المحراث الى المكينة وطائرات الرش وآلات الحصاد والتعب ـ واليوم نعيش عصر الهندسة الوراثية في الزراعة حيث يمكن استنباط صفات محددة باستخدام التزاوج بين انواع متجانسة من النبات والنتيجة تكون نوعا ثالثا يجمع بين الصفات الحسنة في الاثنين . انها ارض الله وخلق الله .

في الظل

محمد الحازمي

هذه اعظم رساله ..!

● محمد الحازمى

مكة ـ محمد الاركانى

المعلم الذى يقف امام تلاميذه الصغار كل صباح ليضيف اليهم حرفا .. ومعنى .. ودرسا هو في الحقيقة احد النجوم الساطعة في عالم المعرفة والكلمة والمعلومة .

ضوؤه ينير الطريق للعقول الخضراء الطريه النديه التي لازالت كالصفحة البيضاء . ينقش فيها بامانته واخلاصه خطوط الحياه الورديه ولغة العلم والقواف .. انه المعلم صاحب الرسالة النبيلة .. التعليم والتنوير وحروف الكلام .

الاستاذ .. محمد صالح حياة الحازمى .. المدرس بمدرسة الزهراء النموذجية بمكة المكرمة واحد من الاف النجوم التي أثرت ان يكون مكانها قاعات الدرس .

● المعرفة ـ ماذا تعني لك ؟

■ طالما قطار العمر لازال يسير . فالمعرفة لا حدود لها في رحلة الانسان مع الناس والاشياء نحن نتعلم طالما نحيا وتدق قلوبنا ومن قال انى لا اعرف فقد افتى ومن قال انى اعرف كل شيء فقد جهل الكثير مما يجب ان يتعلمه .

● طفل تعلمه حروف الكلام اين هو منك ؟

■ في قاعة الدرس ارى الاطفال كالزهور وانا كالبستاني [illegible] بحب واسقيهم ماء الحياة وماء الحياة العلم في صورته الاولى البسيطة . الحروف والارقام ومعانى الكلام . كل علم ينتقل فيه الطفل الى فصل جديد ـ انظر له على انه كالزهرة التي اينعت وكبرت ونقلت الى ارض جديدة تتعرض فيها للشمس اكثر واكثر نور المعرفة

● رسالة المعلم ماذا تمثل لك ؟

■ الامانة والتفاني والايمان بالقيمة الكبرى لان يعرف الانسان ما لم يكن يعرفه . الحياة التي نعيشها تثريه المعرفة الانسانية كلها كل اضافة جديدة هي لبنة في صرح الحياة رسالة المعلم من اشرف ما تكون المهام التي توكل للانسان . ويقول الشاعر .. العلم يبني بيوتا لا عماد لها والجهل يهدم بيوت العز والكرم .

● كلمة اخيرة

ليس هناك انبل واطهر واعظم من ان استشهد بقوله تعالى : اقرأ باسم ربك الذى خلق . خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم الذى علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم .

صح الشباب



● علي عبدالله

علي عبدالله

طموحي .. مزيد من العلم والمعرفة والحكمة

الشباب قوة المجتمعات الفاعلة والحقيقية والشاب المؤمن هو اقوى الاقوياء بايمانه وورع الشاب هو يعكس التمسك بتعاليم دينه في مرحلة من العمر تتنازع فيها العقول والقلوب اهواء كثيرة

○ هكذا يبدأ الشاب ـ علي عبدالله الشهراني ـ مدرس التربية الاسلامية لقاءه في ـ مع الشباب . .

○ ما هو المثل الاعلى في نظرك ..؟

■ المثل الاعلى هو القدوة خلقا وعملا وسلوكا .. هو الشخص الذى يصدق في قوله وفعله .. هو من يقول الحق ويتمسك به ومن يصمد امام ضعف النفوس ولذلك فانا اعتبر المثل الاعلى للانسانية كلها .. سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .

○ خبر هام جدا لا تنساه ..؟

■ اعدام مروجي المخدرات .. هذه الفتوى دقيقة وهامة فالمخدرات وباء يحصد العقول وقدرات الشعوب ولذلك فدرء هذا الخطر والقضاء عليه في مهده يعتبر عملا هاما وعلى درجة عالية من الاهمية .

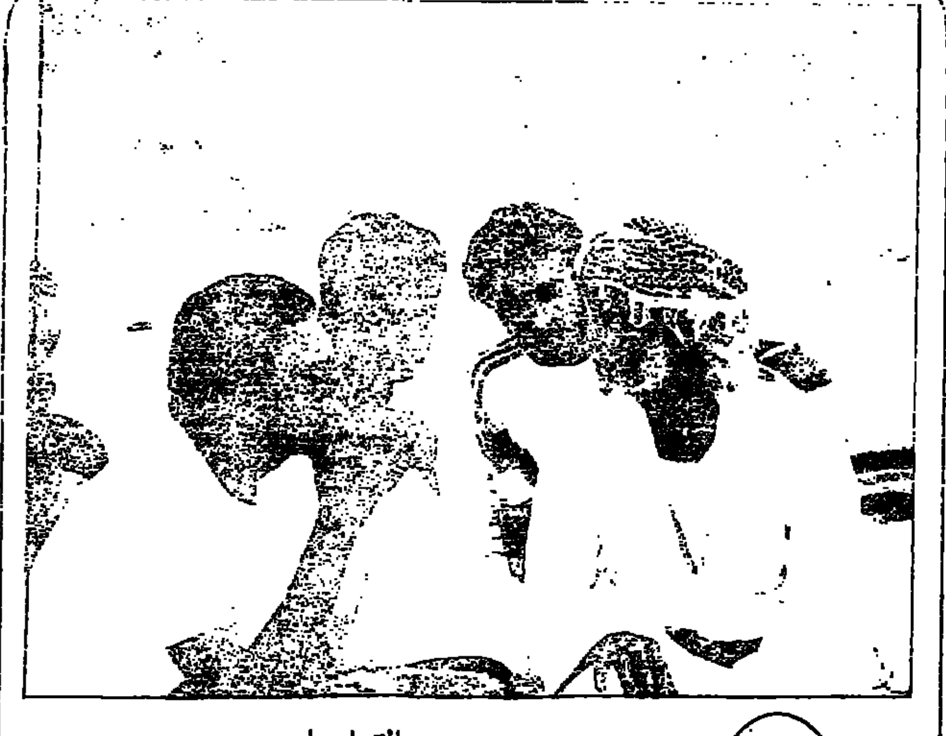
○ الطموحات .. كيف تراها ..؟

■ انا من الذين يعتبرون العلم والمعرفة والبحث عن الاستزادة منها يعني الطموح . فالنجاح والتطور الانساني كله مبني على المعرفة واعتقد انه ليس اجمل من ان يكون الطموح مزيدا من العلم والمعرفة والحكمة .

○ قول لا تنساه .؟

■ ما كل ما يتمناه المرء يدركه .

تجري الرياح بما لا تشتهي السفن .



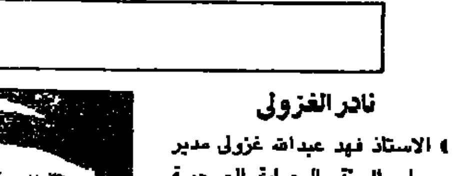
التواصل

لقطة

لقاء السنين بين جيلين . شيخ عجوز يلتقط من الماضي صورا وذكريات يحكيها لشباب اخضر التف حوله وشدته حكاياته هم يعيشون للمستقبل ويهمهم ان يعرفوا عن الماضي الكثير ـ وهو يعيش بالتاكيد على اطراف حكايات سنين قد ولت وذهب معها الشباب . انه لون من تواصل الاجيال والحكايات

مجتمع الناس

نادر الغزولى



● نادر

● الاستاذ فهد عبدالله غزولى مدير صحاح البيئة بالرعاية الصحية الاولية بجدة رزقه الله تعالى بمولود جديد . وقد تم اختيار «نادر» ليكون اسما للضيف الجديد . نادر الذى انضم الى نداء امتطى مركب الحياه التي نرجو ان تكون مليئة بالسعادة والمسرات .

ابونادر وعد الزملاء والاصدقاء باحياء ليله دسمه بهذه المناسبة .

● عزت

تلقى التهاني بمناسبة ترقيته الى رتبة مقدم وقد وعد الزملاء والاصدقاء باقامة وليمة دسمه على شاطئ كورنيش بيتش على ساحل البحر الاحمر

عشاء

● اقام الاستاذ عزت احمد معربل كبير رجال الامن بالخطوط السعودية حفل عشاء بفندق شيراتون جدة وذلك بمناسبة عودته من الولايات المتحدة الامريكية وموسكو .

خطوبه

● تمت خطوبة الاخ / سعد مسفر ال سلمان الموظف بالقوات الجوية بالرياض مبروك وعقبال الزواج .

تدريب

● مدير ادارة الخدمات العامة بامارة منطقة عسير الاستاذ / مسفر حسن القحطاني عاد من دوره تدريبيه من معهد الادارة العامة بجدة وقد حصل في هذه الدورة على تقدير ممتاز وباشر عمله بامارة عسير مبروك

مصعب الحسين

● رزق الدكتور عبدالله محمد الحسين طبيب مركز الرعاية الصحية بالشبهان بنجران بمولود جميل اتفقا وحرمه على تسميته «مصعب» تهانينا والف مبروك .

خالد والمولود

● الاستاذ خالد السبحي احد منسوبي شركة الموارد بمكة المكرمة رزق وحرمه بمولود اسمياه «بدر» جعله الله من مواليد السعادة

ترقية

● مدير الضبط الاداري بشرطة منطقة عسير المقدم يحيى الحفظي

زفاف

● الدكتور غازي عبدالله مصطفى بوزارة الزراعة والمياه تم زفافه مساء يوم الاربعاء الماضي على ابنه المرحوم عمر عبد الدائم وقد حضر الحفل لفيف من اقارب واصدقاء العروسين مبروك

اعلانات حكومية

اعلان للمرة الثالثة

● تعلن ادارة تعليم البنات بالجوف عن رغبتها استئجار مبنى بديل لمبنى المدرسة الابتدائية الخامسة بسكاكا بنفس حي المدرسة الحالي ويحد من الشمال شارع الشيخ فيصل وامتداده حتى شارع المواصلات ومن الجنوب شارع المطر ومن الشرق شارع المواصلات ومن الغرب الشعيب على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية

١ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وبحالة جيدة ومملوك بصك شرعي

٢ ـ ان لاتقل غرف المبنى عن ٢٠ عشرون غرفة ذات اتساع كاف مع تركيب مصبات حديد لشبابيك والطرب غرفة المديرة

٣ ـ ان تكون بالمبنى غرفتين كبيرتين مزودتين بحوض غسيل اواني لزوم المختبر والتدبير كاملة التنشئة والصرف

٤ ـ تركيب مكيفات فريون حاربارد ١٨٠٠٠ بجميع الغرف ماعدا المستودع على ان تكون جيدة او حالة جيدة مع تركيب كشافات هالجين ٥٠٠ واط عن المبنى لانارة الاسوار من جميع الجهات مع تركيب اجراس للحصص وعمل توصيلات للبرادات واجراء التعديلات اللازمة للتوصيلات الكهربائية مع تغيير عدادات الكهرباء المقابلة الاحمال الجديدة او تركيب عداد كهرباء لكل منها

٥ ـ ان يكون للمبنى فناء واسع غير مكشوف من المباني المجاورة لتفسح الطالبات مع عمل مظلة ١٠×٥٠ متر مكونه من الحديد والزنك

٦ ـ ان يكون بالمبنى عدد ٨ حمامات خارجية بالفناء وميضه مكونه من ٨ معاسل كاملة التغذية والصرف

٧ ـ ان يكون المبنى محاطا بسور لايقل ارتفاعه عن ٣.٥ متر من الخرسانة المسلحة والبلوك

٨ ـ ان تكون هناك غرفة للحارس بجانب المدخل لها باب يفتح بالخارج ولها مطبخ صغير ودورة مياه مستقلة

فعلى من يرغب من المواطنين الكرام في التقدم للمناقصة ان يتقدم بعرضه داخل ظرف مغلق باسم مدير تعليم البنات بالجوف ومكتوب من الخارج مناقصة استئجار مبنى المدرسة الابتدائية الخامسة بسكاكا في موعد اقصاه يوم الثلاثاء الموافق ١٤١١/٦/٨ هـ وسيتم فتح المظاريف في اليوم التالي له ....

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها التالية

١ ـ مكانين مفتوحين على بعضهما بساحة اسلام وقف رباط المليبارية واكبر خوجه

٢ ـ شقة ثلاث غرف بشارع الحج وقف مسجد معتوق فارس

٣ ـ مكانين بشارع الحج وقف مسجد حامد السفياني

٤ ـ مكان بشارع الحج وقف مسجد عبدالرحيم بن صديق

٥ ـ مكان بحارة بيتسه بالجميزة وقف مسجد عبدالله جمال مجيد

٦ ـ مكانين بالعتيبية شارع الاندلس وقف مسجد عبدالقادر مصير

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤١١/٦/٨ هـ لمرافقة لجنة التاجير للموقع المراد تاجيره والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدده بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامين يسترد عند علم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستاجر وللعموم جرى نشره ...

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها التالية

١ ـ مكان بجبل نفلز بالحجون وقف مسجد معتوق صعيدي

٢ ـ خمسة مكاكين بالنوارية وقف مسجد هلال شبت

٣ ـ مكان بالمسفلة وقف مسجد محمد جميل مدني

٤ ـ مكان بالمسفلة وقف مسجد مرزوق الحتيرش

٥ ـ ارض زراعية بهدا الشام بوادي الربن وقف الحرم المكي الشريف

٦ ـ ارض زراعية بوادي القرية بالحموم وقف الحرم المكي الشريف .

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤١١/٦/١٥ هـ لمرافقة لجنة التاجير للموقع المراد تاجيره والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدده بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامين يسترد عند علم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستاجر وللعموم جرى نشره .

اعلان عن مناقصات عامة من مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية

● الرقم ١
اسم المناقصة ووصفها وغرضها مناقصة صيانة وتشغيل المياه لمدينة الخفجي
قيمتها ٣٠٠٠
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض ١٤١١/٧/١٢ هـ
مكان موعد التقديم ادارة المشتريات والمناقصات
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٧/١٣ هـ
التصنيف ونوعه ان يكون المتقدم مصنفا في اعمال تشغيل وصيانة المياه والصرف الصحي

الرقم ٢
اسم المناقصة ووصفها وغرضها مشروع حفر ابار اضافية في حقل ويسه مع تمديد خط الانابيب (عقد تمديد خط الانابيب) المرحلة الاولى
قيمتها ٥٠٠٠
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض ١٤١١/٧/٢٦ هـ
مكان موعد التقديم ادارة المشتريات والمناقصات
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٧/٢٧ هـ
التصنيف ونوعه ان يكون المتقدم مصنفا في اعمال المياه والصرف الصحي

الرقم ٣
اسم المناقصة ووصفها وغرضها مشروع حفر ابار اضافية في حقل ويسه مع تمديد خط الانابيب (عقد تمديد خط الانابيب) المرحلة الثانية
قيمتها ٥٠٠٠
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض ١٤١١/٧/٢٨ هـ
مكان موعد التقديم ادارة المشتريات والمناقصات
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٧/٢٩ هـ
التصنيف ونوعه ان يكون المتقدم مصنفا في اعمال المياه والصرف الصحي

الرقم ٤
اسم المناقصة ووصفها وغرضها مشروع حفر ابار اضافية في حقل ويسه مع تمديد خط الانابيب (عقد تمديد خط الانابيب) المرحلة الثالثة
قيمتها ٥٠٠٠
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض ١٤١١/٨/٣ هـ
مكان موعد التقديم ادارة المشتريات والمناقصات
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٨/٤ هـ
التصنيف ونوعه ان يكون المتقدم مصنفا في اعمال المياه والصرف الصحي

● اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بالاحساء
المناقصة ووصفها وغرضها انشاء سور وغرفة حارس لمدرسة سمي من الابتدائية بالاحساء
قيمة وثائق المناقصة ٢٠٠ مائتان ريال
مكان بيع الوثائق قسم المحاسبة بادارة التعليم بالاحساء
اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٤١١/٧/٢٦ هـ
مكان تقديم العروض قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء
موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤١١/٧/٢٧ هـ
ملاحظات
١ ـ خطاب ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاث شهور لاتقبل الشيكات مهما كانت
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٤ ـ صورة من السجل التجاري
٥ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية توضح المركز المالي والقدرة الائتمانية للمقاول ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين بشكل عام
يلزم التقيد بالشروط التالية
١ ـ يقتصر الدخول في هذه المناقصة على المقاولين السعوديين
٢ ـ يفضل المنتجات الوطنية على غيرها او المنتجات ذات المنشأ الوطني
٣ ـ يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولايجوز على عبره من اصل داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر من كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب
٤ ـ الالتزام بما ورد في مشتريات الحكومية وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول حاليا علما بان للادارة حق الالغاء دون ابداء الاسباب ...

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمنطقة المدينة المنورة انه تقرر اعلانا بالمنافسة العامة في بعض مشروعات الصيانة والنظافة للمساجد والجوامع ومشروع انشاء مسجد بيان ذلك كما يلي
١ ـ صيانة ونظافة سبعة وثلاثون مسجدا وجامعا بالمدينة المنورة لمدة ثلاث هو يوم السبت الموافق ١٤١١/٦/١٩ هـ وموعد فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي
٢ ـ صيانة ونظافة ثلاثة وثلاثون مسجدا وجامعا بالمدينة المنورة لمدة ثلاث سنوات وقيمة نسخة الشروط والمواصفات ١٠٠٠ الف ريال واخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤١١/٦/١٩ هـ وموعد فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي
٣ ـ انشاء مسجد فطوم مع سكن الامام والمؤذن بمخطط الزاحم بالحرق وقيمة نسخة المخططات بمبلغ ١٥٠٠ الف وخمسمائة ريال واخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٤١١/٦/٢١ هـ وموعد فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي
فعلى من له الغرض والرغبة التقدم في اي مما ذكر مراجعة مديرية الاوقاف بالمدينة المنورة للحصول على نسخة المواصفات مقابل القيمة المحددة وان يرفق بالعطاء صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية وخطاب ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء لثلاث سنوات وارفاق صورة من شهادات الخبرة في نفس المجال مع ملاحظة انه في حالة عدم حضور جلسة فتح المظاريف من قبل صاحب المؤسسة او الشركة وتكيل الغير ان تكون الوكالة مصدقة من الغرفة التجارية .

● رقم المنافسة ١٣ ـ ١٤١٠ / ١٤١١
اسم الجهة المعلنة وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض
اسم المنافسة ووصفها وغرضها تامين الحماية الهاتفية لموقعي المطحاء والعديد ومحصر مواقع خفر السواحل بالمنطقة الشرقية للاتصالات
قيمة وثائق المنافسة ٣٠٠٠ ريال ثلاثة الاف ريال
مكان بيع الوثائق الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض
اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد ١٤١١/٨/٣ هـ الموافق ١٩٩١/٢/١٧ م
مكان تقديم العروض الادارة المالية قسم المناقصات بمبنى الوزارة بالرياض
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤١١/٨/٣ هـ الموافق ١٩٩١/٢/١٧ م
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه يشترط فيمن يشترك في هذه المنافسة من الشركات السعودية ان تتوفر لديه خبرات سابقة في مجال المشروع بموجب شهادات ترفق صور منها مع العرض وبدرجة مكافئة لقيمة عرضه اما بالنسبة للشركات الاجنبية فيجب ان تتوفر لديها خبرة مماثلة وترفق بعرضها البيانات والمعلومات الموضحة بالشروط والمواصفات

● ١ ـ رقم المنافسة ١٤ / ١٤١٠ / ١٤١١ هـ
٢ ـ اسم الجهة المعلنة مصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة الرياض
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها التخليص الجمركي لقطع الغيار العائدة لبرنامج تشغيل وصيانة المياه والصرف الصحي بالرياض
٤ ـ اسم المنافسة ٢٠٠ ريال فقط مائتي ريال لاغير
٥ ـ مكان بيع العروض وتقديمها ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤١١/٧/٤ هـ حسب تقويم ام القرى
٧ ـ موعد فتح المظاريف تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤١١/٧/٥ هـ وحسب تقويم ام القرى
٨ ـ درجة التصنيف ومجال بدون

● ١ ـ رقم المنافسة ع / ف / ١
٢ ـ اسم الجهة المعلنة صندوق التنمية العقارية
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها انشاء محطة الكهرباء رقم ٨٠٨٠ لمشروع الاسكان العام بالرياض (حي الجزيرة) . وجهد ١٣٢ ك ف
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة خمسة الاف ريال
٥ ـ مكان بيع الوثائق الادارة المالية بصندوق التنمية العقارية الادارة العامة بالرياض
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين ١٤١١/٧/٢٠ هـ الموافق ١٩٩١/٢/٤ م
٩ ـ الاوراق المطلوب ارفاقها ضمن العطاء
ا ـ ضمان بنكي بنسبة ٢٪ من قيمة العطاء
ب ـ صورة من السجل التجاري سارية المفعول
ج ـ صورة من تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
د ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول
هـ ـ صورة من شهادة تصنيف المقاولين المفعول ـ الدرجة الثانية
و ـ تاهيل من الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى لتنفيذ هذه الاعمال
ز ـ صورة من سابق خبرة
ملاحظة هامة يجب احضار الشهادات النظامية للاطلاع عليها عند التقدم لشراء الشروط والمواصفات

اعلانات حكومية

مناقصة عامة لاعمال الصيانة والتشغيل لثلاثة سنوات لعدد تسعة مرافق خاصة بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

● رقم المناقصة ١ ص ١٢ / ١٤١٠
اسم المرفق الكلية الفنية بالقصيم والاسكان التابع لها
قيمة وثائق المناقصة قيمة النسخة الواحدة لكل مرفق ١٠٠٠ الف ريال
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية يوم ١٤١١/٦/٢١ هـ
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
تاريخ فتح المظاريف الساعة التاسعة من صباح يوم ١٤١١/٦/٢٢ هـ

رقم المناقصة ٢ ص ١٢ / ١٤١٠
اسم المرفق الكلية التقنية بجدة والاسكان التابع لها
قيمة وثائق المناقصة قيمة النسخة الواحدة لكل مرفق ١٠٠٠ الف ريال
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية يوم ١٤١١/٦/٢١ هـ
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
تاريخ فتح المظاريف الساعة التاسعة من صباح يوم ١٤١١/٦/٢٢ هـ

رقم المناقصة ٣ ص ١٢ / ١٤١٠
اسم المرفق الكلية التقنية بالاحساء والاسكان التابع لها
قيمة وثائق المناقصة قيمة النسخة الواحدة لكل مرفق ١٠٠٠ الف ريال
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية يوم ١٤١١/٦/٢١ هـ
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
تاريخ فتح المظاريف الساعة التاسعة من صباح يوم ١٤١١/٦/٢٢ هـ

رقم المناقصة ٤ ص ١٢ / ١٤١٠
اسم المرفق اسكان مركز التدريب المهني بالقطيف
قيمة وثائق المناقصة قيمة النسخة الواحدة لكل مرفق ١٠٠٠ الف ريال
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية يوم ١٤١١/٦/٢١ هـ
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
تاريخ فتح المظاريف الساعة التاسعة من صباح يوم ١٤١١/٦/٢٢ هـ

رقم المناقصة ٥ ص ١٢ / ١٤١٠
اسم المرفق مركز التدريب المهني بنجران والاسكان التابع له
قيمة وثائق المناقصة قيمة النسخة الواحدة لكل مرفق ١٠٠٠ الف ريال
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية يوم ١٤١١/٦/٢١ هـ
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
تاريخ فتح المظاريف الساعة التاسعة من صباح يوم ١٤١١/٦/٢٢ هـ

رقم المناقصة ٦ ص ١٢ / ١٤١٠
اسم المرفق مركز التدريب المهني ببيشه والاسكان التابع له
قيمة وثائق المناقصة قيمة النسخة الواحدة لكل مرفق ١٠٠٠ الف ريال
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية يوم ١٤١١/٦/٢١ هـ
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
تاريخ فتح المظاريف الساعة التاسعة من صباح يوم ١٤١١/٦/٢٢ هـ

رقم المناقصة ٧ ص ١٢ / ١٤١٠
اسم المرفق الكلية التقنية بابها والاسكان التابع له
قيمة وثائق المناقصة قيمة النسخة الواحدة لكل مرفق ١٠٠٠ الف ريال
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية يوم ١٤١١/٦/٢١ هـ
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
تاريخ فتح المظاريف الساعة التاسعة من صباح يوم ١٤١١/٦/٢٢ هـ

رقم المناقصة ٨ ص ١٢ / ١٤١٠
اسم المرفق اسكان مركز التدريب المهني بوادي الدواسر
قيمة وثائق المناقصة قيمة النسخة الواحدة لكل مرفق ١٠٠٠ الف ريال
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية يوم ١٤١١/٦/٢١ هـ
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
تاريخ فتح المظاريف الساعة التاسعة من صباح يوم ١٤١١/٦/٢٢ هـ

رقم المناقصة ٩ ص ١٢ / ١٤١٠
اسم المرفق اسكان مركز التدريب المهني بالبلحة
قيمة وثائق المناقصة قيمة النسخة الواحدة لكل مرفق ١٠٠٠ الف ريال
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية يوم ١٤١١/٦/٢١ هـ
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
تاريخ فتح المظاريف الساعة التاسعة من صباح يوم ١٤١١/٦/٢٢ هـ

يشترط توفر شهادة تصنيف لدى مقدم العطاء سارية المفعول في صيانة المباني او اعمال الصيانة الميكانيكية والكهربائية

اعلان عن استئجار دار بمنطقة رابغ للمرة الثانية

● تعلن المديرية العامة للزراعة والمياه بالمنطقة الغربية عن رغبتها في استئجار دار لتكون مقرا لفرع الزراعة والمياه برابغ حسب الشروط والمواصفات الاتية

اولا ان يكون المبنى حديثا ونظيفه جيدا واسطحه مبلطة ومنارة وان يحتوي على دورات مياه حديثة وان تكون مساعدة تحتوي على حديد حماية من الخارج وان يكون ملحق به كراج للسيارات حسب المواصفات لاحقا وان يكون مزودا بشبكة كهربائية حديثة وجيدة وتصريف مبه صحي وخزانات مياه علوية وسفلية مع جود بوابتين لدخول المبنى

ثانيا ان يحتوي على عدد من الغرف من ٥ الى ٨ على ان لاتقل مساحة الغرفة عن عشرين متر مربع للغرفة الواحدة ٥×٤ م وان تكون مداخل المبنى منظمة

ثالثا ان يكون المبنى والكراج متلاصقين وان يكون الموقع في مكان قريب من الدوائر الحكومية الاخرى وفي مكان واضح وان يكون امامه منطقة فضاء تسمح بوقوف سيارات المراجعين

رابعا ان يحتوي المبنى على غرفة للحراسة بجوار الباب الرئيسي للمبنى ملحقا بها دورة مياه وحمام وموصلة بشبكة الكهربائية

خامسا الكراج مساحته لاتقل عن ٤٠٠ متر مربع ويحتوي على عدد ٤ بونك للسيارات وحفره للاصلاحات الميكانيكية وان يكون مسورا وله بوابتين من الحديد ودورة مياه وحمام ومتصلة بشبكة كهربائية وغرفة اخرى للحراسة بجوار الباب ٤×٥ م ودورة مياه وحمام به شبكة كهربائية وغرفة للمبيدات ٤ ×٥ متر

سادسا على من يتوفر لديه المطلوب وحسبما جاء اعلاه ان يتقدم لمدير فرع الزراعة والمياه برابغ خلال شهر واحد ينتهي في نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤١١/٧/١ هـ مصطحبا معه مايثبت تملكه شرعا لما هو مطلوب وخطابا موقعا منه بالمبلغ الذي يطلبه اجره لهذه الدار في السنة وتعهدا خطيا ان المبنى المتقدم به يحتوي على جميع ماجاء بالمواصفات والتزامه بتسليم المبنى جيدا ونظيفا وان يتعهد بصيانة المبنى لمدة لاتقل عن ستة اشهر بعد الاستلام حتى يتم التاكد من سلامته ...

● تعلن مصلحة المياه والصرف الصحي بالمدينة المنورة عن تاجيل موعد قبول عطاءات المناقصة رقم ١١/ ٤١١ والخاصة بمشروع تشغيل وصيانة مياه الصرف الصحي الى يوم الاثنين الموافق ١٤١١/٦/١٤ هـ بدلا من ١٤١١/٥/٢٩ هـ وسيتم فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤١١/٦/١٥ هـ ..

قيمة وثائق المناقصة قيمة النسخة الواحدة لكل مرفق ١٠٠٠ الف ريال
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية يوم ١٤١١/٦/٢١ هـ
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول الكائنة بشارع عمر بن الخطاب
تاريخ فتح المظاريف الساعة التاسعة من صباح يوم ١٤١١/٦/٢٢ هـ

الغاء منافسة مشروع تنفيذ غرفة العمليات بمستشفى الطب الرياضي بالرياض

● تعلن الرئاسة العامة لرعاية الشباب عن الغاء منافسة مشروع تنفيذ غرفة العمليات بمستشفى الطب الرياضي بالرياض

اعلان مناقصة لشرطة منطقة الرياض

● رقم المناقصة ١٤١١/١ ـ ١٤١٢/١٤١١ هـ
الجهة المعلنة شرطة منطقة الرياض
اسم المناقصة تامين قطع غيار السيارات لشرطة منطقة الرياض
قيمة المناقصة ٢٠٠٠ الفا ريال
مكان بيع المواصفات قصر الحكم / شرطة منطقة الرياض التموين / المشتريات
مكان تقديم العروض قصر الحكم / شرطة منطقة الرياض التموين / المشتريات
اخر موعد لتقديم العروض الاحد ١٤١١/٦/٢٧ هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباح اليوم التالي ١٤١١/٦/٢٨ هـ .

● ١ ـ رقم المناقصة ١
٢ ـ اسم الجهة المعلنة امارة منطقة الجوف
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها نظافة وصيانة مباني الامارة ومباني الامارات التابعة لها في المنطقة
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة خمسمائة ٥٠٠ ريال
٥ ـ مكان بيع الوثائق الادارة المالية
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض ١٤١١/٧/٤ هـ
٧ ـ مكان تقديم العروض الادارة المالية
٨ ـ موعد فتح المظاريف ١٤١١/٧/٥ هـ .

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة حائل عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون ملحقا لمدرسة / عماير بن صفاء في قرية عماير بن صفاء . وفق الشروط الاتية
١ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك شعبي
٢ ـ ان يحتوي على عشر غرف لاتقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٥×٧ وواحدة على الاقل ٥×٨ م
٣ ـ ان يكون اعلم الغرف مظلة
٤ ـ تحتوي كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل ومكيف
٥ ـ يحتوي المبنى على ٤ دورات مياه على الاقل
٦ ـ يحتوي على فناء لمزاولة الالعاب الرياضية لاتقل مساحته عن ٤٠٠ م
٧ ـ يوجد به تمديدات كهربائية . وكذلك تمديدات صحية
٨ ـ جيد التشطيب . وجيد التهوية . والاضاءة
٩ ـ يوجد به خزان ارضي وعلوي . ومضخة لرفع الماء
١٠ ـ يجب ان لايكون المالك او وكيله احد منسوبي وزارة المعارف . فعلى من يجد بنفسه الرغبة التقدم بعرضه الى ادارة التعليم ـ قسم الاجور موضحا فيه السعر الذي يرغب . ومرفقا به صورة من صك الملكية . ورسم كروكي للمبنى . علما ان اخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤١١/٦/٧ هـ ...

● اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم البنات بمنطقة الرياض
اسم المنافسة ووصفها وغرضها صيانة المكيفات والبرادات والثلاجات للمدارس التابعة لادارة تعليم البنات بمنطقة الرياض لمدة سنتين
قيمة وثائق المنافسة ١٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق ادارة تعليم البنات بمنطقة الرياض شعبة المشتريات
موعد تقديم العروض ١٤١١/٦/٥ هـ
مكان تقديم العروض شعبة المشتريات
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٦/٦ هـ .

اعلانات حكومية

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة سراة عبيدة عن رغبتها في بيع بعض مخلفات وانقاض المباني الجاهزة التي تم ازالتها . وتشمل تلك الانقاض والمخلفات ونورات كهرباء وهياكل حديديه والواح صاج وقطاعات المنيوم للابواب والشبابيك وبعض مخلفات اخرى . ويتم بيع تلك الاصناف على حالتها وبوضعها الراهن وذلك عن طريق المزاد العلني . فعلى من له الرغبة في الشراء معاينة تلك الاصناف والموجودة بموقع تخزينها بارض مستودعات ادارة التعليم بسراة عبيدة . وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي .

١ ـ تقدم العطاءات داخل مظاريف مقفلة ومشمعة الى قسم الشؤون المالية بادارة التعليم وذلك في موعد غايته نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤١١/٦/٨ هـ . ويتم فتح المظاريف في جلسة علنية بحضور المتقدمين للشراء يوم الاربعاء الموافق ١٤١١/٦/٩ هـ الساعة العاشرة صباحا بمقر ادارة التعليم

ب ـ يشترط ان يقدم المتزايد مع عطائه ضمانا بنكيا لقيمة ١٪ من قيمة العطاء تزاد الى ٥٪ عند رسو المزاد عليه

ج ـ يدفع من يرسو عليه المزاد نصف القيمة نقدا بعد رسو المزاد عليه مباشرة والباقي خلال مدة اقصاها ثلاثة ايام بعد ذلك

د ـ تعاد الضمانات البنكية لمن لم يرسو عليهم المزاد بعد جلسة فتح المظاريف مباشرة

هـ ـ على المشتري اخلاء ارض المستودع تماما من جميع الاصناف خلال عشرين يوما من تاريخ انهاء اجراءات البيع وتسديد كامل القيمة . وفي حالة تاخيره فانه ملزم بدفع ٥٠٠ ريال عن كل يوم تاخير

و ـ كل مالم يرد ذكره في هذا الاعلان . ضع لنظام مبيعات الحكومة والتعليمات الصادرة بهذا الخصوص ...

وكالة الرئاسة لكليات البنات بالرياض

● تعلن عن رغبتها استئجار مبنى لسكن الطالبات بالرياض عن ان تتوفر فيه الشروط التالية

١ ـ ان يحتوي المبنى على ٢٠٠ غرفة عدى الغرف اللازمة للادارة والاشراف

٢ ـ ان يكون المبنى بحالة جيدة وان يحاط بسور مرتفع

٣ ـ ان يكون بعيدا عن التجمعات السكانية العامة والحكومية ومدارس البنين والاسواق

٤ ـ توفر قاعات للمذاكرة مع مسجد يستوعب عدد الطالبات

٥ ـ وجود مركز نشاط ترفيهي داخل المبنى مع توفر جميع الخدمات لاتقل عن ٢٠×١٥

٦ ـ ان يتوفر بالمبنى مكان خاص بالمكتبة يفضل ان تكون صالة كبيرة مع مخزن وغرفة المختصة

٧ ـ وجود مطبخ متكامل الخدمات ملصق بصالة الطعام كافي لعدد الطالبات وان يكون في مكان يسمح بدخول العاملين اليه ان كانوا رجالا دون ان يتعارض مع حركة الطالبات

٨ ـ عدم كشف النوافذ لمن هن بداخل الغرف ومعالجتها في هذه الحالة مع ضرورة التهوية الجيدة وتركيب المستائر المتسبة

٩ ـ تركيب المكيفات اللازمة حار وبارد اذا لم يكن المبنى مكيفا تكييفا مركزيا

١٠ ـ على المؤجر فرش المبنى بالموكيت المناسب بعد استلام الوكالة للمبنى

١١ ـ وجود سكن لحارسين اثنين متكامل الخدمات ملصق بالمبنى

١٢ ـ وجود بوابه خاصة بالحارس لتكون من مدخل وصالة لانتظار ودورة مياه

١٣ ـ وجود موقف لسيارة الخدمات والاسعاف

١٤ ـ وجود عدد كاف من الخطوط الهاتفية ٩

تقدم العروض لوكالة الرئاسة لكليات البنات بالرياض شارع سلام الادارة المالية خلال مدة شهر من تاريخ نشر الاعلان ...

● تعلن وزارة الشئون البلدية والقروية عن رغبتها في شغل وظائف مراقب امن وسلامة بالمرتبتين الرابعة والثانية وفقا للشروط التالية

١ ـ ان يكون المتقدم سعودي الجنسية

٢ ـ ان لايقل عمر المتقدم عن خمسة وعشرين عاما ويزيد على خمسين عاما

٣ ـ ان يكون قادرا على حمل السلاح واستخدامه . واستخدام اجهزة الامن والسلامة

المؤهلات المطلوبة

١ ـ المرتبة الرابعة الكفاءة المتوسطة + ٣ سنوات خبرة في مجال الامن والسلامة او الخدمة العسكرية . او الابتدائية + ٦ سنوات خبرة في نفس المجال السابق

٢ ـ المرتبة الثانية الابتدائية مع القدرة ويفضل من لديه مؤهلات اعلا

وسيكون مقر العمل في مدينة الرياض وذلك عن طريق التعاقد وفقا لنظام الاجر بالساعة ومن تثبت صلاحيته فيمكن بحث تعيينه وفقا لنظام الخدمة المدنية .

ساعات العمل

سوف يتم توزيع العمل وتحديد مواعيده وفقا لنظام المناوبات على مدار اربع وعشرين ساعة يوميا .

تامل الوزارة ممن تتوفر لديه الشروط الموضحة اعلاه التقدم شخصيا مصطحبا معه صور من مؤهلات العملية والعملية وحفيظة النفوس او بطاقة الاحوال المدنية وصورة لها الى ادارة شئون الموظفين بالوزارة بمبناها الكائن بالناصرية خلال الفترة من ١٤١١/٥/٢٥ هـ الى ١٤١١/٦/٢٠ هـ

علما انه توجد وظائف مماثلة في كل من
المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالرياض
المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية بجدة
المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية بالدمام
المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية بابها
المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشمالية بسكاكا
المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالقصيم في بريدة .

وعلى من يرغب في شغلها التقدم بمؤهلاته الى تلك الجهات ...

● تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا للمدرسة المتوسطة الحادية عشر بحي ابيار علي بالقرب من مبنى المدرسة الحالي . وذلك وفق الشروط التالية .

١ ـ ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء وجيد الاضاءة والتهوية ولايزيد ارتفاعه عن اربعة ادوار ويفضل وجود فناء

٢ ـ ان يحتوي المبنى على ٢٠ ـ ٢٥ غرفة صالحة كفصول دراسية

٣ ـ ان يكون المبنى مكيفا ومزودا بالماء والكهرباء ذات الجهد العالي لتحمل تشغيل المكيفات وبقية الاجهزة

٤ ـ ان يكون المبنى بعيدا عن اماكن التجمعات ومدارس البنين والاسواق والدوائر الحكومية

٥ ـ ان لايكون سبق تاجيره لادارة حكومية وتدخل بناء على طلب المالك او زيادة في الاجرة

٦ ـ ان لايكون المالك من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات او معه شريك منها

٧ ـ استعداد المالك بتنفيذ التعديلات والاصلاحات التي تراها الادارة ضرورية عند الاستئجار واحضار تقرير فني من مكتب هندسي معتمد

٨ ـ تامين عدد كاف من برادات المياه والسخانات والطفايات وفرش غرف الادارة بالموكيت .

فعلى المواطنين الذين لديهم مباني تتوفر فيها الشروط المطلوبة التقدم الى ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة بحي العوالي . موضحا بطلبه مقدار الاجرة ورقم التليفون مع ارفاق صورة مصدقة من صك الملكية ورخصة الانشاء واخر موعد لتقديم الطلبات شهر من تاريخه ...

● تعلن المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة (ادارة التشغيل والصيانة بالساحل الغربي) عن قرب مغادرة مكاوليها التالية اسمائهم ادناه وهم
١ ـ الاسم جود وفريد ولونجهاكي ـ الجنسية : فلبيني
٢ ـ فريد فيلا فلنيا ـ الجنسية فلبيني
٣ ـ مارلو عي نورس ـ الجنسية فلبيني
٤ ـ جيل مندوزا ـ الجنسية فلبيني
٥ ـ جوسي شبو ـ الجنسية : فلبيني
٦ ـ سيشاه مجيب الله حسني ـ الجنسية : هندي
٧ ـ محمد عبدالغني محمد مرتضى ـ الجنسية هندي .
نامل ممن له حق على المذكورين اعلاه مراجعة المؤسسة خلال مدة اقصاها (٧) سبعة ايام من تاريخه ...

● تعلن المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة (ادارة التشغيل والصيانة بالساحل الغربي) عن قرب مغادرة مكاوليها التالية اسمائهم ادناه وهم
١ ـ الاسم . اليجاندرو اوجوبو ـ الجنسية : فلبيني
٢ ـ محمد يوسف محمد صالح ـ الجنسية : هندي
٣ ـ سيد عظيم الدين رفيع ـ الجنسية : هندي
٤ ـ سيد زين الله بيدين سيد غوث ـ الجنسية هندي
٥ ـ متين الدين صديقي ضياء ـ الجنسية : هندي
٦ ـ مختار خان رشيد خان ـ الجنسية . هندي
٧ ـ عزيز ميان احمد ميان ـ الجنسية هندي .
نامل ممن له حق على المذكورين اعلاه مراجعة المؤسسة خلال مدة اقصاها (٧) سبعة ايام من تاريخه ...

● تعلن المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة (ادارة التشغيل والصيانة بالساحل الغربي) عن قرب مغادرة مكاوليها التالية اسمائهم ادناه وهم
١ ـ الاسم . نور الدين بـكابـانغ ـ الجنسية : فلبيني
٢ ـ انتونيوكو نشادا ـ الجنسية فلبيني
٣ ـ فرجيليو كروز ـ الجنسية : فلبيني
٤ ـ انجليتول سوبا ـ الجنسية فلبيني
٥ ـ محمد حفيظ عبدالوهاب ـ الجنسية . باكستاني
٦ ـ طالب حسين عبدالعزيز ـ الجنسية : باكستاني
٧ ـ رياض احمد محبوب عالم ـ الجنسية هندي .
نامل ممن له حق على المذكورين اعلاه مراجعة المؤسسة خلال مدة اقصاها (٧) سبعة ايام من تاريخه ...

● تعلن المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة (ادارة التشغيل والصيانة بالساحل الغربي) عن قرب مغادرة مكاوليها التالية اسمائهم ادناه وهم .
١ ـ الاسم زبير علي محمد طه سيد ـ الجنسية . هندي
٢ ـ نبيل محمد عبدالرؤوف ـ الجنسية هندي
٣ ـ سيلورلس سويدرن ـ الجنسية ـ فلبيني
٤ ـ محمد متول ابو بكر ـ الجنسية : فلبيني
٥ ـ سرولانو بلنجان ـ الجنسية : فلبيني
٦ ـ سيبقاير اكتشاني كلشالام ـ الجنسية هندي
٧ ـ مراجاسيكرسوندرا دوري ـ الجنسية هندي .
نامل ممن له حق على المذكورين اعلاه مراجعة المؤسسة خلال مدة اقصاها (٧) سبعة ايام من تاريخه ...

● تعلن المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة (ادارة التشغيل والصيانة بالساحل الغربي) عن قرب مغادرة مكاوليها التالية اسمائهم ادناه وهم
١ ـ الاسم ـ هوشي بوماناي ـ الجنسية فلبيني
٢ ـ جوان روجنت سوموين ـ الجنسية فلبيني
٣ ـ داماسو لاجارس ـ الجنسية فلبيني
٤ ـ انجيليتو سيرانو ـ الجنسية فلبيني
٥ ـ احمد دي طاهر ـ الجنسية فلبيني
٦ ـ انجيل مانكوك ـ الجنسية فلبيني
٧ ـ علي بي تاتك ـ الجنسية . هندي .
نامل ممن له حق على المذكورين اعلاه مراجعة المؤسسة خلال مدة اقصاها (٧) سبعة ايام من تاريخه ...

● تعلن امانة مدينة جدة للعموم عن رغبتها في تاجير قطعة ارض واقعة بمنطقة الرهان جنوب البضيع جنوب جدة مساحتها (٥٠٠٠) م٢ خمسة الاف متر مربع عن طريق المزايدة العامة وذلك في يوم الثلاثاء الموافق ١٤١١/٦/٢٩ هـ الساعة العاشرة صباحا بالادارة المالية بالامانة .
علما بان الموقع يبعد عن مدينة جدة (٩٠) كم وسعر بيع النسخة من الشروط والمواصفات (١٠٠٠) ريال فقط الف ريال
فعلى من له الرغبة في دخول المزايدة عليه اتباع الاتي
١ ـ شراء نسخة من الشروط والمواصفات من الادارة المالية / الايرادات
٢ ـ يجب على المتقدم ان يكون لديه مواقعه خاصة ومسبقة من الجهات التالية المؤسسه العامة للموانئ ـ سلاح الحدود ـ وزارة الصناعة والكهرباء ـ وزارة المواصلات مصلحة الارصاد وحماية البيئة
٣ ـ ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخل ضمن العطاء المقدم سارية المفعول
٤ ـ تقدم العطاءات بالادارة المالية المركزية قسم الايرادات في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر في التاريخ الموضح اعلاه ويكتب على المظروف بخط واضح اسم المزايدة كاملا
٥ ـ يرفق بالعطاء ضمان بنكي بواقع ٢٪ من القيمة الاجمالية للعطاء المقدم
٦ ـ اخر يوم لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي من التاريخ الموضح عليه . وسوف تفتح المسلمة في الساعة العاشرة من يوم الثلاثاء الموافق ١٤١١/٦/٢٩ هـ
٧ ـ لاتقبل عطاءات بعد الوقت والتاريخ المحدد اعلاه ...

● تعلن المديرية العامة لتعليم البنات بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها في طرح عملية استكمال ملاحظات الاستلام النهائي لمبنى الادارة بالمدينة في منافسة عامة وعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة الادارة (قسم المحاسبة) للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مجانا واخر موعد لتقديم العروض هو نهاية دوام الاربعاء الموافق ١٤١١/٧/٨ هـ وفتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٤١١/٧/١١ هـ على ان يشمل العطاء على المستندات التالية .
١ ـ الاوراق الخاصة بالمراقب الفني او المهندس المشرف
٢ ـ صورة من السجل التجاري سارية المفعول
٣ ـ صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية سارية المفعول
٤ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول
٥ ـ صورة من شهادة تصنيف المقاولين في نفس المجال سارية المفعول
٦ ـ بيان بسابق الاعمال وشهادات الانجاز لها
٧ ـ بيان بالمركز المالي حسب اخر ميزانية معتمدة من مكتب محاسب معتمدة
٨ ـ بيان بالمعدات والعمالة التي تملكها المؤسسة
٩ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء .

اعلانات حكومية

● تعلن وكالة الوزارة للشئون الضمان الاجتماعي عن طرح عملية تسجيل بيانات الموظفين والمستفيدين بالحاسب الالي وتحديثها كلما تطلب الامر ذلك ولمدة ثلاث سنوات وفق الشروط التالية

١ ـ قيمة النسخة الواحدة من الشروط والمواصفات مبلغ خمسمائة ٥٠٠ ريال يمكن الحصول عليها من ادارة الخدمات العامة بالوكالة

٢ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤١١/٧/٢٥ هـ حسب تقويم ام القرى وتفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤١١/٧/٢٦ هـ على ان يرفق بالعطاء مايلي

ا ـ صورة من السجل التجاري يشترط ان ينص به على اعمال الحاسب الالي

ب ـ صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية سارية المفعول

ج ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

د ـ ارفاق بنكي ابتدائي بواقع ١٪ من جملة العطاء

هـ ـ اي شهادات خبرة حصلت عليها المنشأة .

٣ ـ يختم المظروف بالشمع الاحمر ويعنون بقسم ادارة الخدمات العامة ...

● رقم المناقصة ١/ع/٤١١
اسم الجهة المعلنة . جامعة الملك عبدالعزيز ـ جدة
اسم المناقصة ووصفها تامين اجهزة علمية ومستلزمات معامل لكلية العلوم (طلاب) لعام ١٤١١/ ١٤١٢ هـ
قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠ فقط خمسمائة ريال لاغير
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات بالجامعة مبنى الادارة العامة رقم ٢٠
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات بالجامعة مبنى الادارة العامة رقم ٢٠
اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين الموافق ١٤١١/٧/٢٠ هـ الساعة التاسعة صباحا
موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤١١/٧/٢٠ هـ الساعة العاشرة صباحا
موعد البت والترسية . يوم الاربعاء ١٤١١/٨/٢٠ هـ ...

● تعلن محطة الابحاث الزراعية بهدى الشام التابعة لجامعة الملك عبدالعزيز بجدة عن وجود عجول بقرى متعددة الاصناف وخرفان وماعز من انواع مختلف . ترغب في بيعها بالمزاد العلني وذلك يوم الاربعاء الموافق ١٤١١/٦/٩ هـ وسيكون البيع في محطة الابحاث الزراعية بهدى الشام وسوف يستمر البيع حتى ينتهي جميع ماهو معروض للبيع

وعلى من له الرغبة في الشراء الحضور الى مكان البيع في تمام الساعة العاشرة من صباح ذلك اليوم وعلى المشتري سحبها فورا بعد الشراء ...

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بجدة عن رغبتها في تاجير الاماكن التالية
١ ـ ثلاثة دكاكين ملحقة بمسجد الخيرات بحي النهضة غرب طريق المدينة المنورة
٢ ـ خمسة دكاكين بقرية البرزه
٣ ـ دار شعبية وقف ابو الدرداء بحي الكويت
٤ ـ شقق صغيرة وقف مسجد الخير بحي مشرفة
٥ ـ مستودع وقف مسجد مصعب بن عمير بحي السبيل
٦ ـ دكانين وقف العقيل بباب شريف .
وذلك عن طريق المزاد العلني الذي سيكون باذن الله تعالى اعتبارا من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤١١/٦/١٤ هـ . فعلى من يرغب الاستئجار عليه مراجعة الادارة بمقرها بالمطار القديم بالشرفية للوقوف مع اللجنة على الاماكن المراد تاجيرها او الاستفسار من ت/٦٣٢١٣٦٧ قسم الاستثمار . علما ان الدفع ٥٠٪ شيك مصدق والباقي في اليوم التالي عند توقيع العقد مع تامين شهرين

● تعلن وزارة الداخلية قوات الامن الخاصة عن رغبتها في استئجار مبنى سكني في كل من مدينة جدة ومدينة الظهران وذلك حسب المواصفات التالية .

اولا مبنى جدة

١ ـ يكون قريبا من المطار قدر الامكان عن محدد الادوار وتتوفر فيه الخدمة الهاتفية والكهرباء والماء

٢ ـ يحتوي على ٤٠ ـ ٥٠ غرفة مع الحمام قدر الامكان وكذلك دورات مياه وخدماتها .

٣ ـ يحتوي على مطبخ كبير لاتقل مساحته عن ٨ × ٦ متر

٤ ـ يحتوي على قاعة طعام لاتقل مساحتها عن ١٥×١٠ متر

٥ ـ يحتوي على مستودعين لاتقل مساحة كل منهما عن ٥×٤ متر

٦ ـ يحتوي على مكتب استقبال بالدور الارضي

٧ ـ يحتوي على غرفتي خدمات لاتقل مساحة كل منهما عن ٥×٤ متر

٨ ـ يحتوي على ملحق لسكن عشرة عمال على الاقل

٩ ـ يحتوي على حوش ملحق اطواله في حدود ٥٠×١٠٠ متر

١٠ ـ ان تكون جميع الغرف مكيفة ويفضل ان تكون الارضية مفروشه وبها ستائر للنوافذ

ثانيا مبنى الظهران

١ ـ يكون قريبا من المطار قدر الامكان عن محدد الادوار ومتوفر فيه الخدمة الهاتفية والكهرباء والماء

٢ ـ يحتوي على ٢٥ غرفة مع الحمام قدر الامكان

٣ ـ يحتوي على مطبخ لاتقل مساحته عن ٥×٤ متر

٤ ـ يحتوي على قاعة طعام لاتقل مساحتها عن ٦×١٠ متر

٥ ـ يحتوي على مستودعين لاتقل مساحة كل منهما عن ٤×٥ متر

٦ ـ يحتوي على مكتب استقبال في الدور الارضي

٧ ـ يحتوي غرفتي خدمات لاتقل مساحة كل منهما عن ٤×٥ متر

٨ ـ ملحق لسكن عمال يتسع لخمسة اشخاص على الاقل

٩ ـ حوش ملحق اطواله في حدود ٤٠×٩٠ متر .

١٠ ـ ان تكون جميع الغرف مكيفة ويفضل ان تكون الارضية مفروشه وبها ستائر للنوافذ على الاخوة المواطنين الذين يملكون مباني مناسبة ويرغبون في تاجيرها تقديم عروضهم لمدير الادارة العامة للامداد والتموين والاسكان / ادارة العقود والمناقصات بقوات الامن الخاصة بالرياض ام الحمام ويوضح في العرض مواصفات المبنى وكروكي يحدد موقعه وصورة من صك الملكية مع تحديد قيمة الايجار السنوي رقما وكتابة مع مراعاة مايلي

١ ـ اخر موعد لتقديم العروض هو يوم السبت الموافق ١٤١١/٦/١٩ هـ

٢ ـ موعد فتح المظاريف هو يوم الاحد الموافق ١٤١١/٦/٢٠ هـ الساعة الحادية عشر صباحا

٣ ـ ترسل العروض مختومة بالشمع الاحمر باسم قائد قوات الامن الخاصة / ادارة العقود والمناقصات بالرياض / ام الحمام

● تعلن وزارة الداخلية / قوات الامن الخاصة عن رغبتها في استئجار مبنى سكني في مدينة مكة المكرمة (حي العزيزية) وذلك حسب المواصفات التالية

١ ـ ان تكون غرف المبنى في حدود ١٥ غرفة مع ملاحق خارجية

٢ ـ ان يكون به فناء يتسع لوقوف ١٥ سيارة على الاقل

٣ ـ يفضل ان يكون المبنى على شارع رئيسي

٤ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وصالح للسكن

٥ ـ ان يتوفر به الماء والكهرباء والتليفون

٦ ـ ان تكون جميع الغرف مكيفة ويفضل ان تكون الارضية مفروشة بالموكيت ويوجد به ستائر

٧ ـ مدة الاستئجار سنة واحدة قابلة للتجديد وذلك اعتبارا من ١٤١١/١٠/١ هـ

٨ ـ على الاخوة المواطنين الذين يملكون مبان مناسبة ويرغبون في تاجيرها تقديم عروضهم لمدير الادارة العامة للامداد والتموين والاسكان / ادارة العقود والمناقصات بالرياض / ام الحمام موضحا بها مواصفات المبنى وكروكي يحدد موقعه وصورة من صك الملكية ويحدد في العرض مقدار الايجار السنوي رقما وكتابة

٩ ـ اخر موعد لتقديم العروض هو يوم السبت الموافق ١٤١١/٦/١٩ هـ

١٠ ـ موعد فتح المظاريف هو يوم الاحد الموافق ١٤١١/٦/٢٠ هـ الساعة الحادية عشرة صباحا

١١ ـ ترسل العروض مختومة بالشمع الاحمر باسم قائد قوات الامن الخاصة / ادارة العقود والمناقصات الرياض / ام الحمام

الهيئة الملكية للجبيل وينبع مشروع ينبع ـ الى الشركات المعمارية

● تقوم الهيئة الملكية للجبيل وينبع ـ الادارة العامة لمشروع ينبع بتحديث ملفات مصادر المعلومات الخاصة بالشركات المعمارية والهندسية والتي لديها الخبرة والمقدرة على انجاز مايلي

ا ـ دراسات التخطيط والتصميم للتوسعات الساحلية للاستجمام . وتشتمل على مايلي
ـ الانشاءات الطرق ممرات المشاة . طرق الدراجات . المتنفع والمرافق العامة على الشاطئ
ـ مرافق تشتمل على احواض لرسو واصلاح القوارب . المطاعم . الفنادق . حدائق الترفيه . اماكن التسوق . هندسة المناظر الطبيعية . الحدائق العامة . الشواطئ ومواقف السيارات
ب ـ دراسات الجدوى الاقتصادية لتنمية القطاع الخاص للمناطق الترفيهية الساحلية بما في ذلك من حسابات تقديرية للتكلفة الانشائية . دراسات تحليلية للسوق وتقدير العائد على الاستثمار واساليب التمويل .

ويرجى من الشركات المعمارية والهندسية المهتمة بذلك تزويدنا بمعلومات حديثة عنها مشتملة ـ كحد ادنى على مايلي .

العضوية بالغرفة التجارية ـ السجل التجاري ـ الرخصة في مجال الاعمار والهندسة ـ شهادة الزكاة ـ بيان بالعقود التي تم او جاري انجازها والتي تساعد في تاهيل المقاول للقيام بواحدة او اكثر من الدراسات المذكورة اعلاه . مع ذكر طبيعة العمل في العقد بالتفصيل وتكلفة المشروع ومصدر التمويل (واذا كان حكومي او خاص) واسم العميل عنوانه ورقم الهاتف او جهاز الفاكسيميل

يرجى ارسال المعلومات الحديثة او اي استفسارات بخصوص هذا الاعلان في موعد اقصاه ١٥ ديسمبر ١٩٩٠ م الى

مدير ادارة العقود والمشتروات

عناية مدير خدمات العقود والمشاريع

ص ب ٣٠٠٣١ ينبع الصناعية ـ المملكة العربية السعودية

هاتف ٠٢٢ ـ ٣٢١ ـ ٤ . ملكس ٣٩٦ ـ ٨٠٠١ .

تلكس ٦٦٢٣٠١ بلرى ابن جي .

اعلان عن تاجيل موعد تقديم عروض منافسة عامة

● تعلن وزارة الدفاع والطيران ـ رئاسة الطيران المدني ـ مشاريع المطارات الدولية عن تاجيل موعد تقديم عروض منافسة اعمال مدنية واعمال رصف متنوعة رقم (ش ـ ٩ ـ ٢٥٤ ـ سي ف ـ ٠) بمشروع مطار الملك فهد الدولي من يوم الثلاثاء ١ جمادى الثاني ١٤١١ هـ (١٨ ديسمبر ١٩٩٠ م) بحيث يصبح اخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة صباحا من يوم الاربعاء ٢٩ رجب ١٤١١ هـ الموافق (١٣ فبراير ١٩٩١ م) وسوف يتم فتح المظاريف الساعة (١١) الحادية عشر صباحا من نفس اليوم ...

● تعلن جامعة الملك فيصل بالاحساء عن طرح منافستي توريد كواشف مختبرية ومواد مختبرية وكيماويات لمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر . وذلك الحصول على وثائق هذه المناقصة عن طريق ادارة المشتريات بالجامعة بالهفوف وذلك بعد دفع قيمة كل منهما والبالغة ٢٠٠٠ ريال (الفين ريال) عن كل منافسة غير قابلة للارجاع وذلك كما هو موضح

اسم المناقصة ١/م/١٤١١/١٤١٢ هـ توريد كواشف مختبرية
اخر موعد لقبول العطاءات : الاحد ١٤١١/٦/٥ هـ
موعد فتح المظاريف الاثنين ١٤١١/٧/٦ هـ
مكان تسليم المظاريف مشتريات الجامعة بالهفوف

اسم المناقصة ٢/م/١٤١١/١٤١٢ هـ توريد مواد مختبرية وكيماويات
اخر موعد لقبول العطاءات الاحد ١٤١١/٧/١٢ هـ
موعد فتح المظاريف . الاثنين ١٤١١/٧/١٣ هـ
مكان تسليم المظاريف مشتريات الجامعة بالهفوف

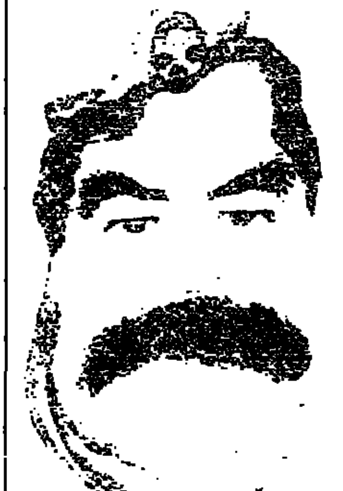
كما تؤكد الجامعة ضرورة ارفاق مايلي
١ ـ ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء
٢ ـ شهادة مالية مصدق عليها من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي السعودي توضح موقف الشركة المالي
٣ ـ صورة شهادة الخبرة في نفس المجال
٤ ـ صورة شهادة تسديد من مصلحة الزكاة والدخل سارية المفعول
٥ ـ صورة من شهادة السجل التجاري
٦ ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية والصناعية سارية المفعول .
على ان توضع جميع هذه المستندات داخل ظرف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر معنون باسم معالي مدير الجامعة وتسلم الى ادارة المشتريات بالهفوف

● تعلن امانة مدينة جدة عن المناقصات التي بيانها بعد
رقم اسم المناقصة ١ ـ مشروع تخفيض المنحدرات الداخلية لكوبري الصالة الملكية
مكان البيع ادارة المشتريات
سعر النسخة ٣٠٠٠ ريال
اخر موعد لقبول العطاءات ١٤١١/٧/٥ هـ
تاريخ فتح المظاريف ١٤١١/٧/٦ هـ .
فعلى الراغبين الدخول في المناقصة سالفة الذكر مراجعة ادارة المشتريات لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات مصحوبة بالاتي :
١ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ صورة من السجل التجاري
٤ ـ خطاب تفويض باستلام المستندات
٥ ـ شهادة تصنيف .
على ان يراعى مايلي عند تقديم العطاءات
١ ـ خطاب ضمان بنكي ١٪ على الاقل من كامل قيمة العملية يقدم داخل مظروف العطاء .
٢ ـ على المتقدمين كتابة الاسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة بجدول الكميات
٣ ـ تقدم العروض لادارة المشتريات بالامانة في نهاية الدوام الرسمي في التاريخ الموضح عليه

● بناء على طلب عدد من المقاولين يعلن معهد الادارة العامة بالرياض عن تمديد فترة تقديم عروض منافسة انشاء مبنى ذو مستويين لمواقف السيارات تحت الارض ومباني اخرى لبعض مرافق المعهد الى نهاية دوام يوم ١٤١١/٨/٦ هـ وسوف يكون فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤١١/٨/٩ هـ . والمعلومية جرى ....

بص .. شوف ..

صـــدام بيعمــــل ايـــــه !



منذ صدور قرار مجلس الامن الدولى رقم (٦٧٨) الخاص باستخدام جميع الوسائل الممكنة لاجلاء القوات العراقية عن دولة الكويت الشقيقة .

حدث العديد من المفاجآت من الجانب العراقى نوجزها كالتالى

● ترحيب صدام العراق بالمبادرة الامريكية التى اعلنها فخامة الرئيس جورج بوش وكذلك ترحيب كل من ياسر عرفات والملك حسين . وهذا يؤكد التناقض الواضح فى الموقف العراقى ومؤيديه حيث كان صدام يطالب بالحل العربى لان المشكلة عربية ؟؟!!

ورغم المحاولات المتكررة لحل هذه المشكلة عربيا كان الرفض العراقى مجرد حجر عثرة فى طريق كافة الحلول العربية وكانت المفاجأة اخيرا بقبول صدام ورفقائه للمبادرة الامريكية ويقول بعض الظرفاء بان صدام قد رحب بتلك المبادرة لان بعض مستشاريه قد افهموه بان تلك المبادرة الامريكية من « اصل عربى » ..

● موافقة صدام العراق على اطلاق سراح جميع الرهائن الاجانب والسماح لهم بمغادرة بغداد والكويت بدون اى شروط بعد احتجازهم لفترة تجاوزت الاربعة شهور !

● ولا شك اننا فى حيرة من التناقض الواضح فى موقف بعض القادة المتضامنين مع صدام العراق والذين كانوا يحرضونه بالامس القريب من الموقف الامريكى وكانوا فى حالة اعتراض وامتعاض ولكنهم فور الاعلان عن المبادرة الامريكية رقصوا وهللوا وصفقوا وطلبوا وزمروا ورفعوا شعارات السلام وكان القرارات « العشرة » التى اصدرها مجلس الامن الدولى لم تكن فى قوة وانتعاش وظرف القرار « الحادى عشر » الذى يحمل الرقم « ٦٧٨ » لاستعمال القوة ضد العراق ! وصحيح « اللى اختشوا ماتوا » !

يسرى احمد الحارس

عالمنا العربى

تتراقص الكلمات ..
فوق شفاه الاخوان ..
وتبحث فى المسيرة ..
نقول اين .. واين ؟
بريق الخطب .. والقصائد ..
اين .. واين ..
زيف الابتسامات
وتطييب الخواطر
اين .. واين
نحن من اخوة الاسلام
هل نقول ؟
تراقصت الكلمات ..
فى الاجتماعات ..
فى المؤتمرات ..
فى الوساطات ..
كلمات رنانة بين الشفاه ..
حب .. عتاب .. ثم .. احضان
هل نقول ..

تراقصت الكلمات ..
فى رنين الذهب الخادع ..
فى بورة المصالح الزائفة ..
فى وعود الصفقات الواهية .
اين .. متى .. كيف ؟
نعود مسلمين ..
نثار لكرامتنا ..
نثار من انفسنا لأنفسنا !!
هل نقول ..
تراقصت الكلمات ..
ام نقول ..
هبى يا رياح صلاح الدين .
زمجرى .. ياسيوف خالد الوليد
كبرى .. يا اصوات طارق بن زياد

صالح طه نحاس

السـر فى غـزو العراق الكويت

ان السبب والواقع الذى جعل دكتاتور العراق يغزو الكويت امر لم يتطرق اليه احد بالرغم من تعدد من كتبوا فى هذا الموضوع ولم اجد كاتبا تطرق له اطلاقا واننى اكاد اجزم بان سبب اقدام ذلك الدكتاتور على غزو الكويت هو التغطية على ضعفه واهانته من قبل ايران حيث لم يكسب من حربه مع ايران طيلة ثمانى سنوات اى شىء سوى الخزى والعار وقد اهين اكثر من مرة حيث كان طيلة سنوات حربه يستجدى عطف الشرفاء من العرب الذين وقفوا معه ومنهم من قام بغزوه « اى الكويت » وكان يتمنى ان تنتهى حربه مع ايران لانه يعلم ان ايران لن تستسلم له اطلاقا ويخاف منهم خوفا شديدا وكان يبحث عن جميع الطرق التى ترضى ايران حتى يكتفى شرها فالاهانة التى وجدها من ايران وممثليها لدى هيئة الامم المتحدة حيث كان وزير خارجيته طارق عزيز فى موقف الضعيف عندما كان يتباحث مع وزير خارجية ايران على اكبر ولايتى باشراف الامين العام لهيئة الامم المتحدة خافيير بيريز دكويلار وكان منظره يدعو للشفقة عليه وعلى رئيسه هدام العراق وكيف كان يستثير الامين العام والعالم اجمع كل هذه العوامل النفسية جعلت الظالم العراقى يشعر بالخزى والعار والياس والاحباط فلا يستطيع ان ينتصر انتصارا كاملا على ايران ويعلن للملا بانه بطل لانه ذل واهين فى ميدان المعركة مع ايران بالرغم من عدم وجود التكافؤ بينه وبين ايران فيما يخص سلاح الجو وكان الضغط النفسى على هدام العرب كبيرا جدا خاصة عدم الاتفاق مع ايران على انهاء الحرب بينهما نهائيا وبقيت الامور فى حالة اللاسلم واللاحرب مع ايران دفعته للبحث عن مخرج له وايهام العالم بانه بطل ويمحو العار الذى لحق به والاهانة التى كان يتسم بها موقفه ومن هنا قام بغزو الكويت وهو يعلم ان هذه الدولة صغيرة ومسالمة صغيرة فى حجمها السكانى وفى قوتها العسكرية فقام باجتياحها ظنا منه انه سوف يحقق الانتصارات التى غابت عنه فى حربه مع ايران ويرفع عن كاهله العار والخزى والاهانة التى لحقته من ايران ويثبت للعالم وفى نفس الوقت بتقديم التنازلات لايران ويستسلم لجميع شروطها التى فرضتها للصلح معه وهنا بيت القصيد وبهذه الطريقة يكتفى شرها ويامن جانبها وهذا ما حصل بالتحديد حيث سحب قواته من الحدود الايرانية واستجاب لجميع شروطها واوهم ايران بانه يحارب الامبريالية الامريكية لعلمه ان ايران تقف موقف العداء مع امريكا فغزو الكويت هو الذى يحقق له الدافع الاساسى للتخلص من ايران ويوهم العالم اجمع انه استجاب لجميع شروط ايران بسبب انشغاله بمحاربة امريكا وهذا هو الدافع الاساسى لغزو الكويت

عويض العميرى



■ رسالة :

هدام العروبة

ان الله حرم علينا الظلم والفساد وملجاء به ديننا الحنيف قولا وفعلا ولايقدم على فعله الا كافر او مرتد وان الظلم والفساد الذى اتى به حاكم الزور والبهتان دكتاتور العراق وهدام العروبة والاسلام من الشرق قاصدا به بلاد السلام والسلم والاسلام بلاد الامن والامان وهذا القول خصه الله فى قوله تعالى .. « ومن دخله كان امنا » وهو محرم على مفسد كهذا ان شاء الله لاننا على يقين من ان الذين عرفوا الله لم يعرفوا الهزيمة ابدا وان الايمان بالله يصنع الاقوياء وان الاسلام قادر على مواجهة الكفر الذى اتى به رجل الدمار والخراب والذى اسس نفسه على الخبث والغدر والحقد والحسد والظلم وتجبر وسعى فى الارض بالفساد والله يقول فى كتابه الكريم « واذا تولى سعى فى الارض ليفسد فيها ويهلك الحرث والنسل والله لايحب الفساد » صدق الله العظيم وان الغار الذى لحق بنا من خستك وجرمك الذى روع العقل واذهل النفس والفكر نقول لك من اجل من تغدر بالعرب والمسلمين كل هذا الغدر وهم الذين مدوا اياديهم البيضاء من اجل روح العروبة ودين الاخوة على مناصرتك والوقوف معك فى كل المحن ولم يخطر ببال بشر مامعاملتك بالاسلام والمسلمين وانك سوف ترد لهم الجميل بهذه البشاعة الاجرامية والقسوة اللا انسانية ولكن القول الصادق لرسول الله صلى الله عليه وسلم « اتق شر من احسنت اليه » وان هجومك على الاسلام وقولك بكلام الاكاذيب المبتدعة التى لا اساس لها فى الاسلام واننا نقول لك اتق الله ربك وان الخدع المصطنعة ستكون الاكاذيب امثالك ولو اردنا ان نحصى جبروتك الهمجية لعجز القلم عن حصرها وان علاج كل هذه الجرائم هى دعوى مستجابة هى الفاصل بين الارض والسماء بان ياتى اليوم الذى تبلى فيه بمرض تتمنى الموت منه فلاتجده .

بلقاسم محمد حسن الشهرى
مكة المكرمة

حرب الغازات السامة !

استخدام بعض انواع من الغازات فى الحروب وفى التجمعات والمظاهرات كان له فى احيان كثيرة دور بارز فى حسم هذه الاحداث فلماذا تستخدم هذه الغازات ؟ ومتى بدا استخدامها ؟

يعتقد المؤرخون ان اول استخدام للغازات كان فى الحرب البابلونيسية بين اسبرطة واثينا ٤٣١ - ٤٠٤ ق م حيث كان يتم حرق القطران والكبريت لانتاج غازات خانقة

اما استخدام الغاز السام فكان احد الاسلحة التى ظهرت فى الحرب العالمية الاولى فى يوم ٢٢ ابريل ١٩١٥ وعندئذ قام الالمان بعمل مقذوفات اسطوانية مليئة بغاز الكلور وقذفتها على بريطانيا وفرنسا عند وايبرس مدينة من فلاندرز العربية بالقرب من حدود فرنسا وبعد ذلك تم انتاج العديد من انواع غازات الحروب حتى بولية ١٩١٧ ... الالمان يستخدمون غاز الخردل الذى يسبب حروقا مؤلمة للبشرة وهى بطيئة الشفاء وتتلف الرئتين وهذا النوع من الغازات التى يمتلكها سفاح العراق الآن ليهدد بها من يحاول الحرب معه وقد ادت هذه الغازات الى العديد من الكوارث من قبل وان كان عدد قليل نسبيا هو الذى مات بهذا الغاز الفتاك .

وعند انتهاء الحرب فى عام ١٩١٨ كان كلا الطرفين فى الحرب قد اعد عدته وجهز كميات وافرة من هذه المقذوفات الغازية نظرا لوضوح خطورتها وآثارها المدمرة .

وفى الحرب العالمية الثانية والحرب الكورية لم يستخدم الغاز وان كان ذلك لم يمنع من استعداد جميع الاطراف المتحاربة لمثل هذا النوع من الاسلحة وكان لدى كل طرف المزيد من المقذوفات الغازية .

اما اخطر الاختراعات واكثرها ازعاجا ورعبا فهو ماقام به الالمان والذى كان عبارة عن سلسلة من تفاعلات لغازات كيماوية تسمى غازات الاعصاب والتى تسبب اضطرابات وتشنجات سريعة كما تؤدى الى الغيبوبة التى اذا لم تعالج فورا ادت الى الوفاة .

اما بالنسبة للتجمعات والمظاهرات فيستخدم معها مايسمى بغاز الدموع الذى يسبب آلاما حادة وافرازات مائية بالعين وذلك حتى يتم السيطرة على الشغب الموجود وتاثيره مؤقت فقط .

فيصل صالح أسعد
الخطوط الجوية السعودية/جدة

الشوق

الدفين

قلبى الوحيد فى طريق الغربة يسير . على ارض الجفا سلك الطريق . ليمشى فى طريق ثنائك ينابيع الوفا فيه جفت . رياح الحزن فيه عصفت . زهور الحب فيه ذبلت . تبعثرت على جوانبه الجراح . تساقطت اوراق الصدق وضاعت فى الضباب . يسير وحيدا ليس له انيس . خانه الهواء . جرحه الجفا . كل من حوله غريب .. الا القمر الحزين .. للازمة والصمت يحاصره الدمع . يخنقه الانين . ولكن الارض اهتزت وابتلعت الشوق الدفين .

صالح عبدالله صالح العمودى
ابو عريش



حييته يا عبدالعزيز

حين اردت ان اتزوجها
منعونى اهلها
تسالوا لى الشرط
ان تبنى قصورها
اتيت الى ابناء عبدالعزيز
من اجل سداد مهرها
رحبوا بى اهل الرسول
وحققوا لى آمالها
حييت يا فهد يا عبدالله
يا سلطان يا سعد
الذى عطيتوا جسدى
بالجواهر والدرر ارطاله
تحية من فؤادى يبقى حبها
لابد الدهر يا ارض الابطال
يا اعين ساهرة للعروبة
للاعداء انتم القتالة
حين تاتى محنة فى العروبة
او فى افريقية انتم الانوار
من بحور خيركم فى خطاكم
تنبت الازهار
واليوم ياوينى الامير
عبدالعزيز بن سعد
ويالانزاح حطم الاقدار
عبدالعزيز بن سعد يا اهل المروءة والكرم
خيرك باليمين واليسار
يشهد لك التاريخ ويسطر لك القلم

كلمات : عبدالعظيم با بكر عوض الله

الموت

امـر يجب تذكره

الموت .. يأتى فيأخذ ثم الالام وتبقى الذكرى .. وذلك لفراق حبيب .. صديق او قريب عندها لا نملك السيطرة على الحزن وهو ينهمر على صدورنا وارواحنا بعد ان حل القضاء .. واصبح ذكر فلان يذكر المرحوم .

وهذا الامر الالهى كفيل بمراجعة انفسنا حيث تظهر امام انفسنا بصورة اكثر وضوحا اذ يتبين لنا مدى ضعفنا بعد ... بلغت ثرواتنا .. اذا فهو امام قوة عظيمة .. امر الهى عظيم يسير بنا نهائيا لا نقاش فيه ولا تراجع .

ويفقد الشاعر ... لمجرد الرغبة فى عمر اطول .. بل هى انتظار لسبب مجهول يقبل علينا دون سابق انذار .. فالموت نهاية لعالم . وبداية لعالم آخر تنتقل ارواحنا اليه ويعلم الله وحده اسراره وتحديد مصائرنا فيه فبيوتنا الحصينة وارصدتنا فى البنوك ومراكزنا المرموقة لن تتصدى لهذا المصير والاجل المكتوب .

وحيث ان الانسان من طبعه النسيان .. فمع مرور الوقت يزول الحزن .. ويبدأ الناس فى ممارسة حياتهم الطبيعية فيعودون لاعمالهم وصراعاتهم فى هذه الدنيا بظلمهم لبعضهم البعض وغرورهم فتأخذهم الى عالم مؤقت لا يعلم نهايته الا الله وحده .

ولا انسى اولئك الذين يؤمنون بالقدر خيره وشره . الذين يتعظون بما رأوه ولمسوه فيستمرون فى حياتهم واضعين نصب اعينهم النهاية القليلة التى لا نقض فيها ولا تراجع .. والعاقل من استطاع تحقيق التوازن بين عمله لدنياه وسعيه لآخرته فقد ورد عن بعض الصحابة انه قال « اعمل لدنياك كأنك تعيش ابدا واعمل لآخرتك كأنك تموت غدا » لذلك علينا ان نفكر ولو قليلا فى هذا الامر الالهى عندها سنخسر سلبياتنا فنتداركها ..!!

جمال معيض بن عقاب الثقفى

VOL 56 NO. 9674 FRIDAY 14 DEC. 1990
العدد ٩٦٧٤ الجمعة ٢٧ جمادى الاولى ١٤١١هـ الموافق ١٤ ديسمبر ١٩٩٠م



اشراف :
سهيل طاشكندى



الزيد يفتتح معرض المسابقة الثانية للفنون التشكيلية

كتب ـ فواز الشريف

. على شرف سعادة الدكتور عبدالله الزيد مدير علم التعليم بجدة وبحضور الاستاذ سعيد بن على جمعان مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بجدة افتتح مساء الثلاثاء الماضى معرض المسابقة الثانية للفنون التشكيلية الذى ينظمه المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية وكذلك معرض الرسم وقد حكمت الاعمال وعددها (٤٠) عملا فى هذه المسابقة و (٢٠) عملا فى معرض الرسم وقد قسمت لجنة التحكيم الاعمال الى ثلاثة مستويات حيث فاز بالمستوى الاول صالح المالكى . عبدالله النواوى . عبدالله حماس والمستوى الثانى فوزيه عبداللطيف . راجح الجحدلى . عبدالعزيز عاشور والمستوى الثالث خالد باصره . فايز الحارثى . مهدى محمد . محمد الجاوى

هذا وقد قال الدكتور عبدالله الزيد فى كلمته التى دونها فى سجل الزيارات تشرفت الليلة بحضور معرض المسابقة الثانية للفنون التشكيلية بالمنطقة الغربية بصحبة الاخ الزميل سعادة الاستاذ سعيد بن على جمعان وحشد من الفنانين المتاركين والهواة وجمهور هذا الفن الاصيل وانني لاسجل فى ثنايا هذه الكلمة الصغيرة اعجابى بالفنانين السعوديين وارجو لهم مزيدا من التقدم فى ظل رعاية صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد

● الدكتور عبدالله الزيد

افتتاح معرض السيام

جدة ـ محمد الزهرانى

افتتح سعادة الاستاذ سعيد يوسف امين نائب رئيس الطيران المدنى ومدير مشاريع المطارات الدولية معرض الفنان محمد سيام وذلك مساء الاثنين الماضى بصالة روشان بجدة . وبعد قص الشريط تجول سعادته والحضور ارجاء المعرض معربا عن اعجابه الشديد باللوحات المعروضة .

● سعيد يوسف

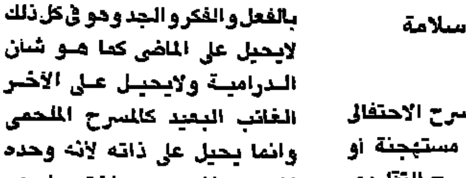
نبذة عن سيام

الفنان الشاب محمد سيام رسام له مشاركات عديدة وقد شارك فى معظم المعارض التى اقيمت فى الداخل او الخارج وهو احد الذين مثلوا الرئاسة العامة لرعاية الشباب فى جميع المعارض التى تقام .

كذلك كانت له مشاركات فى المعارض التى اقيمت فى دمشق والكويت وسلطنة عمان بالاضافة الى الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا . . وهو عضو لمؤسس فنانى المدينة المنورة .



همسات نفس ● مع التحيـة للتليفـزيـون !!





● أغنيات إبداعية تستحق الاهتمام ..

كتب ـ وحيد جميل

للانسان اهواء وميول مصدرهما الإستعداد النفسي لتلقي مايتناسب مع احاسيسه وخلجات قلبه .. فالانسان ماهو إلا مشاعر متضاربة ومتقاربة تفاعلات نفسية مع المحيطات به مصدرها القدرة على التلقي والتحليل وعلى صعيد تلقي الأغنية التي يشترك في تقديمها الثلاثي الاول ـ كاتب وملحن ومطرب ـ ثم ياتي دور التوزيع الموسيقي ومدى اعجاب العازف الموسيقي بالجملة الموسيقية المراد عزفها . وهؤلاء العناصر هم من يقومون بتقديم عطاءاتهم المنفردة في عطاء واحد يجسده ـ الغالب ـ المطرب .

● في الأونة الأخيرة استمعت لعشرات الأغنيات الوطنية قدمها نخبة من المع نجوم الأغنية المحلية والشباب الذين ساهموا كل حسب مقدرته .. وفي النهاية يبقى عطاؤهم نابعا من احاسيسهم التي ماهي الا كتلة مشاعر نحو الوطن وللوطن .. ومن الأغنيات التي سمعتها القليل علق في ذهني .. وهذا القليل منه ماداعب مشاعري وعقلي ووجداني . شارك المطربون ـ منفردين ومجتمعين ـ في تقديم عطاءات بارزة تجسدت في بذل النفس والنفيس والكلمة التي هي اصدق تعبير في جميع الاحوال ـ السلم واللا سلم ـ ومن الأغنيات التي فرضت نفسها وتحتاج لان يعطيها الاعلام حقها من العرض والبث والمتابعة هذه النخبة التي نتمنى على جهاز تليفزيوننا العزيز ان يلقي الضوء عليها .. ومن هذه الاغنيات :

● ياموطني .. كلمات الشاعر علي صيقل والحان وغناء المطرب محمد عمر

● هنا السعودية .. كلمات صالح الشادي والحان سامي احسان وغناء محمد عمر .

● حنا لها .. كلمات سمو الامير محمد العبدالله الفيصل والحان محمد شفيق وغناء عبدالله رشاد .

● ارض الكويت .. كلمات ماضي الماضي والحان جورج انور وغناء عبدالله رشاد .

● سمينا بلسم الله .. كلمات محمد القرني والحان صالح الشهري وغناء راشد الماجد .

● قلت الكويت .. كلمات طلال الرشيد والحان طلال باغر وغناء عبدالمجيد عبدالله .

● هـذي بلادي ـ كلمات اسعد عبدالكريم والحان عبدالرب ادريس وغناء عبدالمجيد عبدالله .

● دار القمر ـ كلمات المعنى والحان سامي احسان وغناء عبدالمجيد عبدالله .

● ليه ياعرب ـ كلمات المعنى والحان سامي احسان وغناء الفنان طلال مداح .

● وحدة ومصير ـ كلمات سعود الشيخ والحان وغناء عادل الصالح .

● هذه المجموعة قليل من كثير طرح مؤخرا للأسواق والحق يقال ان هذه الأغنيات تستحق الاهتمام رغم الصعوبات والوقت الضيق الذي قد لايسمح بتصوير جميع الأغاني الوطنية وان كنت لا أرى بأسا في تخصيص طاقم فني للتصوير ولا ضير في ان يتم تصوير المطرب وسط صفوف المتطوعين وهم يحملون السلاح .

● سامي احسان

● صالح الشهرى

● عبدالمجيد عبدالله

يوم .. شفته ..

شعر : عنود الصيد :

يوم شفته فزله قلبى وخفق
ووقفت دقات قلبى ترتجيه
ترتجى منه النظر .. كود النظر
يطفى شوقا له قلبى يحتريه
ارسل النظرات صوبه والتفت
واخفى العبرات من لحت عنيه
فاض فينى الشوق وعيونى بكت
وصاح احساسا وجرحا بشتكيه
واثره ينـاظرنى ولاعينه غفت
رميت الشوق الى فينى يحتريه
كنه يناجنى عسى نفسى عفت
كنه يمنينى بلمسه من ايديه
وصحيت الالام وعن غدره حكت
وابعدت نظرات عينى عن عينه
جرحا بقلبى ونارا ماطفت
لعبه كنا انا وقلبى بيديه

● دعوة لأسبقية الفصل على الكلمة :

● المسرح الاحتفالى بالمغرب تجربة واعدة تعد بمستقبل مسـرحى زاهـر

الدار البيضاء : سلامة عبدالرحمن ..

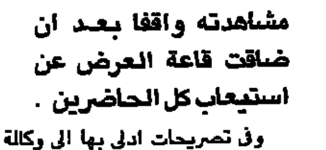
لم تعد ظاهرة المسرح الاحتفالى هنا بالمغرب صيغة مستهجنة او شكلا متمردا على المسرح التقليدى او المدارس المسرحية التقليدية بل اصبحت تجربة تحظى بكثير من الاهتمام من النقاد والمتخصصين وباقبال كبير من المتفرجين وتفرض حضورها القوى فى الساحة المسرحية وهى تجربة فيها الكثير من العطاء والأصالة والجدية ايضا بما شكله تركيبتها من ترابط بين التراث والبدعة وعلاقة الانسان بالزمان والمكان والوسط الشعبى بحيث تلتقى بتجربة «الحلقة» التى كان يديرها المشعوذون والسحرة والشعراء التعبيون فى الساحات العمومية وتنشطها فرق الجوالة للحكواتية واصحاب الحكم والاقوال فتلك كانت تجمع بين الكلمة والحركة وهذه تعطى الاسبقية للفعل على الكلمة والحيوى على النظرة وتعد بمستقبل مسرحى زاهر بالمغرب وان كانت تدخل فى اطار المسرح التجريبى الذى عم الساحة المسرحية فى العالم العربى وهى تثرى المسرح العربى وتتمرد على المسرح الغربى بتقاليده واصوله الغريبة والدخيلة ومضامينه الهجينة وهى عودة بالمسرح العربى الى اصالته وانطلاقته من خصوصية الانسان والواقع العربيين دعوة نحو الجوهر وعودة الى ديمقراطية المسرح ويشرك المتفرج بالاحتفال هذا الاحياء الذى سيتوجب المشاركة بالفعل والفكر والجد وهو فى كل ذلك لايحيل على الماضى كما هو شان الدرامية ولايحيل على الاخر الغائب البعيد كالمسرح الملحمى وانما يحيل على ذاته لانه وحده المرجع والمصدر وباختصار هو الزمن الجديد من اجل الانسان العربى الجديد وتجربة تحمل دلالات النجاح وتعبر عن طموحات المتفرج الذى اصبح عنصرا اساسيا فيها وقد تحول بالفعل الى المسرح الظاهرة هنا بالمغرب والذى يثير اهتمام النقاد والكتاب وعن ذلك يقول الكاتب والمخرج والناقد المسرحى عبدالكريم برشيد . الاحتفالية ترفض اساسا ان تتحول الى مدرسة او مذهب او تعاليم وطقوس جامدة ذلك ان الابداع هو فعل والفعل هو تجربة حية والتجربة الحية لايمكن ان تتكرر عند شخصين كما لاتتكرر عند نفس الشخص الواحد فى زمنين اثنين ان طبيعة الاحساس مرتبطة بالزمان والمكان والعلاقات فلاشىء موجود الا التفكير والتحول الفعل الواحد لايتكرر ابدا والتنظير الاحتفالى ليس قوالب جامدة لاعتقال الاحساس والتفكير الحر اننا نرفض المذهب لاننا نرفض الاستهلاك النظرى نرفض استظهار الافكار بشكل آلى وهذا بالتالى تاكيد اسبقية الفعل الحيوى على الفعل الآلى والنظرى وهو ايضا تاكيد للتجريب الميدانى حيث تولد الافكار فى خضم الحياة اليومية ان التفكير فى العرف الاحتفالى فعل شخص وعليه فلامجال ان يصبح مبادىء جاهزة وان يحول الناس الى مستهلكين فقط .

المسرح الاحتفالى بالمغرب اصبح موجودا وحاضرا بقوة ايضا ولانه مسرح تجريبى يعتمد الفعل والانسان كاساس فى تجسيد الاحتفال فانه نفس جديد المسرح المغربى والمعاصر ويقضى على تجربة الطيب الصديقى والمسرح المغربى ككل طابع معاصر ويرسم ملامح المسرح المستقبلى بالمغرب .



● بعد مشاهدة مليون مشاهد له :

اختتام مهرجان القاهرة السينمائى الدولى



بقلم :
منى سالم

مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الرابع عشر الذى اختتم رسميا مساء امس الاول الاربعاء تميز بنسبة اقبال كبيرة من الجمهور المصرى حيث توافد حوالى مليون مشاهد على دور العرض فى القاهرة لمتابعة مئتى فيلم تمثل معظم اتجاهات السينما فى العالم وان كانت سبعة افلام منها ـ منعت من العرض العام ـ بقرار من الرقابة فى مصر .

من بين اهم الافلام التى اقتصر عرضها على النقاد والصحافيين واعضاء النقابات الفنية الفيلم الأمريكى «اكاذيب وشرائط فيديو» والفيلم التونسى «حلفاوين» للمخرج فريد بوغدير الذى لقى اهتماما كبيرا من الصحافيين حتى ان عددا كبيرا منهم اضطر الى مشاهدته واقفا بعد ان ضاقت قاعة العرض عن استيعاب كل الحاضرين .

وفى تصريحات ادلى بها الى وكالة فرانس برس قال مدير المهرجان سعد الدين وهبة ان مهرجان القاهرة الدولى ملزم بلائحة اتحاد المهرجانات الدولية التى تحظر تدخل مقص الرقيب فى اى فيلم ولكنه فى الوقت نفسه ملتزم قوانين الرقابة فى مصر التى رات منع سبعة افلام من العرض العام واتاحة الفرصة فى الوقت نفسه للنقاد والصحافيين لمشاهدتها فى عروض خاصة .

واضاف وهبة ان هناك بالطبع مايبرر قرار الرقابة ذلك انه ليست كل المجتمعات متماثلة من حيث القيم والتقاليد وفى مصر لدينا تقاليد تحرم تقديم بعض الافلام فى عرض عام ولدينا معايير محددة لاختيار الافلام المشاركة اهمها المستوى الفنى والنظرة السياسية وما اذا كان يحمل فكرا معاديا أم لا .

ويحسب سعد الدين وهبة فان الاقبال الكبير على المهرجان وجودة الافلام التى عرضت فيه دليل على نجاحه رغم غياب كبار النجوم السينمائيين الاوروبيين والأمريكيين الذين دعوا للمشاركة فيه ولكنهم اعتذروا عن الحضور بسبب الاوضاع السياسية غير المستقرة فى المنطقة والناتجة عن ازمة الخليج .

وينظم مهرجان القاهرة السينمائى الدولى مسابقة للافلام المصرية التى تعرض فى اطاره للمرة الأولى .

وقال وهبة انها المسابقة الوحيدة التى يقيمها المهرجان الا ان تنظيم مسابقة رسمية للافلام العالمية مسالة مازالت موضع بحث مضيفا انه من بين ٤٨ مهرجانا دوليا للسينما تنظم كل عام ثمانية مهرجانات فقط ضمنها مسابقات رسمية وبالنسبة الى مهرجان القاهرة هناك وجهتا نظر فى هذا الصدد احداهما ترى انه بسبب توقيت اقامة المهرجان فى نهاية العام لن تكون الافلام المعروضة للمرة الاولى على مستوى فنى رفيع وحدث من قبل ان نظم مهرجان نيودلهى مسابقة ولكنها الغيت بقرار من الاتحاد العالمى للمنتجين لانه لم تتوافر المعايير الفنية المطلوبة فى الافلام التى منحت جوائز وهناك راى آخر يرى ضرورة انشاء مسابقة رسمية ولو على سبيل التجربة وسوف يتم بحث الأمر مع اتحاد المنتجين العالميين فى كان فى مايو المقبل .

واعلن على هامش مهرجان القاهرة الدولى انشاء اتحاد المهرجانات الثقافية والفنية العربية الذى اختيرت القاهرة مقرا له وانتخب سعد الدين وهبة رئيسا له وحسن بو ذريبة رئيس مهرجان قرطاج واكرم مصادره رئيس مهرجان جرش نائبين للرئيس الاتحاد .

وفى باب التعليقات على المهرجان راى الناقد السورى فاروق الاتاسى الذى شارك فى ندوة اقيمت حول فيلم «ثعالب المدينة» للمخرج السورى محمد شاهين انه لاتوجد صناعة سينمائية سورية وانما افلام سورية بينما اعتبر المنتج تحسين القوادرى ان القطيعة بين مصر وسوريا هى احد الاسباب الرئيسية لتراجع السينما السورية مشيرا الى ان ثلاثة افلام انتجت فقط هذا العام هى «ثعالب المدينة» و «كفرون» لدريد لحام و «اعلانات فى المدينة» لمحمد ملص توقف العمل فيه بسبب اصابة مخرجه فى حادث سيارة .

ومن الظواهر فى المهرجان عرض «رياح من الشرق» للمخرج السويسرى بنى موللر وهو اول فيلم اوروبى ناطق بالعربية وتم تصوير الفيلم فى لبنان حيث اقام المخرج لمدة عامين من خلال عمله وقال موللر انه اراد فى هذا الفيلم الذى لم يتضمن اى حوار وانما صاحبت مشاهده اشعار عربية ان يقدم للجمهور الاوروبى الجانب الخفى المتحضر من حياة العرب .

ومن جهة اخرى اشتكى الوفد الايطالى فى المهرجان فى ندوة عقدت حول فيلم «الغياب الجميل» للمخرج ستيرى من غزو السينما الامريكية لايطاليا وقال اعضاء الوفد ان ٩٠ فى المئة من ايرادات دور العرض الايطالية تحققها افلام امريكية .

وقد شاركت البحرين للمرة الاولى فى المهرجان بفيلم «الحاجز» من انتاج واخراج بسام الهوارى .

وسئلت ارملة الكاتب الايطالى الراحل البرتو مورافيا الصحافية والروائية الاسبانية كارمن ليرا فى مؤتمر صحافى عما اذا كانت تاثرت فى اعمالها الأدبية بمورافيا فقالت انه شخص لايمكن التاثر به وكان كلانا مستقلا .

● دريد لحام

● سعد الدين وهبة

تعازينا للمغيص

انتقلت الى رحمة الله تعالى والدة الفنان الملحن محمد المغيص وذلك امس الاول الاربعاء وفنون البلاد تتقدم لفناننا المعروف بحار التعازى سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته .. إنا لله وإنا اليه راجعون ..

جولة فنية

موسيقى — سينما — تشكيل — مهرجان

● معرض الفنون والموسيقى الافريقى :

اكرا ـ اختتم فى اكرا معرض الفنون والموسيقى الاول للدول الافريقية بنداء لفنانى القارة وموسيقيها لتحسين نوعية انتاجهم الفنى .

وقال محمد بن عبدالله رئيس اللجنة الوطنية للثقافة فى غانا ان القارة تزخر بالمواد الخام للابداع الفنى . ودعا الى اتخاذ الاجراءات اللازمة للاستفادة منها لصالح القارة.

وقد استمر هذا المعرض ١٣ يوما تحت شعار «لنجعل فنوننا وموسيقانا صادرات غير تقليدية» وحضره حوالى ٣٥٠ عارضا من غانا وساحل العاج وليبيا ونيجيريا وتوجو وزيمبابوى وباكستان والولايات المتحدة .

● الحرب فى مهرجان برلين الدولى :

باريس : اكد منظمو مهرجان برلين الدولى للسينما ان هذا اللقاء الذى سيجرى بين ١٥ و٢٦ فبراير المقبل فى برلين سيعرض نحو ٥٠ فيلما حول (الحرب الباردة) التى اعلنت نهايتها فى قمة مؤتمر الامن والتعاون فى اوروبا الاسبوع الماضى فى باريس .

وذكر بيان صادر عن المهرجان ان مكتبة السينما الالمانية تنظم هذه الجولة الاستعادية على افلام صورت فى الشرق وفى الغرب بين العامين ١٩٤٨ و١٩٧٢ . وستكون هذه الافلام اما دعائية سياسية او خيالية تعكس الطابع غير القابل للتوفيق بين النظامين السياسيين والاقتصاديين اللذين تصارعا طوال نحو نصف قرن .

وسيجرى التركيز فى شكل خاص على الافلام التى صورت فى الالمانيتين وكذلك على العديد من الافلام الامريكية والبريطانية التى تتطرق الى الحرب الباردة وتتناقض فى شكل هائل مع الافلام التى صورت فى تلك الفترة فى الاتحاد السوفياتى ودول اوروبا الشرقية .

وفى دورتيه السابقتين نظم مهرجان برلين تظاهرة اوروبا ١٩٣٩ وعام ١٩٤٥ . وهو ينهى مع عرضه لافلام الحرب الباردة جولته الثلاثية على المراحل الاساسية التى شهدها التاريخ المعاصر خصوصا فى اوروبا .

● اسبوع الفيلم التونسى :

تونس ـ بدا منذ الثامن من ديسمبر الجارى فى منطقة تطاوين فى جنوب تونس اول اسبوع للفيلم التونسى هو على غرار اسبوع المسرح الذى جرى فى نوفمبر الماضى .

وعرض فيلم «ليلة السنوات العشر» للمخرج ابراهيم باباى فى افتتاح الاسبوع . وكان فيلم باباى حاز جائزة منظمة الوحدة الافريقية خلال الدورة الاخيرة لايام قرطاج السينمائية .

ويختتم الاسبوع بعرض فيلم «ظل الارض» للطيب اللوحيشى وتعرض اربعة افلام هى «السفراء» للناصر الكتارى من انتاج العام ١٩٧٥ و«صفائح من ذهب» للنورى بوزيد ١٩٨٨ و«عبور» لمحمود بن محمود ١٩٨٢ و«عزيزة» لعبداللطيف بن عمار . وتتخلل العروض لقاءات لمناقشتها .

من جهة اخرى تنظم فى اطار «اسبوع الفيلم التونسى» ندوة تحمل عنوان «الانتاج السينمائى .. واقع وافاق» .

واكد مسؤولون عن الاسبوع السينمائى ان الهدف من اقامة مثل هذه اللقاءات والعروض هو تحقيق اللامركزية الثقافية وتمكين كامل سكان البلاد من التعرف على التجربة التونسية فى الحقل السينمائى .